

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WILHELM

N° 50457A

ANNEXE

Objet :

.....
.....
.....

Monsieur le Directeur
du Musée Pédagogique
à New-York

Vous soumettre en mesure de document

Nous avons l'honneur
de vous faire parvenir ci contre
et sans l'ordre ou vous les
avez placés, les réponses ~~que~~^{que}
au questionnaire que vous nous
avez adressé sous la date du
2 courant.

1.

2.

etc

etc

Nous joignons à la présente sous
séparé les catalogues actuellement en
vente tels que livres, etc

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire

Exercice	
Chapitre	
Crédit	
Allocation	
Disponibles	

LE MUSÉE PÉDAGOGIQUE, TEACHERS COLLEGE,
Columbia University. New York City.

February 2, 1906.

Cher Monsieur:

Voulez-vous avoir la bonté de faire réponse aux questions ci-jointes? Je veux me servir de l'information en préparant une étude scientifique sur "Les Musées et les écoles". Si vous pouvez me rendre votre co-opération distinguée dans ce projet, j'en serai très reconnaissant et très honoré.

Je suis, cher monsieur, très respectueusement,

Benjamin P. Andrews

Directeur, Le Musée Pédagogique.

Les questions '3' à '8' font allusion à l'usage du Musée par les maîtres d'école et par les écoliers. Les questions '9' à '15' font allusion à ces activités du Musée lui-même qui sont destinées à enseigner le public. Répondez, s'il vous plaît, à la première partie, au moins, des questions nombrées et aux questions subordonnées, s'il est possible. Répondez par 'oui' ou par 'non' autant que possible.

1. Le nom et la situation du Musée: *Musée Poyeux de peinture et de sculpture de Polygou*
2. Quelles sont les espèces ou ^{les} sortes des exhibitions du Musée, ou les départements du Musée? *Cabaret et sculptures anciens et modernes, gravures, dessins, aquarelles modernes, miniatures*
Le Musée en rapport des écoles.
3. Est-ce que des compagnies des écoliers visitent souvent le Musée avec leurs maîtres? *oui*
Le nombre approximatif de telles compagnies l'année passée? *Inconnu*
Est-ce que quelques compagnies viennent des écoles dehors de votre ville? *oui*
Le nombre approximatif des écoliers qui viennent au Musée par l'an? *Inconnu*
4. Le Musée fait-il exhibition des collections particulièrement pour les enfants qui le visitent? *non*
De quelles espèces?
Quelles collections régulières sont les plus intéressantes aux enfants qui visitent le Musée?
5. Est-ce que le Musée donne des lectures spéciales pour les écoliers?
De quels sujets? *non*
Le nombre de telles lectures l'année passée? *X* La présence totale? *X*
6. Est-ce qu'on prête des objets ou des exhibitions aux écoles? *non*
De quelles espèces?
En combien a-t-on prêté l'année passée? *X*
Combien les écoles ont-elles payé ces prêts? *X*
7. Quels autres projets d'ouvrage en rapport des écoles pour les enfants avez-vous? *X*

8. Pouvez-vous nous référer à des articles dans les revues ou à des résumés sur le rapport de votre Musée aux écoles? *X*

(Envoyez des copies des résumés, s'il est possible.) *non*

L'ouvrage d'instruction du Musée pour le public. *le catalogue*

9. Sous quelles conditions le Musée est-il ouvert au public? Est-il libre?

S'il ne l'est pas, quelle est l'entrée?

(tous les jours)

Entrée absolument gratuite. Musée de 10 h de matin à 3, 4 ou 5 heures de relevé suivant la saison

10. Le nombre de visiteurs par l'an? *Inconnu*

11. Est-ce qu'on donne des lectures pour le public au Musée?

Quels sont, en général, les sujets de telles lectures?

Parfois, des critiques d'art y font des conférences -

Le nombre de lectures par l'an?

La présence totale?

Inconnu pour l'instant -

12. Y a-t-il des écoles des arts ou des écoles polytechniques en rapport du Musée?

De quelles espèces? *non*

Le nombre d'élèves? *X*

13. Est-ce que des artistes ou des étudiants étudient les collections du Musée? *Oui*

Combien? *Le nombre varie tous les jours*

14. Est-ce que le Musée publie des revues scientifiques ou des revues populaires d'une nature instructive? *non*

Quelles sont ces revues? *X*

15. Le Musée quel autre ouvrage fait-il pour aider la cause d'éducation? *aucun -*

9

Nous serons bien heureux de recevoir des catalogues et des résumés des collections et de l'ouvrage du Musée.