

5242
162

Von Rooy

Voorburg

6 novembre 1928.

Monsieur,

Permettez-moi de vous écrire en français, je ne puis dicter ma correspondance qu'en cette langue.

Le Paulus Potter que vous nous proposez pour la somme de 300.000 Frs pourrait être très désirable pour les Musées, seulement le prix est actuellement pour nous trop élevé, même lorsque le tableau est d'aussi bonne qualité que vous le dites.

Je le regrette. A une prochaine occasion.

Veuillez agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

eur Van Rooy

Marialaan, II,

Voorburg.

Hollande.

Den Weded. Heer Leo van Puijvelde
Directeur Musée Royal
Brussel.

Weded. Heer!

Enige maanden geleden
had ik het genoegen met te persoon-
lijk te onderhandelen over een
schilderij van „François Boucher”,
welke aankoop destijds tot mijn
spijt toen niet tot stand gekomen
is. Bij die gelegenheid hebt u
mij verzocht om, als ik weder
goede schilderijen had, u daarvan
in kennis te stellen.

U bent thans in de gelegenheid
u een mooi schilderij aan te
bieden van Paulus Potter
(gegrondeerd) in goede kwaliteit
en prachtig van compositie;
voorstelling landschap met
koeien, schapen, kippen etc..

de grootte is ongeveer 70x50 c.m.

De prijs daarvan bedraagt

± Frs. 300000.- (Belgisch)

Volgens verklaring van deskundigen
is dit schilderij beter van
kwaliteit, dan hetgeen van den
zelfden meester in de collectie
Six gereisd is en dat, zoals
u weet, fl. 78000.- opgebracht
heeft..

Indien u deze aanbieding
interesseert, dan ben ik bereid
met het schilderij naar Brussel
te komen, maar een beslissing
uwerzijds moet dan binnen
enkele dagen genomen worden
en niet, zoals met de „François
Boucher“, dat daar maanden
mede gemoeid zijn..

Gaarne uw geëerd antwoord
tegenmoet ziende

Hoogachtend
J. M. W. van Ros