

MUSÉES ROYAUX

DOSSIER

DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
L'ÉTAT

5235

Demonlin Dictionnaire

NUMÉRO
D'ORDRE

DATE
DE LA PIÈCE

ANALYSE

*a quitté les Musées le 15^e juillet pour aller au Ministère
de la Justice*

Musées Royaux de Peinture et de Sculpture de l'État

ÉTAT SIGNALÉTIQUE D *Demonlin* *Nicolas Joseph*

| SIGNALEMENT | SERVICES MILITAIRES | ÉTAT-CIVIL |
|---|-----------------------------|---|
| Fils de <i>Célestin</i> Et de <i>Gailly</i> Charlotte Marie Ghislaine Né le 1 ^{er} juillet 1869 A <i>Plancenval</i> Province | | Marié le 28 juillet 1900 A <i>Maeyenberghs</i> Marie Josephine Née à <i>Gehrode</i> Le 6 juin 1880 De ce mariage sont issus : <i>Ghislaine</i> , <i>Elise</i> , <i>Marie</i> , <i>Louis</i> , 3-6-02 <i>Jean</i> , <i>François</i> , <i>Edouard</i> , <i>Joseph</i> , 19-9-07 |
| Adresse 6 rue Zimmer 9 Rue des Trévois (1934) | Distinctions honorifiques : | |
| | | |
| | | |
| | | |

RELATION DES SERVICES

1911-3 mars 20 (f 2)

Decours

OBSERVATIONS

22 octobre 1934

Monsieur le Ministre,

Comme suite à votre lettre du 8 octobre dernier E.A.
j'ai l'honneur de vous re-voyer l'annexe du Ministère de la
Justice.

M.Victerin Demoulin a été engagé aux musées royaux en
qualité de nettoyeur salarié . Il n'existe à son dossier ni
lettre de nomination ni lettre de démission. M Demoulin était
payé au mois sur avances de fonds.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de
ma haute considération.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur le Ministre
de l'Instruction Publique.
à Bruxelles.

MINISTÈRE
de
L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Bruxelles, le 1934 19
52, Boulevard du Régent.

DIRECTION GÉNÉRALE
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION

SECTION

N°

N. B. - Prière de rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de l'administration

1 ANNEXE

Monsieur le Conservateur en Chef,

Janv 1934

En me communiquant la pièce ci-jointe, M. le
Ministre de la Justice me prie de lui faire con-
naître si les services rendus aux Musées en qualité
de nettoyeur par M. Demoulin sont susceptibles de lui
conférer des droits à la pension.

Dans l'affirmative, veuillez me faire parvenir
un état des dits services, accompagné des lettres de
nomination et de démission.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général,

Catheline

A Monsieur le Conservateur en Chef
des Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique
à
Bruxelles.

28 juin 1934

Je soussigné daclare qu'il résulte des documents ,que le sieur Victorin Demoulin a été engagé aux musées royaux comme nettoyeur salarié le 1 avril 1909 jusqu'au moment de son transfort au Ministère de la Justice.

Le 18 juin 1934.

Monsieur .

Lors de la visite que mon père vous a faite récemment ,
il s'était permis de vous signaler que le Ministère de la
Justice lui réclamait, en vue des formalités à remplir pour
l'obtention de sa pension, un certificat indiquant la durée
précise de la période pendant laquelle il avait travaillé
aux Musées Royaux.

Vous aviez bien voulu promettre de faire parvenir une
attestation dans ce sens à l'administration intéressée.

Si l'envoi de cette pièce n'était pas encore fait ,
pourrais-je vous prier de vouloir bien transmettre le docu-
ment à mon père lui-même . Cela faciliterait les démarches
qu'il doit accomplir .

Je m'excuse, Monsieur , d'avoir aussi librement recours
à votre bienveillance et vous prie de recevoir avec mes vifs
remerciements anticipés , mes salutations déférantes.

G. Demoulin

4, rue des Trévires

Etterbeek.

A Monsieur DEMETER
Musées Royaux de Belgique
rue de la Régence
BRUXELLES .

Monsieur le Secrétaire

Je me permets de venir
respectueusement faire un rappel
à votre bonté pour le petit secours
que vous avez ^{bon} voulu me promettre.

