

SALLE DE VENTES SAINTE-GUDULE

Directeur : J. FIEVEZ

TABLEAUX

Objets d'Art, Meubles, Livres, Gravures
EXPERTISE

3, RUE DU GENTILHOMME, 3, BRUXELLES

~~Monsieur~~ Musée de Bruxelles

Achat à la vente du 30 Mai 1901

N°	SOMMES	N°	SOMMES
N° 12. Breughel . . .	f 600 -		
1000	60 -		
lot	10		
	<u>f 660 10</u>		

Le présent compte s'élevant à la somme de
Six cent soixante francs et dix centimes est certifié
vrai et véritable.

à Bruxelles, le 31 Mai 1901.

pour la Commission directrice

Secrétaire,

La Griedeuf

Mil. Van der ...

C. Lévy

J. Fievez

4/10/1

A M L P...
de B. H.
— W

Pour votre honneur
de vous faire connaître
que le C^o D après
avoir examiné l'ex
positio de Tollem
supérieur de la ville
de M L P...
vous constater que
Neyburg pour le
M^o publique en la
de M P... etant fixé en
un 30 Mai 1811

—

avait été saignée
à son d'un Allen
de Pierre Meneghel intitulé Procès
[N° 12 de Catalogue
de la Vente]

Cette oeuvre, qui
constitue un payant
de l'œuvre, & par
de quelques artistes par
l'intervention & par
des ventes par
pour un prix
de 600 fr. par
Compris —

Le ~~travail~~ l'ap-
port. L'apport
à la vente par
nous avons par
jeune. M. le président
de l'œuvre, en
travail et le
approbation, ~~travail~~
~~travail~~ la
~~travail~~ exposé
nous exposé par
~~travail~~ la
travail bien, ~~travail~~
travail Compt. de l'œuvre

Encore tant Vous
Voulez bien ~~approuver~~
accepter de faire
procéder à la liquidation
de son prix de liquidation
de leur
en question

Mais pour permettre
de leur action et
ce faire par état
de paiement à
Briote
Nauilly

MINISTÈRE

DE

~~l'Agriculture et des Travaux publics.~~

DIRECTION

DES

Beaux-Arts.

N° 30332

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE.

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 20 Juin 1901. | 189 | |

Messieurs,



Comme suite à votre lettre du 11 juin, n° 4939 j'ai l'honneur de vous faire connaître que j'approuve l'acquisition, faite au prix de frs. 660 du tableau de Pierre Breughel intitulé "Procession".

Agréez, messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le ministre,

A la commission directrice des musées royaux de peinture et de sculpture,

Bruxelles.