

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N° 3028.

Dossier concernant le portrait du
Roi Léopold 1^{er} peint par Thomas
Laurence offert en cadeau par
M^r Van Grasdorff.

NUMÉRO.

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3028 m^r Van Grasdorff. Port. de Léopold 1^{er} par Th. Laurence.

Reçu de Monsieur L. Sténen
Secrétaire des Musées Royaux de Peinture et
de Sculpture, rue du Musée 9 à Bruxelles
le tableau que je lui ai remis le 11 Mai
dernier. —

Bruxelles, 18^e Juillet 1889
L. Van Gasteroff

79, rue de Cologne
à Bruxelles.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3028.

Bruxelles 29 Juin 1889

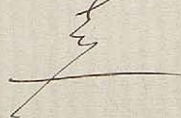
Monsieur Van der Stuyt
rue de Cologne 29
Bruxelles

J'ai l'honneur de vous reppeler la lettre
que Monsieur le Secrétaire de la Commission
Directrice des Musées vous adressait en
date du 8 courant, vous priant de
vouloir bien faire retirer au Palais
des Beaux-Arts & Centre un exemplaire
portant votre signature & porter
que vous avez eu l'obligeance de
soumettre à l'examen de la Commi-
sion Directrice

Monsieur
Je vous prie de vouloir bien faire le
nécessaire dans le sens indiqué &
d'agréer &c.

P. L. Com. Dir.

Le Secrétaire adjoint



Le même papier ne présente
le 29 Juin 1893 par Mr Thomas
- Voir dossier n^o 3590

Bruxelles 8 Juin 1889

Monsieur H. Van Garsdorff
79 rue de Chêne
Bruxelles

En réponse à votre lettre du 25
Mai écoulé, j'ai le regret de vous
faire connaître que la Commis-
sion Déléguée a renoncé à
l'acquisition, pour la Collection
des Musées, du portrait que
vous avez bien voulu offrir
en vente à l'état, pour cette
destination.

En conséquence, le portrait
dont il s'agit reste à votre
disposition au Palais des
Beaux-Arts des Musées

N° 9 où je vous prie de vouloir bien

insérer de la terre, représentant le planté possible
sur la plantation d'un arbre portant notre signature

Tout à vous &c

Pour la Com^e Des

Le Secrétaire

Bruxelles, 25 Mai 1889,

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

Monsieur,

N° 3028

En réponse à votre honoree du
23 Mai dernier, j'ai l'honneur de
vous informer, que je ne possède
aucun document ~~officiel~~, concernant
le portrait que j'ai eu l'avantage de
vous envoyer.
Il provient de l'héritage de notre Oncle,
lequel a déclaré à différentes person-
nes de la famille, que ce portrait
représentait Jean de Roi-Léopold I,
peint, pendant son séjour à Londres,
par le célèbre peintre anglais Lawrence.
Étant chargé, par la famille, de liquider
cette affaire, j'ai cru bien faire, de
soumettre ce portrait à l'appréciation
de personnes compétentes, entourées
des éléments nécessaires, c'est à dire
Messieurs les Membres de la Commis-
sion Directrice du Musée Royal.
Notre Oncle a toujours attribué une
très grande valeur à cette toile, mais
voulant sortir d'indivision, la famille
a fixé le prix de vente à la somme
de Six Mille francs.
Agréez, Monsieur, l'assurance de
ma parfaite considération

H. Van Gasdonck

A Monsieur Stiénon, Secrétaire de
la Commission Directrice du Musée
Royal à Bruxelles, -

Bruxelles, 23 Mai 1884

M. Lc. Van Grasdooff
79. rue de Colonne.
E.P.

Au nom de l'Etat, sur la
proposition de votre ami qui fait
l'objet de votre lettre du 11
de ce mois, le Com. des études
d'écritait que vous voudriez
bien lui dire si vous possédez
quelques documents ou renseigne-
ments affirmant que le Portrait
du Roi Léopold, 1^{er}, que vous
avez soumis à son examen est
bien authentique de son l'honneur
Léonard et que le personnage
représenté n'est réellement celui
que vous indiquez.

Il y aurait lieu, en votre
pouvoir de conformer aux usages

établir de ^{faire connaître} ~~indiquer~~ le prin
que vous demandez pour
cet ouvrage.

Aggr. etc, l'ap. de ma
C. de det.

par la C. de det.
Le Secrétaire
V. H.

Bruxelles, 11 Mai 1889.

MUSEES ROYAUX

DE PEINTURE & DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous faire
connaître, que j'ai remis ce jour,
entre les mains du concierge du
Musée, un tableau que je vous
prie de vouloir bien soumettre à
l'examen de la Commission du
Musée.

✓ Ce tableau, qui est fait par le
peintre anglais, sir Thomas Lawrence
représente le portrait de Léopold 1^{er}
Roi des Belges.

Si, ensuite de son examen, la
Commission croyait pouvoir faire
une offre, en vue de l'acquisition
de ce portrait, je me tiendrais à
sa disposition, pour les renseigne-
ments, qu'elle se trouverait dans
le cas de demander à cet égard.
Agréez, Monsieur, l'assurance de
ma parfaite considération,

H. Van Oрасдорф

79, rue de Cologne

A Monsieur Stienon, Secrétaire
de la Commission du Musée
royal de peinture à
Bruxelles.