Je suis avec le plus profond respect
Monsieur le Secrétaire,
Votre très-humble et très-
dévoué serviteur,

S. Demoulin

Bruxelles le 21 avril 1911.

A Messieurs les President, Vice President et
Membres de la Commission directrice des Musées
Royaux de peinture et de sculpture

Messieurs

Je soussigné, Demoulins Victorien, ci-joint aux
Musées Royaux, prends la respectueuse liberté de
solliciter de votre haute bienveillance la place de
surveillant actuellement vacante.

Je possède une instruction amplement suffi-
sante pour occuper dignement l'emploi que je solli-
cite de votre bonté, et comme vous avez déjà
connaissance des mes autres qualités, je me permets
d'espérer, Messieurs que vous daignerez donner à
ma requête une suite favorable.

J'ai l'honneur Messieurs, de vous présenter
la respectueuse expression de mes sentiments
tout dévoués.

Votre très-humble serviteur

Victorien Demoulins

Bruxelles, le 18 Septembre 1911

Monsieur le Secrétaire

Secrétariat des Musées Royaux
de Peinture et de Sculpture de
Belgique. Téléphone 9631.

Je prends la respectueuse liberté de venir
solliciter de votre haute bienveillance la place de
cireur vacante au Musée Wiertz, que j'ai eu
l'honneur de demander déjà.

Comme vous connaissez le dévouement et l'amour
propre que j'ai toujours porté à mon service, je
me permets d'espérer, Monsieur le Secrétaire, que
vous me jugerez digne de votre intérêt, et que vous
dignerez accueillir favorablement ma demande.

Je suis, avec le plus profond respect. Monsieur
de Secrétaire.

Votre très-humble et très-dévoué serviteur

V. Demoulins

Bruxelles le 20 Mars 1911

rot:

Monsieur le Secrétaire

Je prends la respectueuse liberté de venir solliciter de votre haute bienveillance une indemnité à titre de secours.

Ma femme et mes enfants ayant été malades pendant longtemps, cela m'a occasionné des frais extraordinaires qu'il m'est impossible de payer.

Je me permets d'espérer, Monsieur le Secrétaire que, comprenant la cherté des vivres et le faible salaire que je touche, vous daignerez donner à ma requête une suite favorable.

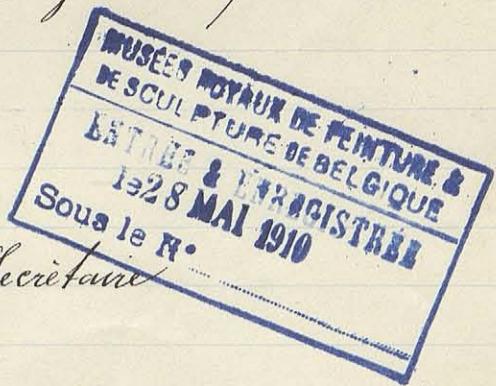
J'ai l'honneur, Monsieur le Secrétaire, de vous présenter la respectueuse expression de mes sentiments tout dévoués

Votre très-humble serviteur

V. Demorchin

Bruxelles le 2 Mars 1911

à Monsieur Tiersens Gérard Secrétaire de la
Commission directrice des Musées Royaux de peinture et de sculpture



Monsieur le Secrétaire

Je viens d'apprendre que le Musée Wiertz va bientôt s'ouvrir. Comme on y a placé un parquet et que par conséquent il y fera un circin, je prends la respectueuse liberté de venir solliciter votre haute et bienveillante protection à l'effet d'obtenir cette place. Les heures de travail me conviendraient mieux pour le service que je suis obligé de faire en dehors du Musée pour subvenir aux besoins de ma famille.

Je vous persuade, Monsieur le Secrétaire, que par mon travail mon activité et mon zèle, je me montrerais digne de l'emploi que je sollicite, et que vous n'auriez jamais à vous repentir d'être intervenu en ma faveur.

Dans l'espoir que vous daignerez donner à ma requête une suite favorable, j'ai l'honneur, Monsieur le Secrétaire de vous présenter la respectueuse expression de mes sentiments tout dévoués

Votre très-humble et très-obéissant serviteur

V. Demoulins
Cireur au Musée Moderne

Buxelles le 28 Mai 1910

Brunelle le 17 juillet 1909



Monsieur le Secrétaire.

