

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N° 2823

Dossier concernant un tableau de
Maes, offert en vente par
M^r Quenedvlieg, à Maastricht

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2823 M^r Quenedvlieg. tabl. de Maes.

MUSEUM ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCELPTURE
DE BRUXELLES

2893

Brux. 26 Février 1888

à Mr J. M. H. Guadovlieg
Notaire

à Maasbriech

Le C^{on}-Dir. des Alceins a prié
comme un ami d'un de votre Collège d'après
11 de ce mois & elle a l'honneur de
vous faire remarquer qu'il est des
règles de Statuts sur les acquisitions
à faire pour le service de l'Etat
dans une réunion plénière de la
Commission et qu'elle ne saurait
donner conseil à un ou à deux
délégés le soin de se prononcer
sur une ~~question~~ question aussi
importante.

Nous regrettons M^{onsieur} Notaire
que les intérêts que vous avez
à sauvegarder ne se concilient
pas avec le mode de négociation
que nous devons suivre pour les
achats des Alceins & nous prions
d'agréer l'ass. de l'ass. de l'ass.
d'ass.
Le C^{on}-Dir.
Le Secrétaire
J. H.



Monsieur,

En réponse à votre honore' lettre du 25 janvier
dernier je me hâte de vous observer que le
tableau de Moëse a une grandeur de 2 mètres
sur 2 mètres 90 centimètres et qu'il serait difficile
et dangereux d'envoyer le tableau, qui est très
bien conservé, à Bruxelles.

L'administration de l'Ophélieinst Catholique
de Maestricht vous prie de vouloir envoyer
un ou deux experts à Maestricht pour faire
examiner le tableau.

Les frais de Voyages et de Séjour seront
supportés par la dite administration.

En attendant, un petit mot de réponse
venillez agréer, Monsieur le Secrétaire,
l'assurance de ma considération distinguée.

Quaestel

Maestricht le 11 février 1889

Brux. 25 Janvier 1888

M^r Guérolle
Notaire
Maastricht

M^r le Ministre de l'Agriculture
et nous a renvoyé la lettre par
laquelle nous lui proposons la
cession d'un tableau de tableau
appartenant à l'Université
Catholique romaine de cette ville.

Il nous est impossible de nous
prononcer à ce sujet sans avoir
le tableau et nous venons en
conséquence, vous demander si
vous consentiriez à envoyer ce
tableau à Bruxelles afin qu'il
puisse être soumis à l'examen
de M^{rs} les membres de la Com-
mission des œuvres roy. de
Peinture et de Sculpture.

Veuill. agr. M^r le Notaire,
l'agr. de notre Com. Dist.

M^r le Com. Dist.
La Haye.
J. H.

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE, DE L'INDUSTRIE
et des
TRAVAUX PUBLICS.
—
ADMINISTRATION
DES
BEAUX-ARTS, DES LETTRES
ET
DES SCIENCES

N° 18737/12872

Une ANNEXE

Bruxelles, le 2 Décembre 187.



Renvoyé à
transmis à la Commission directrice
des musées de l'Etat une lettre de M.
Luedwig, par laquelle un tableau
de Maces est offert en vente.

POUR LE MINISTRE :

Le Directeur Général,

A large, stylized handwritten signature in dark ink.

à la Commission directrice
des musées de peinture et
de sculpture de l'Etat.

In Verkoop
p. handtekening



Heel Edellijdbare Heer

Het Roomsche Katholijke Weeshuis te
Maastricht is in het bezit eener Schildery
vanden heer Gellacs uit 1691.

Deze Schildery is door een deskundig
geschat op een waarde van f 7 à f 8000

Wit hoofde van gebrek aan plaats,
door verbouwing, wenscht men den
Schildery te kunnen verkoopen

Moogt Uwe genegen Lijve dit meesten
Stuk te verkoopen hebbe dan de goedheid
den Schildery te willen beschikken
waarnaar men het Onderhandelz
hans overgaat.

Met de meeste hoogachtz
Wij den Heer

Maedel

Maastricht 30 nov 1892

Monsieur,

L'orphelinat catholique romain
de Maastricht possède un tableau de J. Maes
daté de 1691.

Ce tableau a une valeur, d'après les
experts, de 7 à 8000 fr.

Par défaut d'emplacement, on désire
vendre ce tableau.

Si vous étiez disposé à acheter
cette œuvre, ayez l'obligeance de l'ana-
miner : on pourra traiter après.

Agreez S^r S^r

(s) G. Maedtsch.

Maastricht, 30 juⁿ 1887.

J. M. H. QUAEDVLIEG, Notaris Maastricht.



ca.

*Monsieur le Secrétaire de la Commission Directrice
des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture*

ca.



Bruxelles.
