

MUSÉES ROYAUX
DE

Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

—
SECRÉTARIAT.

N° 5069146

ANNEXE

OBJET :

Bruxelles, le

29 - 10 - 1907

Monsieur G. Thomas -
1841. Rue de l' Hippodrome
Ixelles

Rédacteur

G. J.

Copie expédiée le

30-10-07

Exercice 190

Loi du Article

Allocation	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	

Chapitre N°

Prévision	
Crédit au	
Liquidation	
Disponible	

J'ai l'honneur de vous faire connaître que l'avis exprimé par la Commission des Musées, n'a pas été favorable à l'acquisition du tableau qui fait l'objet de votre lettre du 25 oct.

Je le tiens à votre disposition contre la remise d'un récipissé et je vous prie d'agréer, Monsieur, mes salutations empressées.

Le Secrétaire -

J. G.

AV. DE L'HIPPODROME, 184

IXELLES-BRUXELLES

Je déclare avoir
reçu de l'administration
des Musées Royaux, le
tableau Martin Heemskerk
qui n'a pas reçu l'approbation
de la Commission en vue
d'en faire l'acquisition

Paul Tharaud

Le 30 octobre 1907

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE & DE SCULPTURE DE BELGIQUE
ENTRÉE & ENREGISTRÉE le 4 - NOV 1907
Sous le N° 146

Mr Gevaert Secrétaire

La prise demandé pour
le tableau Martin Heemskerk
est 500 francs.

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

Paul Thomas.

ENTRÉE & ENREGISTRÉE

le 28 OCT 1907

Sous le N°

184, Avenue de l'Hippodrome,
Ixelles

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le

22-10-1907

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N° 1009146

A M^r L'Homme

Jules

Objet :

J'ai Nous avons l'honneur de vous faire connaître
~~je soumettrai volontiers à l'examen de~~
que la Commission Directrice examinera volontiers
~~les musées~~
en vue de *mon*
acquisition éventuelle pour les collections de l'État,
le tableau

que vous signalez à *mon* attention par votre lettre
du *25 Juillet*, s'il vous convient de
l'envoyer à ces fins, suivant l'usage établi, au
Palais des Beaux-Arts, rue du Musée, n° 9.

Expédié le

22-10-07

G.YR

Cet envoi devra, M _____, avoir
lieu, le cas échéant, à vos frais, risques et périls,
et sans qu'il puisse résulter de ce choc, pour
l'administration des Musées, aucune sorte d'engage-
ment ou de responsabilité.

Il sera utile, dans l'occurrence, d'indiquer le
prix que vous demandez de l'ouvrage *en question*

*Pour governar la prochain réunion de la C^o. des
musées j'ay le lundi 28 octobre de rel
Je vous veillerai à agréer, M^r Jules, l'assurance
de notre considération distinguée. mes salutations
empreintes*

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,

Le Secrétaire,

25 8^{bre} 1907

MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE &
DE SCULPTURE DE BELGIQUE

ENTRÉE & ENREGISTRÉE
le 26 OCT. 1907

AV. DE L'HIPPODROME. 184

IXELLES-BRUXELLES

Sous le N° Monsieur le Directeur

Je possède un tableau très intéressant
par Martin Heemskerk. Je l'ai
acheté il y a quelques années dans
une grande vente à Londres.

Il représente toutes les divinités
de l'Olympe. On y voit Jupiter & Junon,
Mercure, le Dieu Pan, Venus d'amour
Pluton & son Cerbère à trois têtes.
Ce tableau sur bois & dans son cadre
de l'époque est signé :

Martinus V. Heemskerk, inventio 1550

Le pendant de ce tableau se trouve
au Musée Royal d'Hampton Court
en Angleterre. Ne pourriez-vous pas
lui trouver une place dans le Musée
Je n'ai pas de grandes prétentions

Dans

LA LIBRAIRIE
L'EXPRESS-BRUXELLES

le cas où vous désireriez le voir
je vous serais obligé de me laisser
savoir le jour, afin que vous
me trouviez chez moi.

Agéez Monsieur, l'assurance
de mes sentiments distingués

Paul Thomas,