J'unes utile à une paix ravis, pour
votre permission, que l'heure le Ministre
me ait quelques moments satisfait des explications
que je lui ai données et qui il jugeait peu
dispos à remplir la disponibilité du siège
de membre. en qualité d'ureau.

Tout ce que je vous dis le Secrétaire
l'assurera de mes sentiments le
meilleur

Atte. Rocep

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

SECRÉTARIAT.

No.

ANNEXE

ANNOTATIONS DIVERSES

Rédacteur

Signature le 1-2-09
Copié le 31-3-09
Retour le 2-2-09
Expédié le 2-2-09

Exercice 19

Loi du Article

Allocation

Crédit au

Liquidation

Disponible

Chapitre No

Prévision

Crédit au

Liquidation

Disponible

Bruxelles, le

31 - 3 -

1909

Monsieur le ministre

hors, avons l'honneur de porter à
votre Connexion que le nettoyage
~~Toutain a été rendu impossible~~
~~après avoir causé du scandale au~~
~~Palais des Beaux Arts dans~~
~~Toutain, membre du conseil, n'a pas~~
~~abandonné~~
~~à tout moment dans la matinée de~~
~~lundi dernier et que nous~~
~~nous y sommes dans la nécessité de~~
~~prendre des mesures imprudentes pour~~
~~assurer le bon état des musées.~~

Le nettoyage Toutain ~~qui avait déjà été l'objet de~~
~~divers blâmes pour rejet d'obéissance~~
~~au règlement du scandale~~
~~Toutain a abandonné brusquement~~
~~son travail dans la matinée de~~
~~lundi après avoir causé du~~
~~scandale dans les locaux administratifs~~
~~du Palais des Beaux-Arts.~~
Notre secrétariat s'est vu dans la
nécessité de prendre des mesures
imprudentes pour assurer le bon
état des musées. Le cirer
temporaire Staquet ~~a été~~ sera
d'ormais employé comme
nettoyeur au Palais des Beaux-Arts
pendant 8 h par jour à raison

de 0.40 l'heure, et
le zinc Déporcellif Victoria
se sera engagé comme zinc
temporaire au zinc moderne
à raison de 0.50 l'heure,
et travailler à $\frac{7}{12}$ par
jour.

vous espérons la le zinc
que vous vendrez bien
approcher ce mercure et
vous vous présentez le

Le Sec. de Roi

Dumelle, 1^{er} avril 1909

Cher Monsieur

Le brave Victor de Moulins,
auquel je m'intéresse beaucoup,
m'a informé que grâce à vous il
a pu être attaché au service
du Musée Régional. Cette nouvelle
me cause un bien grand plaisir,
parce que je connaît depuis longtemps
le très honnête scrivain, qui a été

monstigne chez ma mere peu-
vant de nombreuses années,
et qui mérite tout ce éloges.

Pataphis, intelligent, aimant,
apté à s'occuper des choses les plus
curieuses, depuis l'arrangement
d'une pendule jusqu'à la recette
à faire dans une baigne.
Il ne pourroit rencontrer un
auxiliaire plus "Débrouillard"

et plus honête. Aussi je ferai-
toute admiration qui aperce-
vra l'attacher, et je vous renvoie
le que vous avez bien voulu
faire en sa faveur.

Faillay reçoit, je vous prie,
cher Messieurs, l'expression de
mes sentiments le plus
sympathiques.

J. Ferhaeger

Musées Royaux
des Arts décoratifs
^{et}
Industriels.

Bruxelles, le 28 Août 1903

Victor

Je vous ai adressé hier la copie de la lettre que M. van Overloop m'envoyée à M. Verlant, à ma demande. M. Verlant vient de répondre à M. van Overloop une lettre dans laquelle il lui écrit qu'il est tout disposé en votre faveur, et cela pour faire plaisir à son ami M. Van Overloop.
Je suis bien tout heureux d'avoir eu la bonne fortune de m'adresser à M. van Overloop,

