

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un Portrait
de Rembrandt, offert en vente
par M. J. Van Bée, Bruxelles.

1692

1692
M. J. Van Bée
- tabl. de Rembrandt.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1692



1692

Monsieur le Secrétaire,

J'ai l'honneur de
vous adresser un
portrait de Rembrandt,
pour être examiné par
la Commission.

En cas d'acquisition
le prix en est de
Six-huit mille francs.

Veuillez agréer,

Monsieur le Secrétaire,
l'assurance de ma
considération la plus
distinguée.

J. Van Bree

9, rue du Marbeau.

P.S. Le portrait dont il est
question, provient de la
galerie de l'Ex-roi de
Naples; on me l'a donné
comme étant le portrait
de Rembrandt lui-même,
à un âge avancé.

Bree. 7 Mai 1877

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1692

Brux. 12 Mai 1877

M^r J. Van Bree,
9. Rue Du Marceau

J'ai le regret de vous
informer que la Com-
mission Discrète par acquies-
cement pour le clemens de l'Etat
Le portrait qui accompagnait
votre lettre du 7 de ce mois.

Je conserve, en conséquence
ce tableau à votre dispo-
sition & vous prie d'agréer
l'ass. de ma Com. Distinguée

Le Secrétaire

De S.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Reçu de Monsieur *Lucien*, le
N^o 1692, le
portrait de Rembrandt soumis
à la Commission directrice des
Musées royaux de peinture.

Bruxelles, le 15 Mai 1877.

J. Van Bree