

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

11 Sept 89

Dossier concernant un tableau
de Rubens offert en vente par
M^r Ch. Heisinger de Francfort

N^o 3071

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3071
M^r Heisinger. - tabl. de Rubens.

Reçu en retour des Musées royaux de
Peinture un tableau de Rubens (Chapeau aux
Sangliers) dont j'avais prêté la copie
pour la collection de l'Etat.

Musées, le 1^{er} février 90.

Philippe Blatter

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3071

Anvers le 31. Janvier 1890

Messieurs.

Monsieur Heinsinger (Christian) m'a chargé de vous écrire ces quelques lignes au sujet du tableau (la chasse au sanglier) dont vous avez sous les yeux.

La famille à laquelle appartient ladite œuvre est d'origine française, du nom de "Dimier" de la ville d'Amiens.

Après la mort du bisaïeul, Mr. Pierre Dimier à Darmstadt en devint le propriétaire et quand celui-ci mourut l'œuvre de P. P. Rubens passa à la plus jeune des enfants, qui est la mère défunte de Monsieur Heinsinger.

La famille a toujours témoigné un très haut estime pour ce tableau, étant une production du dernier temps de la carrière du grand peintre, ce qui prouve la parfaite conservation et les beautés intactes du coloris.

Monsieur Heinsinger a évalué le tableau à 200,000 Francs, (soit deux cent mille)

Veuillez agréer Messieur mes considérations les plus distinguées.

Philippe Blavier
artiste-peintre



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3071

Messieurs

C'est Monsieur Keinzinger
propriétaire du Tableau de
Rubens (dit: chasseur sanglier)
qui m'a prié de bien vouloir
vous écrire ces quelques lignes
pour vous informer de son
arrivée à Bruxelles, au
courant du moi prochain
(Janvier 1890), afin de
soumettre ledit Tableau
à votre examen, et à votre
avis, et traiter avec vous
Messieurs, s'il est possible
et que vous le voudrez


Ensuite ce Monsieur
vous envoie, ci-joint
une épreuve photographique
à titre de chose remarquable
comme reproduction en
photographie, qu'il a fait
faire récemment,

Or, il me charge de vous
présenter Messieurs ses
considérations distinguées

Philippe Blatton
artiste-peintre

N^o 30. Höhenstrasse
Frankfurt/M.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3071

Paris 18 Oct. 1889

à M^r Philipp. Blathier
Art. Peintres
Buckgasse 5
à Francfort / M.

La Commission des études
des Musées vous remercie
de l'information que vous
avez eu l'obligeance de lui
donner par votre lettre du
24 Septembre écoulé, au
sujet d'un tableau de Rubens
que vous avez eu l'occasion
de voir à Francfort.

L'œuvre dont il s'agit
nous avait été signalée
par M^r le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique,
et nous avons demandé qui
le propriétaire qui l'offre en
vente sans motif légitime
d'usage établi, à l'envoyer à
Bruxelles, pour y être soumise

à l'examen de M. de la
Chambre de la Comtesse.

Reçu. app. M. de la
notre Com. de la.

Le Com. de la.

Le Secrétaire

Th

Monsieur

Etant en voyage depuis
quelque temps, je me vois
soudainement arrêté
en découvrant un Rubens
d'une beauté rare à trouver,
encore en possession d'un
particulier de Francfort
il est merveilleusement
& conservé, peint sur
cuivre et d'une grande de
90 sur 60
1. mtr. = 45, environ.

C'est une composition
magnifique, un jeu de
couleur splendide en
un mot une perle de
tant d'œuvres du grand

homme.

J'ai donc raison, si
je vous dirais que j'en ai
sans parlé que ce Monsieur
s'est décidé à le vouloir
vendre.