Car j'ai la conviction
que si vous obtenez quelque
chose, la démarche faite
chez moi sera pour beaucoup
l'œuvre pour tout la nomination
épendant en grande partie
à M. Verlant. Cela c'est va
même jusqu'à dire que
cette chose ne sera pas my choice.
Voici un résumé de la
copie du brouillon des Registres
qui a été conservé avec
le chef. La rétraite du
Concierge du Musée en question
est quasi certaine d'être
à quelques jours au au moins

à quelque temps; il sera
remplacé! C'est décidé par le
Concierge de la Rue de la République
et M. Verlant est tout à fait
pour vous depuis qu'il a reçu
la lettre de son ami, M. Van
Overlooph. Reste, dit-il le
même à agir auprès de M.
van Mont, Secrétaire du Musée
Royal de peinture. M. Van Overlooph
tient M. Van Mont est l'ami
intime, il écrit très spontané-
ment à lui-même, sans
que je le lui demande et pour
me faire plaisir, une lettre
fréquente, une vrai plaidoyer
en votre faveur. J'en suis

Moi-même la lèttrē à
la poste.

Je vous Consciente que
Jou'ju rues vendre leme
Car il y a un Ressurec'
Reverz, Vétoe moy
meilleur compliment

L. de Prelle de la Nieppe



Wilmot H. G. Sept

1903

Rue de la Rambler

J'envoie votre lettre et
je vous réponds immédiatement
J'en ai écrit brièvement
à votre collègue à Amsterdam
et Verhaegen le Réprésentant

J'ai aussi dans le cas de
la nomination du Dr. le Dr. le
Dumontin. Ses recommandations
et les recommandations d'apres
- il lui même par l'apprecia-
- des qualités que la commis-
sion a faites au Dr. le Dr. le
Dumontin pour son service

De l'Etat, je serai d'autant
plus aise de cette probable
nomination qu'elle obligera
les Verbiages d'AKO à
celle dont je ne aurais oublié
la bienveillance qu'il a eue
parce de mon être en écrivant
la Lettre que j'ai fait de
part et d'autre Réquisition

qui me dans le plus profond
De l'extreme plaisir que
l'auai a contribuer à
plaire à la prospérité
Vos espérances sont toutes
votre honneur bientôt
bonne santé

Marguerite Beauvois

Commune de Plancenoit.

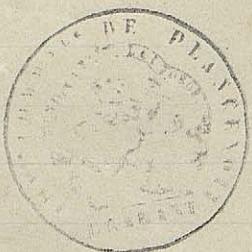
Extrait d'un acte de naissance inscrit au registre de l'Etat civil de l'an 1869.

N° 14. - L'an mil huit cent Soixante-neuf, le quatorze juillet, est né à Plancenoit, Victoire Joseph Demoulin, fils de Célestin Demoulin et de Charlotte Marie Ghislaine Pauly, son épouse. —

Tous en fait conformes :
Scellé sur papier libre, à titre de conseil d'Etat.
A Plancenoit, le 30 avril 1903.

L'officier de l'Etat civil,

D. Gauquin



MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

N°

ANNEXE

Prière de rappeler, dans la réponse, la date
et le numéro de la présente

Bruxelles, le

190

Dossier Denoulin

Age' de 33 ans. a donc dépassé' la limite
de l'âge
Marié'. a été' soldat milicien
La demande faité il y a quelques jours, doit
être déposée dans votre bureau.

A Messieurs les President, Vice-President et
Membres de la Commission directrice des Musées
Royaux de peinture et de sculpture

Messieurs,

Je soussigné, Demoulin Victorien,
marié, demeurant à Boitsfort, chaussée
de La Hulpe 105, employé temporairement
dans les Musées Royaux des arts décoratifs et
industriels, et d'antiquités, prends la recpec-
tive liberté de solliciter de votre haute
bienveillance la place de cirier vacante au
Palais des Beaux-Arts, en remplacement de
M. Abathy, nommé récemment surveillant.

Je possède une santé très robuste,
j'ai accompli mon service militaire comme
milicien à l'entière satisfaction de mes chefs,
je sais lire et écrire d'une manière amplement
suffisante et suis apte, sous tous les rapports, à
remplir convenablement les fonctions que je
sollicite de votre bonté, et je tiens à votre dispo-
sition les meilleurs certificats de moralité et
de bonne conduite.

