

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

18 avril 82
Dossier concernant la vente de
la Collection Febvre, à Paris

N^o 2187.

NUMÉRO

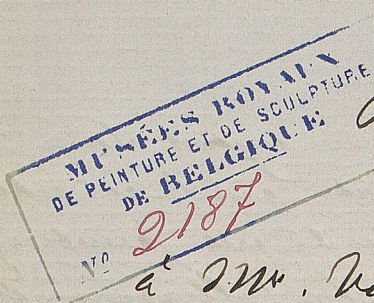
DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

2187 Vente de la Collection Febvre.



Bruxelles, 19 Avril 1882

à M. Victor Le Roy.

Expert des collections royales de Belgique

Hôtel Dominici

rue Castiglione

Paris.

La Commission d'iceci vous
fait de vous offrir un vous charger
d'acquiescer pour la collection de l'Etat
à la vente Fèvre, qui aura lieu
chaussonne Coeur à Paris, le tableau
de Volder (La paroi de moine -
no 95 du Catalogue), à la condition
que le prix d'adjudication de cet
ouvrage ne dépasse pour la somme
de Cinq mille francs.

La Commission d'iceci vous
souhaitait que possible le rapport
que le Délégué vous avait en
communiqué de lui adresser au sujet
du tableau de Penier (Entretien
de St. Antoine) de l'Eglise de

Boort Merbeek, ne voyant rien
s'indigner le parti, que le cas échéant,
on procèderait bien de cette peinture
au point de vue des Collections des
1^{er} Etat et de sa conservation.

La Commission vous prie également
de vouloir bien, pendant votre séjour
à Paris, examiner les tableaux sui-
vants qui lui sont ^{d'ignaler} ~~présentés~~ par
des amateurs.

1^{er} Cité M^{re} Henri Baron, rue
Daubenton. 9.

Plusieurs tableaux anciens.

2^o M^{re} Berlot, rue Poceard. 8. à
Levallois (Paris).

un Martin Schen.

un Parmesan.

3^o M^{re} Paul Ricappé, rue Paul
Louis Courcier 9.

Tableau de Rubens.

4^o M^{re} Allégot, 38. rue du Dragon.

Tableau de Van Eyck.

Un aut. agr. M^{re} l'esp. de
nos instruments des.

Le Secrétaire
D^{re}