

MUSÉE ROYAL

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant le Portrait
du Prince Ch. Alex. F^{eu} Roi, R^{oy}

Galerie hist.

de Gœrre peint par M^r. Navez &
offert en don au Musée historique
par M^{me} la Comtesse d'Egger
V^{me} De Neubourg

N^o 924

J 1855

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

Don de M^{me} la Comtesse d'Egger - Portrait du Prince George de Saxe.

Société Royale Belge de Photographie.

ED. FIERLANTS & C^{ie}.

Seule médaille pour la Belgique à l'exposition de Londres en 1862.

SPECIALITE

pour la reproduction et objets d'art anciens

et modernes

REPRODUCTIONS pour l'INDUSTRIE &c

en vente

au siège de la Société et chez les principaux éditeurs.

VUES

et monuments de Bruxelles et des principales villes de la Belgique.

Collection de tableaux anciens.

REPRODUCTIONS

d'après des artistes contemporains

ALBUMS

pour cadeaux et étrennes g^{ra} g^{ra}.

69

Rue Keyenweld, Ixelles, lez-Bruxelles.



Ixelles, lez-Bruxelles, le 20 Avril 1864

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N^o 927

Monsieur Simon, Secrétaire du Comité
du Musée Royal, Bruxelles,

Monsieur Simon, comme expert, je vous
sais de la Commission d'Expertise, doit remettre au Musée
historique le Portrait en Pin de Gosses.
Ce portrait se trouve chez nous, et M. Francart
désire que nous fassions la remise en lui faisant donner toutes
les complaisances.

Veuillez vous en dire, qui doit donner le reçu en tableau
et quand on pourra le prendre.

Dans quelques jours Monsieur Francart doit partir pour
l'Allemagne, il voudrait être en règle avant son départ;
nous nous obligerions donc en vous demandant une réponse
immédiate.

C'est un grand portrait en pied sur panneau, il est
très lourd, il faut pour le porter deux hommes et une civière
à quatre roues. Monsieur, agréer l'assurance de notre parfait
respectueux.

F. Fierlants & C^{ie}

Monsieur Monsieur Thomson
Veuillez bien pour Monsieur
Leroy J. - me faire envoyer le
portrait devant lequel on doit
examiner si y a quelque
chose que j'aime ou non.

Vostre dévoué

J. P. Leroy

le 19 avril 1864

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 16 Avril 1864.

Direction
DES BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET DES SCIENCES.

N^o 3704.
72,405.

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N^o 927

927

Messieurs,

N. B. Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

J'ai l'honneur de vous informer
que feu Madame la Comtesse d'Egges,
veuve De Neubourg, a légué, par clause
testamentaire, au Gouvernement, pour les
collections de l'Etat, le portrait en pied,
sur panneau, du Prince Charles-Alexandre
François-Régis, Raze de Garre,
son beau frère, peint par M. Navez.

Cette donation a été acceptée, et l'exécuteur
testamentaire de la succession a été informé
que l'œuvre dont il s'agit serait déposée
au Musée Royal de peinture et que le nom
de la donatrice serait mentionné dans les
archives du Musée.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma
Considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,
W. de Mevius

A la Commission Administrative du
Musée Royal de peinture et de
Sculpture.