

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

1646

Dossier concernant Des Cartons de
Vitraux offerts en Don au Musée
par M^r J. B. Capronnier, à
Bruxelles.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

1646 Cartons de vitraux offerts en Don par M^r J. B. Capronnier.

Cinq dessins
annexés.

Bruxelles le 27 ^{bre} 1876.
Rue Rogier, 246.



1646.

Messieurs,

Le Musée possède les cartons de Ph. Van Thulden et de Jean Dela Baer qui ont servi à l'exécution des quatre verrières de la Chapelle de la Vierge, à l'Eglise St^e Gudule. Les cartons se composent, pour chaque fenêtre, de cinq rouleaux. Mais au carton de la 2^{ème} fenêtre le rouleau central manque.

J'ai retrouvé des dessins que j'ai exécutés, il y a environ quarante ans, qui représentent en réduction les sujets du bas des quatre verrières; Et en grandeur d'exécution le portrait du principal personnage qui manque au vitrail n^o 2. J'ai pensé que mes dessins seraient très utiles, si en cas de sinistre le vitrail était anéanti, puis qu'ils permettraient de refaire le sujet complètement.

Je vous soumetts, Messieurs, mes cinq dessins. Si vous les jugez dignes d'une certaine valeur, je vous prie de me faire l'honneur de les accepter pour votre Musée.

Permettez moi, Messieurs, d'exprimer un vœu, c'est que mes dessins soient exposés dans le Secrétariat ou la Salle des délibérations en attendant leur destination définitive.

Agreez Messieurs, l'assurance
de mes sentiments les plus respectueux
J. B. Capronnier

A Messieurs de la Direction
du Musée Royal de Peinture, etc.

Bruxelles, le 27 ⁷bre 1876
Rue Rogier, 246.

1646

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous envoyer les
cinq dessins que vous avez vus dans mon
atelier. Ces dessins ont été fixés par
M^r Landeich.

Vous trouvez aussi sous ce pli la
lettre officielle. Je viens vous remercier,
Monsieur, ainsi que j'ai eu l'honneur de
le dire, dans le cas où la Com^m accepterait
mes dessins, d'insister auprès de ces
Messieurs pour qu'ils soient exposés
dans votre Secrétariat, au moins provisoirement,
dans une armoire, en attendant leur
destination.

Je vous ai parlé aussi qu'il y a deux
ans environ, dans les archives de l'Etat, on
a retrouvé deux compositions de verrières
ayant existé dans la Chapelle du St Sacrement
à l'Eglise St Gudule. Ces dessins ont un
grand intérêt. Je les ai vus exposés dans
un des corridors de l'Etablissement des Archives.

Je me souviens aussi que lors de leur découverte
les journaux en ont parlé.

Croyez Monsieur à l'assurance de
mes sentiments les plus distingués

Monsieur Henon, Secrétaire du Musée.

J. B. Cassonnet

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1646

Bruxelles 22 Oct. 1876

à M^{re} J. B. Capronnier
Cediste - Peintre Verrier

La Commission directrice
des Musées a avec
reconnaissance les cinq cartons
de vitraux que vous avez
exécutés à l'occasion de la
restauration des Verrières
de la Chapelle de la Vierge
à l'Eglise de St Gudule, à
Bruxelles.

Elle vous prie, M^{re}, de
recevoir ses remerciements
pour la Don que vous avez
l'obligeance de faire en
faveur des Collections des
l'Etat et d'agréer l'assurance
de sa considération très
distinguée.

Le Secrétaire
Dix

Le Président
L. D.