

5950
98

L. Seyffers

2/11

Portrait d'homme de
Van Dyck.

26 avril 1933.

C.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'Art ancien en sa dernière séance, n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition pour nos collections, du tableau que vous avez bien voulu nous faire parvenir et qui fait l'objet de votre lettre du 22 avril courant.

Nous vous remercions de l'amabilité que vous avez eue de nous soumettre votre offre et vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

Monsieur Léon Seyffers,
14, rue de la Régence
E/V.

GALERIE LÉON SEYFFERS

TABLEAUX

14, RUE DE LA RÉGENCE, BRUXELLES

Bruxelles, le 22 avril 1933.

TÉLÉPHONE : 252,30

COMPTE CHÈQUES POSTAUX 1341.81

REG. DU COMM. BRUX. 969

Monsieur le Conservateur en Chef,

J'ai l'honneur de vous faire remettre un tableau "Portrait d'homme" de A. V A N D Y C K, Toile 82 X 70 Cm.

Ce beau portrait semble avoir été exécuté entre les années 1630 et 1632, donc tout à la fin de la seconde époque flamande du maître. Il provient des collections K.Ooms et Th.Decker d'Anvers.

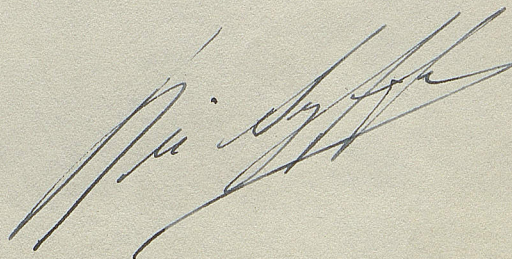
L'authenticité et la date sont confirmées par un certificat du Dr.L.Burchard, lequel stipule que l'oeuvre se trouve dans un état splendide de conservation.

Cadre ancien en bois sculpté.

Prix: Frs. 60.000.-

Je serais grandement honoré si cette belle oeuvre pouvait trouver place au musée et je vous prie d'agréer, Monsieur le Conservateur en Chef, l'expression de mes sentiments les plus distingués.

Monsieur L.Van Puyvelde
Conservateur en Chef des Musées Royaux.
Bruxelles.



RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de Tableau Van Dyck ouvrage..... soumis
à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET
DE SCULPTURE, et faisant l'objet de sa communication N°..... en date
du

Bruxelles, le 25 - 5 - 1913 .

Pi. J. M.

Le boblan a été repris par M.
Leyffer, le 25.4.33. (reçu
du journal)