

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant deux tableaux
de Rubens & un Perugin offerts
en vente par M. Ch. Wendeler

—
n° 1944

NUMÉRO

DATE

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

1944 M. Ch. Wendeler. - 2 tabl. de Rubens et un de Perugin.

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1944

1944

Bruxelles. 15 Janvier 1880

à M^r Ch. Wendeler.

Architecte - Ingénieur

73. rue de la Cathédrale

à Liège

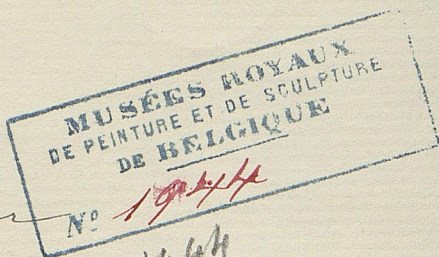
La C^{ie} Dir. des Musées
m'a chargé de vous
informer qu'elle ne désire
pas acquiescer les trois tableaux
dont vous avez bien voulu
lui proposer la cession pour
v^{re} dette du 12 de ce mois.

Je vous prie de m'en
donner avis à votre disposition
et vous prie, M^r d'agréer
l'ass. de ma C^{ie} d'art

Le Secrétaire

Wx

Liège le 12. Janvier 1880.



Monsieur

J'ai l'honneur de vous remettre
ci inclus la lettre de demande
pour Messieurs les membres
de la commission des musées
Royaux de Peinture et de
Sculpture. Je vous prie de
bien vouloir la présenter demain
avec les trois tableaux. Vous
m'obligerez beaucoup en me
faisant savoir aussitôt que
possible, la décision de la
commission.

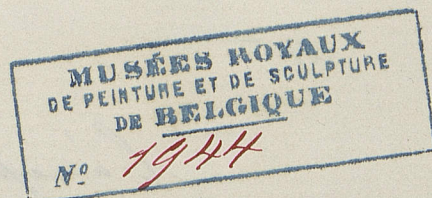
En vous remerciant de votre
obligeance je vous présente
Monsieur l'assurance de mes
sentiments respectueux

A Monsieur le secrétaire
M^r J. Thiénot
Bruxelles.

Ch. Wendeler
art. ing.

Liège, le 12. Janvier 1880.

Messieurs



J'ai l'honneur de vous soumettre les prix des
trois tableaux que je vous ai remis en dépôt par
le soin de votre honorable secrétaire, Monsieur
Stiemmon, lors de mon séjour à Bruxelles
et que je me permets de vous présenter comme
"une acquisition exceptionnelle pour les musées royaux"
d'avoir.

Premier. Rubens. (Méléager et Athanthe)
prix 22,000 francs vingt deux mille
Deuxième Rubens attribué (Madonne et Ste
Madeleine)

prix 18,000 francs dix huit mille

Troisième Perugino (Madonne)

prix 22,000 francs vingt deux mille

En attendant votre décision, je me
tiens prêt à communiquer au proprié-
taire des tableaux ou l'acceptation

MUSEUM ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCAULPTURE
BRUXELLES

L'acceptation des prix ou vos offres.
Je vous présente, Messieurs, l'assurance de
mes sentiments respectueux

Ch. Weydel
arch. ing.

23. rue de la cathédrale Liège

Je déclare avoir retirés les trois Tableaux
mentionnés ci-dessus
Bruxelles le 19. Janvier 1880

Ch. Weydel
arch. ing.

A. Messieurs les membres de la commission
des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture
à Bruxelles.