

5681/5

De Triel - janvier 1926.

Teniers et Ryckaert!

·MUSEE ROYAL·
·DES BEAUX ARTS·
·DE BELGIQUE·

12 mai 1926

·CABINET DU·
·CONSERVATEUR·
·EN CHEF·

Monsieur.

La Commission directrice et administrative (section d'art ancien) ayant émis un avis défavorable à l'entrée dans les collections de l'Etat des 2 tableaux, les évangélistes St Jean et St Marc, attribués à D. Ryckaert que vous avez soumis à son examen, je vous prie de vouloir bien faire retirer ces deux oeuvres, tenues dès ce jour à votre disposition.

Recevez, Monsieur, mes salutations très distinguées

Le Conservateur en chef

5681/5

Pierres Gevaert

Reçu en retour le 2 février
" David Ryckaert

A Monsieur Léo de Vries
49 rue de la Rivière
Bruxelles (nord)

meunier

Rapport présenté au Comité des Accroissements

art ancien

Les tableaux attribués à ~~Van der~~ Ryckaert offerts en vente par
M. Léo de Vries, ne méritent pas de retenir l'attention.

à l'air
d'antiquaire

Le Conservateur,
H. B. de Loo

Ce sont deux tableaux caractéristiques
du peintre qui on appelle le pseudo
Van de Venne mais qui était
probablement pour aller. Une
de ses oeuvres (actuellement au
musée de Vienne) vient de la collection
Leopold Guillaume et portait alors
le nom "Van de Venne von Brüssel".

H. B. de Loo

Bruxelles le 3 février 1926.

Monsieur,

Suite à votre lettre du 27 janvier, il vous est loisible de déposer ici, à vos frais, risques et périls et sans qu'il en résulte aucune espèce d'engagement pour le Musée les 5 tableaux dont il s'agit; je les soumettrai volontiers à l'examen de la Commission directrice (section d'art ancien) au cours de sa prochaine séance, mais j'estime qu'un examen préalable de la photographie suffira, et je m'en étais servi, en vous écrivant, des termes mêmes qui accompagnaient son envoi par l'administration des Beaux-Arts.

Agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Léo de Vriès
49 rue de la Rivière
Bruxelles (Nord)

LÉO DE VRIÈS
BIJOUX
ACHAT, VENTE, EXPERTISES

BRUXELLES, NORD ~~27 Janvier 1926.~~
RUE DE LA RIVIÈRE, 49

M. Boucheux

Monsieur le Conservateur en Chef
du Musée Royal des Beaux Arts de Belgique,
B r u x e l l e s .

Monsieur le Conservateur en Chef,

Je me permets de vous accuser la bonne
réception de votre honorée lettre du 26 de ce mois.

Permettez-moi de vous faire remarquer
qu'il ne s'agit pas d'un tableau attribué à Teniers
et Ryckaert, mais d'un tableau signé David Teniers
(le Jeune), dont photographie vous a été soumise, et
de deux autres tableaux signés David Ryckaert.

Si vous le jugez nécessaire, Monsieur le
Conservateur en Chef, je vous ferai parvenir les
trois tableaux au Musée Royal.

Au plaisir de vous lire, agréez, Monsieur
le Conservateur en Chef, l'expression de mes saluta-
tions respectueuses.

Leonou Vriès

Bruxelles le 26 janvier 1926.

Monsieur,

Le Directeur général des Beaux-Arts m'a communiqué la photographie d'un tableau attribué à Teniers et Ryckaerts, qui sera soumise à l'examen de la Commission directrice et administrative (section d'art ancien) au cours de sa prochaine séance.

Recevez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

à Monsieur De Vries
49 rue de la Rivière
BRUXELLES.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

DIRECTION :

N^o 2298

ANNEXE

Bruxelles, le 19 Janvier 1926.
16, Boulevard de Waterloo.

Monsieur le Conservateur en chef,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que M. Be
Vries, 49, rue de la Rivière, m'a exprimé le désir de
voir soumettre à l'examen de la Commission d'achat
du Musée ancien une toile de David Teniers et David
Ryckaerts dont ci-joint photo.

Je vous saurais gré, Monsieur le Conservateur, de
bien vouloir donner à cette demande la fin qu'elle
comporte.

Pour le Ministre:

Le Directeur Général.

W. Van Hecke

Monsieur le Conservateur en chef
du Musée royal des Beaux-Arts
Bruxelles.