Dans l'espoir que vous daignerez donner
à ma requête une suite favorable,

J'ai l'honneur, Messieurs, de vous présenter
la respectueuse expression de mes sentiments tout
dévoués.

Votre très humble serviteur,

V. Demoulin.

Boitsfort, le 2 avril 1904.

Musées Royaux
des Arts décoratifs
et
Industriels.

Bruxelles, le 15 avril 1904

Mon cher Emile

Le Demoulin qui n'a su réussir comme caiseur, voudrait être nommé cirurg. Si c'était dans tes moyens, je te demanderais d'appuyer sa tentative. Je t'ai déjà dit que l'homme était de toute emprise au point de vue des caractères et de la qualité du travail. Il t'a, me dit-il, fait parvenir une demande écrite.

Merci mille fois et

Bien à toi

François Gruy

Monsieur Van Mons Secrétaire
de la Commission directrice des Musées
Royaux de peinture et de sculpture

Monsieur le Secrétaire

J'ai l'honneur de vous envoyer les
renseignements que vous m'avez demandé
hier:

Je suis né à Flancenoit le 14 Juillet
1869, j'ai accompli mon terme militaire
comme milicien de la levée de 1889 au
1^{er} régiment de chasseurs à pied ;
après cela j'ai été au service de
Madame Verhaegen jusqu'à ce jour

ou je faisais le service d'intérieur,
de cocher, de gardien, enfin j'ai
toujours été l'homme de con-
fiance de toute la famille Verhaegen.

Je suis marié depuis le 28 juillet
1900, et je n'ai qu'un enfant
qui est né le 3 Juin 1902

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire
l'assurance de mon plus profond respect

Votre très humble serviteur

Hector Demoorlin

Boits fort le 22 Septembre 1903

Victor Lemoulin, de
Boitsfort, ancien domestique
de maison et cocher de
Mme Verhaegen pendant
plus de six ans, sollicite
la place de concierge au
Musée de Peinture.

Il a 34 ans, est marié
et père d'un enfant de quelques
mois. C'est un ancien soldat,
au courant de différents métiers.

Monsieur le Ministre de l'agriculture
et des Beaux-Arts.

356 / 3. Art.

4

Monsieur le Ministre,

9

Je soussigné, Victorien Demoulin marié, demeurant à Boitsfort, chaussée de La Hulpe n° 105, prends la respectueuse liberté de solliciter de votre haute bienveillance la place de concierge au Musée de peinture moderne, place du Musée, en remplacement de Monsieur Grémiers, atteint par la limite d'âge.

Je possède une santé très robuste, je sais lire et écrire d'une manière suffisante pour occuper l'emploi que je sollicite de votre bonté, et je puis vous procurer les meilleurs certificats de moralité et de bonne conduite.

Dans l'espoir que vous daignerez donner à ma requête une suite favorable, j'ai l'honneur, Monsieur le Ministre, de vous présenter la respectueuse expression de mes sentiments tout dévoués.

Votre très-humble serviteur,

Victorien Demoulin.

Boitsfort, le 29 mars 1903.

Monsieur le Ministre de l'Agriculture
et des Beaux-Arts.

336

N^o 1 appelle à la place

Monsieur le Ministre,

Je soussigné, Demoulin Victorient,
marié, demeurant à Boitsfort, Chassée
de La Hulpe 105, prends la respectueuse liberté
de solliciter de votre haute bienveillance la place
de surveillant vacante aux Musées Royaux
de peinture et de sculpture, en remplacement
de M^r. Joseph Dubois, décédé.

Je possède une instruction ample-
ment suffisante pour occuper l'emploi que je
sollicite de votre bonté; j'ai accompli mon service
militaire au 1^{er} Régiment de chasseurs à pied
à l'entière satisfaction de mes chefs sans un seul
jour de punition, et je tiens à votre disposition les
meilleurs certificats de moralité et de bonne conduite.

Persuadé que vous me trouverez digne de
remplir les fonctions pour lesquelles je me présente,
j'ai le ferme espoir, Monsieur le Ministre, que vous
daignerez donner à ma requête une suite favorable.

J'ai l'honneur, Monsieur le Ministre, de
vous présenter la respectueuse expression de mes
sentiments tout dévoués.

Votre très-humble serviteur,
Victorient Demoulin.

Boitsfort, le 27 février 1903.