

30 Oct 80

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant la vente des
œuvres d'artiste pour feu M^r
Louis Reekner.

N^o 2018

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Concernant les nos d'inv.
2496. et 2797 P.A.
2820 et ' P.M.

Extraits C^ots et v^ors en d^ors (C^ode m^oye/
Inv. 437
5-2-35
P^ou^ol^og

2018 Vente des œuvres d'artistes pour feu M^r Louis Reekner.

Reçu des Musées royaux des
Peintures & de Sculpture l'ordonnance
de paiement, n° 38019, de frs 3157. -
émise à mon profit du chef de
l'acquisition en vente publique de
la collection de feu M^e Huhnert, de
deux tableaux: Portrait d'homme,
attribué à Albert Durer & la Religieuse
morte, attribuée à Rembrandt, en
Compte des Musées.

Bruxelles, le { Janvier 1881.
J. W. W. W.

Suhoocoge
M^{re} Del Prete
Notaire
19. Place des Martyrs

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR

Secrétariat Général.

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE
ET PENSIONS

N° 1286

Bruxelles, le

18 80

*Recu. la réception
le 30 Dec.*

Causewaten

Transmis à Monsieur le Gouverneur de la province

du Hainaut de peinture, etc.

avec prière d'en accuser la réception, l'ordonnance de paiement

de fr. 250. s. émise au profit

~~1888~~ N° 18019
Circuit Spécial
Loi du 16 Août
1873

M. Duboccege. En chef
et l'acquisition en vente publique
et l'acquisition de son M. Hubert
de Dura Kohl. (Portrait d'homme
attribué à Albert Duro & la
Religion morte, attribué à
Rembrandt, en compte des œuvres
royales.

POUR LE MINISTRE :

Le Chef de Division de la Comptabilité Générale et des Pensions,

H. Van der

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2018

Brux. 5 Dec. 1880

M^r le Ministre des
Intérieur

Conformément au désir
exprimé par votre lettre du
2 de ce mois, et d'après
Beaux-Arts, N^o 11, nous
avons l'honneur de vous
adresser les pièces nécessaires
pour la liquidation du
prix des deux tableaux
de Verbeeckhoven et de
Fourmieu, ainsi que
votre Département à la
vente de la Collection
de feu Mr L. Kichner
A. g.

Le Secrétaire
V. S.

Le Président
L. S.

Le soussigné, Notaire à Brunelles, déclare
qu'il est dû par le Département de l'Intérieur
la somme de huit cent trente-six francs
(fr^s 836.-) en paiement des deux tableaux
désignés ci-après, acquis à la vente
publique de la Collection de feu M. Louis
Kuhnen.

Vocation du 25 novembre 1880.

1^o La bruyère, par Fourmois, n^o 1374
du catalogue, adjugé à fr^s 310.-

2^o Les bœufs au pâturage par Eug. Verbruecke
ven, n^o 1399, du catalogue, adjugé à „ 450.-

Ensemble fr^s 760.-

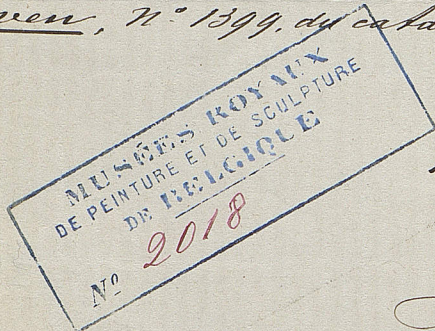
10% frais de vente 76.-

Total fr^s 836.-

Brunelles, le 4 Décembre 1880.

N. W. Boonings

19 Place des Martyrs.





Bruxelles, 3 Dec. 1880

M^{re} Du Boccage
Notaire

à Bruxelles.

Le Soussigné, Notaire à
Bruxelles, déclare qu'il est
vén pour le Département
de l'Intérieur, la somme de mille francs
de huit cent trente - Sept francs
(F 836^{re}) en paiement de
deux tableaux désignés ci-
après, acquis à la vente
publique de la Collection
de feu Mr Louis Kuhn
Vacations du 25 Nov. 1880

- 1^{re} La Crucifixion, par Fourmaux,
N^o 1374 du Catalogue,
adjudgé à . . . F 310.
- 2^{re} Les boeufs au pâturage
par Eug. Verboeckhoven,
N^o 1399 du catalogue, adjudgé
à . . . 450

En bl.	760
10% frais de vente	76
Total	836

Bruxelles, le 3 Dec. 1880

Nous nous sommes
voulus faire
voulus renvoyer la décla-
- ration (en triple
expédient) ci-jointe,
qui est nécessaire pour
obtenir la liquidation
des deux tableaux de M^{re}
Verboeckhoven & feu
Fourmaux, acquis par
le Département de l'Inté-
- rieur à la vente de la
Collection de Mr Louis
Kuhn.

