

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

2127
Dossier concernant deux tableaux
offerts en
vente par M^{me} Verschueres
née Vanden Eynde

N^o 2127

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

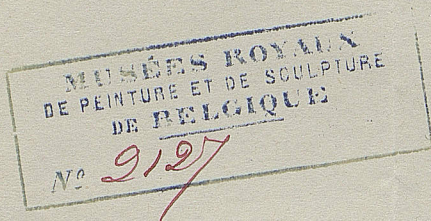
DE LA PIÈCE.

2127 M^{me} Verschueres - Vanden Eynde - tabl. ancien.

Monsieur le Secrétaire,

Je soussigné déclare par la présente avoir repris au musée royal
de peinture deux tableaux y déposés pour être soumis à la vérification.

Bruxelles, le 20 novembre 1881.



W. Verschuer
not. Vanden Lynck

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2127

Brux 24 Nov. 1881.

M^{me} M. C. Verscheure, née
Vanden Eynden
52. rue Du Prince Evêque

J'ai l'honneur de vous
remercier que la Com. des. des
Musées se soit acquiescé de
deux peintures que vous lui
avez fait parvenir avec votre
lettre du 4 de ce mois.

Uniquement, en conséquence, faire
réclamer ces deux ouvrages dans
le plus bref délai et leur cas
présentation d'un récépissé
et agr, M^{me}, l'ins. de ref
Com. des.

Le Secrétaire
D^h

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

227

⁴
Bruxelles, le 4 novembre 1888.

Monsieur,

En réponse à votre lettre datée du 27
Octobre dernier, j'ai l'honneur de vous faire par-
venir par la présente les deux tableaux demandés
d'autre part, pour être soumis à l'appréciation
de la Commission directrice.

Je crois, Monsieur, que vous aurez bien
l'extrême bonté de me faire savoir le résultat
de l'examen.

Je vous prie de recevoir mes remercie-
ments empressés.

M. C. Verschuere
né Vanden Eynde à

St-Josse-ten-Noode.

Sur des deux Couves 52.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2127

Brux. 27 Oct. 1881

à M^{me} M. C. Verschuer
née Vandew Egmond.

52. rue des Deux Tours

L'Anvers - ten - noode.

M^{re} le Conservateur des
Musées a transmis à M^{re}
C^{de} Dervaux la lettre par
laquelle vous l'informez
que vous êtes en possession
de deux tableaux que vous
desirez vendre.

Si votre intention était
de céder ces ouvrages pour
la collection
~~de l'Etat~~ de l'Etat il
conviendrait de les faire
déposer au Musée des
Peintures (rue du Musée)
afin qu'ils puissent être
présentés à l'appréciation
de M. M. les membres de la
C^{de} Dir.

Ag^{re} M^{re} l'inf. de M^{re}
C^{de} Dervaux. Le Secrétaire
D^{re}

Bruxelles, le 25 Octobre 1881.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2127

Monsieur,

Je crois ne pouvoir mieux m'adresser qu'à vous pour avoir les renseignements que je désirerais bien me procurer.

Il s'agit de deux tableaux que j'ai chez moi et dont je suis propriétaire; ils sont peints à l'huile et sur plaques de bois de chêne bombées.

D'après les renseignements fournis par un jeune amateur de tableaux, ceux-ci seraient de grande valeur car ils sortiraient de l'école de Rubens et seraient peints par Tandtjck; nous ne pourrions pas distinguer la signature de l'auteur car un ruban noir encadre chacun d'eux.

Voici sommairement ce que ces tableaux représentent, probablement qu'à cela l'on pourrait les reconnaître; l'un représente un centaure ayant arc et flèche prêt à tirer et ayant un ange sur lui qui a un scorpion dans la main droite, le fond représente une lisière d'un bois; l'autre un ange avec un bœuf couché, l'ange à dans la main gauche un cornet d'abondance (fruits et fleurs très naturel).

Tout ce que je désirerais bien savoir, c'est ce que cet artiste aurait avancé serait bien la vérité, car je tiendrais à les rendre.

J'espère, Monsieur, que vous m'honorerez d'une petite réponse ou d'une visite.

Recevez, Monsieur, mes remerciements exprimés.

M^{me} M. G. Verscheure née Vanden Eynde
Rue des deux tours 52 4^e J^ou. 6. et 7^e 1881