

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant un portrait par
Philippe de Champagne, et représentant
le portrait de Louis XIII - offert en vante
par Mr Gual de Solancut. -

N^o 4047

M. General de Senevier - Fortrait de Louis XIV -
 pour Ph: de Champaigne

Mardi 13 j^r 1844

à Monsieur Paul de Lamoignon

R. Notaire

au Log. No 4

Terpignan

22

Monsieur, l'honneur d
vous faire connaître par
ce acte par devant le dispo
sitif de votre acte de l
C^{te} J^r d'aujourd'hui,
par le Notaire de
l'Etat, le porteur
de la loi ~~XIII~~, que
vous avez offert d
cette à la fin par
les lettres des 10 8^h
caval, 2^{te} 3 C^{te}

En son des vœux Me
à mesur temps par le
présent. L'œuvre de cette
photographie de la
postulat que leur est
la collation de leur en
vies et communément
Veuillez agréer
Mes très respectueuses

J. L. C. S.
à son
f
4

6

Giral de Solancier

Ex-Netaire

4, r. - Foy, PERPIGNAN

Ce 3^e 9^ebre = 1891

A Monsieur le Directeur des Musées
Nationaux de Belgique à Bruxelles.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser la photographie
promise. mes vendanges et la décevaison sont la cause
du retard que j'ai mis à vous faire cet envoi. La
toile que j'ai est sans cadre. Elle mesure 1 mètre 20^e
de hauteur et 95 centimètres de longueur.

Quant au prix je ne puis vous le fixer, les artistes
qui ont vu cette toile l'ont évalué les uns à 2000 et
les autres de 2 à 30,000... Cette différence dans l'évaluation
ne me permet pas de faire une demande; j'ai laissé entière-
ment la chose à votre appréciation. Dans le cas
où nous ne traiterions pas, veuillez me retourner la
photographie.

agréez Monsieur, ma considération distinguée

Giral de Solancier

Mars 15 8^e 1879
à Monsieur le Secrétaire
Excellence
4 rue Fey
Perpignan

\$

Par votre lettre
de hier par Courrier
je l'ai communiqué
avec intérêt à ^{l'abbé} l'abbé.

graphique d'un portrait

en pied de Louis ~~III~~, par

Philippe de Champagny, par

vous savez de cela
par la collection de
l'état de son très
~~haut~~ haut lieu en

= Notes en communication

sur la suite photographique
prise, ainsi que vous

Donc le papier pour
votre lettre de 10 ⁸/₁₀
Il sera utile de
donner par un maître —
pour compléter les
enseignements — le
prix que vous demandez
de telle ou question.

x Je vous envoie les dimensions de la feuille x

O. L. C. V

L. C.

L.

Giral de Solancier

Ex-Notaire

4. r.

Foy. PERPIGNAN

Ce 10 octobre 1891

~~Intéressé~~

Monsieur le Conservateur
des Musées Nationaux de Belgique
à Bruxelles

Monsieur,

Permettez-vous pas pour l'un de vos grands
Musées de Belgique, le portrait en pied
de Louis 13 à l'âge de 18 à 20 ans, par
Philippe de Champagne, qui à Bruxelles?

Si ma proposition pourrait vous convenir
je pourrais vous adresser une photographie
que vous auriez l'obligeance de me retourner.

Je vous prie Monsieur le Conservateur
l'assurance de ma considération distinguée.

Giral de Solancier