Bruxelles, le 3 Dec. 1880
agr. l'ap. de M^{re} C^{te}
D^{re}.
Jula C^{te} Dir.
Le Secrétaire
D^{re}

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION

des

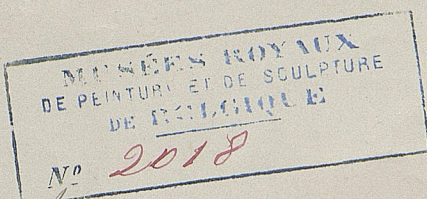
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 11

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.

SOMMAIRE.



Messieurs,

J'approuve l'acquisition que
vous avez faite, au prix de \$856.. à la
vente publique Kùtner, de deux œuvres
de Verboeckhoven et de Fournois.

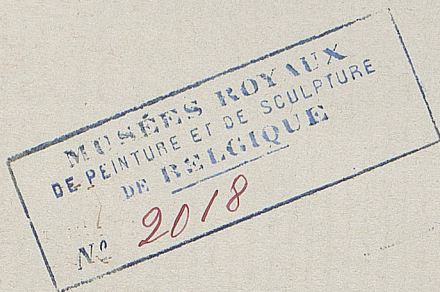
Je vous prie, Messieurs, de vouloir
bien m'adresser, le plus tôt possible, les
pièces nécessaires à la liquidation du prix
d'achat de ces œuvres, qui sera imputé
sur les crédits généraux des beaux-arts.

Agitez, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,

G. Rolin-Jacquemyns

À la Commission directrice
des Musées ^{Royaux} de peinture
et de sculpture.



Brux 30 Nov. 1880

à Mr le Ministre des
Intérieurs.

La vente de la Collection
de feu Mr Louis Trubert
nous a procuré l'occasion
d'acquiescer dans une œuvre
glorieuse à occuper un
rang distingué dans les
Galerias de l'Etat.

~~L'œuvre~~ 1^{re} Un portrait
d'homme de l'Ecole d'Albrecht
Dürer; tableau remarquable
tant par la composition
que par le fini qui par sa
vérité d'expression qui
anime la tête du personnage
acquiesce au prix de 1750 fr.
2^e La religieuse morte;
qui figure au Catalogue
sous le nom de Rembrandt
mais qui est connue d'ailleurs
et un maître d'une époque
postérieure. Cette

peinture se distinguant
par la plus belle qualité
d'exécution et offre à
nos jeunes artistes un
excellent sujet d'étude.
Apprécié au prix de
1120 francs.

Nous avons l'honneur
M^{re} le Ministre de vous
adresser les pièces comptables
nécessaires à la liquida-
tion du prix de vos
achats qui peuvent être
imputés sur le reliquat
du crédit de 200000 fr
alloué par la Loi du
16 mai 1873.

Nous vous prions
M^{re} le Min. de

Le Président
Le Secrétaire
H. T.

Le soussigné, notaire à Bruxelles, déclare
qu'il lui est dû par les Messieurs Rayoux de
Peinture & de Sculpture la somme de trois
mille cent cinquante-sept francs (fr. 3157.-)
pour les deux tableaux mentionnés ci-après,
acquis par les dits Messieurs, à la vente de la
collection de feu M^r Louis Rubens. —

Vacation du 25 novembre 1880.

N^o 1299 du catalogue. — Portrait d'homme par
Albert Durer, adjugé au prix de... fr. 1750.-

N^o 1356 du catalogue. — La religieuse morte attri-
buée à Rembrandt, adjugé au prix de... 1120.-

Ensemble... fr. 2870.-

Frais de vente 10%... 287.-

Total frs... 3.157

Bruxelles, le 29 novembre 1880.

En le présent ^{la}compte s'élevant à la NW Rayoux
somme de trois mille cent cinquante-sept francs

Le Secrétaire,

Stiéven

Le Président,

Louis Sarrailh

Place des Martyrs
19.



Brux 27 Nov. 1880

M^r Du Poncey
Notaire

Boulevard de la Woluwe, 19. à Bruxelles.
Chambre des Notaires, 19.

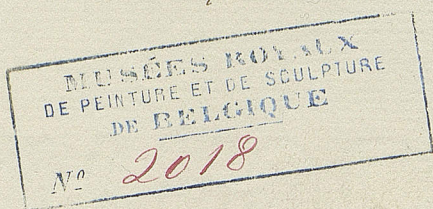
M^r le Notaire

Le Soussigné, Notaire à Bruxelles, J'ai l'honneur de vous
déclarer que l'acte de vente par lui
passé en vertu de l'ordonnance de la Cour de
Paris, le 25 Novembre 1880, pour la vente
de deux mille deux cent cinquante francs
sept francs (5285⁷/10) pour le prix des deux tableaux de
les deux tableaux mentionnés acquis à la vente publique
ci-après, acquis par lui de la Collection de feu M^r
de la Collection de feu M^r Louis Louis Kuhn (Vacations
Kuhn) (du 25 Novembre).

Vacations du 25 Nov. 1880. Veuillez, M^r le Notaire
N^o 1249 du Cont. - Portons à l'honneur me renvoyer ces pièces
par Albert Duru, adjoint, revêtu de votre signature
au prix de . . . Fr. 1750. - J'agréer l'exp. de rap
N^o 1356 - Les reliques, morte. (ce qui est au prix de) 1120. -
pour l'embellissement. 2870. -
Total. 3157

Le Secrétaire
JL

Bruxelles, le 27 Novembre 1880.



