

580/0
97

S. A. I. le Grand duc

Alexandre de Russie.

PRINCE MOUROUSI

MUSÉES ROYAUX
DES BEAUX-ARTS
DE BELGIQUE

Sans titre = photo montrée à la
Br. art ancien, séance du 9 mai 1931

M.

Photo renvoyée à M. Lerobotte
le $\frac{11}{6}$ 31, comme nikh à du

Demander

M

19 mars 1931.

C

Monsieur le Commissaire,

La Commission d'Art Ancien a été convoquée pour le samedi 28 mars, à 2 1/2 heures.

Le portrait dont vous m'avez remis la photographie pourrait donc être examiné en cette séance.

Veillez agréer, Monsieur le Commissaire, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

à Monsieur Lambotte

Commissaire Général du Gouvernement pour les Expositions des Beaux-Arts

MINISTÈRE DES SCIENCES
ET DES ARTS

BEAUX-ARTS,
LETTRES ET BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

PAUL LAMBOTTE
Directeur Général Honoraire des Beaux-Arts,
Commissaire du Gouvernement
pour les Expositions des Beaux-Arts.

COMPTE CHÈQUE POSTAL 121.620

COMMISSARIAT DU GOUVERNEMENT

POUR LES

EXPOSITIONS DES BEAUX-ARTS

BRUXELLES, LE

18. 3 19. 31

15, RUE D'EGMONT

TÉLÉPHONE 12.13.38

Monsieur le Conservateur en chef

La photographie ci-jointe est annexée d'un portrait
qui paraît être de H. Neufschatel (Lucidell)
Vous a déjà été soumise. MM. Uebli de Coe
et Edmond Michel n'ont pas hésité sur
cette attribution et ont émis l'avis que
l'œuvre pourrait être intéressante pour le
Musée de Bruxelles. Elle appartient à
S. A. I. le Grand Duc Alexandre de Russie
qui en demande, je crois, deux cent mille
francs français. - Le Grand Duc offre de
faire remettre le portrait à la Commission

du Musée Ancien lundi prochain 29 mars.

Pourriez vous convoquer la Commission à cette
fin? Je crains que M. Hulst sera encore
en Belgique? Il m'a annoncé son prochain
départ par une absence de trois mois.

Je vous serais obligé de me faire savoir
d'urgence quelle réponse il convient de
donner au Grand Duc? Celui-ci doit
obtenir à Paris le document nécessaire
à la réimportation éventuelle du
patrimoine en France si le Musée ne le
retient pas. Il n'y a donc pas de temps
à perdre.

Veuillez, Monsieur le Conservateur en
chef, agréer mes salutations empreintes

P. Cambolle