

29 / X 6 III

A M. Dug

~~Reçu de la~~ up
: Vbt. Ltt. du 29 C.

Me ne pouvons pas

Votre Confession de

terme de Vbt. Com

minution - au Ltt

du 22 de Ltt

Je donne le usage de

Ltt. D. et l'indigne

de Vbt. p. de Vbt.

gr. Ltt. et Ltt.

Je donne au Ltt de

usage de Vbt.

: Les autres -
Vbt.

Forest ce 25 Décembre
16 Avenue St Augustin



Monsieur le Directeur,

Avant de faire retirer du Palais des
Beaux Arts le tableau que vous y avez
reçu le 30 courant, voulez vous me
permettre de vous demander pourquoi
la Commission des Beaux Arts n'a pas
été favorable à son acquisition, quel est
son avis sur cet ouvrage ? son estima-
tion ? La Commission l'achèterait elle
à un prix moindre que celui que
je vous ai soumis ?

Recevez, Monsieur le Directeur, avec
mes remerciements l'expression de
mon respect

A. Droz des Villars

Réponse à la lettre du 22 X^{bre} n° 4973 / 149

J'ai fait prendre ce 12 Mars le
Tableau que j'avais présenté à la
Commission du Musée

Ch. Drog des Villars.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 4913/149

Objet:

11

Annexe

Expédié le

22 X br 19.93

A M^{me}
Proz des Villars
R. Westaughen

Nous avons l'honneur de vous faire
connaître que la résolution de la Com.
mission Directrice n'a pas été favorable
à l'acquisition, pour les collections de
l'Etat, du tableau
qui fait l'objet de votre
lettre du 20. 9.

Cet ouvrage que nous tenons,
Monsieur, à votre disposition, pourra
être retiré au Palais des Beaux Arts,
rue du Musée, N^o 9, contre la remise
d'un récépissé.

Veuillez agréer, M^{me} Westaughen,
l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire,

Imp. autographe. M^{re} Brux.

Modèle III.

Forest ce 20 Décembre

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous soumettre
en vente au pris de 10.000 frs.
le tableau ci joint - Ecole flamande
XVI^e siècle.

Recevez, Messieurs, l'expression
de mon respect

A. Droz des Villars

16 Avenue S^t Augustin Forest

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE

BELGIQUE

MUSÉE WIERZ

N°

4973/149

ANNEXE

Objet :

Bruxelles, le

15 Décembre 1903

Madame

Je vous ai l'honneur
de vous faire connaître
qu'il n'entre pas dans
les attributions de la
Commission Directrice
de donner son avis sur
des ouvrages qui ne lui
sont pas soumis, en
vue de leur acquisition
pour les collections de
l'Etat.

C'est à un expert de
profession qu'il appartient
de se prononcer sur la
valeur et l'authenticité
du tableau qui fait l'objet
de votre lettre du 13
courant.

Très agréablement,
l'honorable de votre Conjoint
destinée.

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Recevable

Exercice

Chapitre

Crédit.

Allocation

Disponible



Paris 13 Décembre
16 Avenue St-Augustin

R. Vignat pour
le ^{att. hab.} Monsieur le Directeur

En quittant la France il y a
quelques mois pour m'établir
en Belgique, j'ai apporté ici un
très beau tableau, genre flamand,
ancien, et curieux comme sujet
et très valets comme peinture.

Désirant savoir au juste ce que
serait l'appréciation de bons connais-
seurs avant de me décider à me



de faire de cette œuvre d'art,
je vous vous demander,
Monsieur le Directeur, s'il vous
vous serait possible de m'envoyer
un expert ces jours ci. Pourra-t-il
me dire si vous même, Monsieur
vous chargeriez de faire vendre ce
tableau soit pour le Musée soit
au profit d'amateur particulier ?

En attendant, Monsieur le Directeur,
le service que je vous demande,
veuillez recevoir l'expression de mes
sentiments distingués

P. Droz des Villars