Or, j'estime à ce que le
gouvernement belge en soit
informé, et c'est pour ce
motif Monsieur que je
vous demande de bien vouloir
me mettre en rapport avec
un de ses Messieurs de la
commission, ou bien
ayez la complaisance de
m'écrire l'adresse d'un
Monsieur, Expert
d'autorité.

En vous remerciant
d'avance veuillez
agréer Monsieur mes
considérations distinguées.

Philippe Blatter

Frankfurt / M. le 24. Sept. 99.

N^o 5 Buchgasse

Je vous envoie la carte ci-près
afin de rappeler, que je suis artiste.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3071

Bruxelles 4 Octobre 1889

Monsieur le Ministre^E
de l'Intérieur & de l'Instruction Publique

Bruxelles

Par votre ^{dépêche} ~~lettre~~ du 11 Septembre
votre Administration des Sciences
des Lettres & des Beaux-Arts

N° 22673 / Vous avez bien
voulu bien Communiquer une lettre
par laquelle un amateur de
Trancfort offre en vente au
Gouvernement un tableau
de P. P. Rubens -

Le simple examen de la pho-
tographie de ce tableau, la
quelle était annexée à votre di-

peche presappeler, n'a pas permis
à la Commission Directrice d'émettre
son avis au sujet de l'acquisition proposée.

Outre cela, le tableau a paru ^{particularité}
devoir être intéressant d'autant ^{qui n'est pas}
plus qu'il est peint sur cuivre ^{inconnue dans}
^{l'œuvre des}
^{Peintres.}

Les dimensions de 0.90 m.
de largeur sur 0.65 de hauteur
permettraient, semble-t-il, de le
transporter facilement & peut-être,
Messieurs le Ministre, jugerez vous
utile d'inviter son propriétaire
à l'expédier à Bruxelles, au
Palais des Beaux-Arts rue
du Musée n° 9, pour y être
soumis à l'examen de la
Commission Directrice, étant

bien entendu toutefois, que
le cas échéant le Gouvernement ne prend
de ce Chef aucun engagement
d'achat & décline toute
espèce de responsabilité
Venelles & "

J. L. Com^e Duca
Le Secrétaire Le Président
J. L. Lotin



M^r Ch. Heisinger
in Frankfurt am.

Zeit. 15

Dassier N^o 3071

MINISTÈRE

de

L'INTÉRIEUR

et de

L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION

DES

SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

N^o 22678

N.B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de
l'Administration.

ANNEXES.

SOMMAIRE.

J'ai l'honneur de vous communiquer
ci-joint avec sa traduction, une lettre par la
quelle un amateur de Francfort offre
en vente au Gouvernement pour le prix de
60,000 marks, un tableau de Rubens
dont la photographie est également ci-
jointe.

Je vous serai obligé de vouloir
bien me faire connaître votre avis sur
cette proposition.

Agnez, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
le Directeur Général,

Rouneau

A Messieurs le Président
et membres de la commission
directrice des musées de peinture
et de sculpture de l'Etat.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3071

Traduction.

Frankfort 4m, 5 7^{line} 1889.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur Potvin,

Brunello.

N^o 3071

Un belge m'a engagé à plusieurs reprises
à vous écrire.

Il existe dans ma famille, depuis environ
deux cents ans, un tableau de P. P. Rubens,
dont je me permets de vous adresser ci-jointe
la reproduction photographique.

Le tableau est peint sur cuivre, sans
aucune retouche et il a 0.90^m de largeur sur
0.65 de hauteur.

L'authenticité de l'œuvre n'est pas mise
en doute. — Comme elle est actuellement à
vendre, par suite de circonstances de famille,
elle pourrait peut-être convenir pour le Musée
de Belgique. —

Dans le cas où vous désireriez d'autres
renseignements, je me tiens tout à votre disposition.

Quelqu'un a offert M. 6000.— du tableau,
mais la famille ne donne pas suite à cette offre.

Agr. V. V.

(S) Ch. Heisinger
Zeil N^o 15

Frankfort 4m.