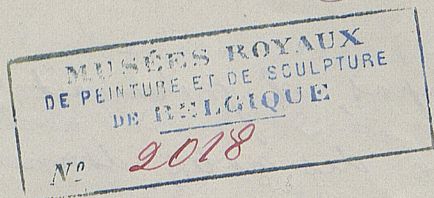
29 4/5 20

Mon cher M. Steing,

J'ai reçu de moi le Bellepoid, & il
est d'avis que nous pourrions aller à
d'abord pour les deux acquisitions
de Vaboeckhoof & de formoir, mais
un peu plus tard car le budget, les
crédits étant très-occupés. Il est d'ailleurs
que l'affaire pourra s'accomplir de
régulière.

Votre dévoué
Roume

Bruxelles, le 24 9^{bre} 1880



Monsieur le Secrétaire,

Conformément au désir exprimé par Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées, j'ai examiné les trois tableaux de la Collection Kuhn, désignés par votre lettre en date du 21 9^{bre} 1880.

- 1^{er} Le tableau catalogue sous le N^o 1249 est une production ancienne de l'école de Durer; il a été acheté par M^{re} Kuhn à la vente Dumont, en mars 1849, où il était décrit comme suit dans le catalogue : « N^o 88. Portrait d'un « Magistrat. Ce précieux petit tableau est ravissant, tant par « la correction du dessin que par la naïveté et la vérité « d'expression qui animent la tête de ce personnage. « L'extrême rareté des productions d'Albert Durer nous oblige « d'attirer spécialement l'attention des amateurs sur celle-ci »

Vous remarquerez, Monsieur, que le prix de 250 francs auquel mon père avait lui-même adjugé le tableau prouve qu'il ne le considérait pas comme étant de Durer.

Monsieur Victor Stiehon, Secrétaire
de la Commission du Musée royal de Peinture &c.

car dans son avant-propos, il prévenait les amateurs qu'il avait dû se servir des notes données par les propriétaires et les engageait à bien examiner les tableaux exposés.

Son état de conservation est satisfaisant, bien que quelques retouches se remarquent dans la figure et les vêtements du personnage.

Comme les œuvres des anciennes écoles sont fort recherchées en ce moment, je crois que ce tableau peut être évalué de 800 à 1000 francs.

2^e Le N^o 13/2 Van Goyen est un tableau peu important du maître, dont la peinture a beaucoup souffert, ayant été égratignée par le nettoyage sur les aspérités du panneau, puis ensuite retouchée.

Van Goyen étant en vogue, malgré ses détériorations cette peinture peut atteindre 400 francs.

3^e Le N^o 13/6 ne peut être attribué à Rembrandt; ce tableau est d'une époque postérieure à ce maître et rappelle par son faire les œuvres de Dietrich, peintre habile dans tous les genres. L'état de conservation laisse à désirer, il a été trop nettoyé, on remarque dans le fond un accroce de peu d'importance.

Comme le sujet représenté rend son admission dans une galerie particulière presque impossible, ce tableau

n'atteindra pas à sa valeur artistique, je crois qu'il aura ^{même} de la peine à se vendre 500 francs.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments respectueux

Victor Le Roy

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2018

Brux. 21 Nov. 1880

M^r. V. Le Roy

Expert des objets d'art

La Commission des objets
d'art me charge de vous
prier de vouloir bien lui
faire parvenir, dans le plus
bref délai, votre appréciation
sur l'authenticité, l'âge
et conservation de la statue
des 3 tableaux reproduits
ci-après, faisant partie de
la collection de M^r. Kuhn,
dans la vente aura lieu
jeudi prochain 27 Nov.
à la Salle St Louis.

- 1^{re} 1299. St. Omer - Port. d'Etasam
2^{de} 1352 Kau Goyen - Pechener
3^e 1356 Rembrandt - La religion morte.

Mult. agr. all. 1^{re} inf. de
ma en son dent.

A L'écritaire

PS



Bruxelles le 30 octobre 1880.

Messieurs,

Nous avons l'honneur de signaler
à votre attention la vente des collec-
tions délaissées par feu M. Louis
Kuhnen, artiste peintre, qu'il cède à
Schaerbeck en 1877.

Cette vente aura lieu à
Bruxelles le 22 Novembre prochain
et jours suivants, par le ministère
de M. le notaire Dubocage;
nous vous remettons avec la présente
deux exemplaires du catalogue.

Parmi les tableaux qui font
partie de ces collections, beaucoup
sont dignes de figurer au Musée
national; nous vous citons notamment

La Commission Directrice
du Musée Royal de peinture à Bruxelles.

Les numéros 1286, 1288, 1299, 1345,
1346, 1352 et 1356 du catalogue.

Veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de notre considération très
Distinguée

pour le D^r Louis Kuhn
L. Kuhn

L'adresse pour tous renseignements
à M^r Louis Kuhn, 2^e Montagne
du Pavé à Bruxelles.