5242
—
153

Schaubroeck

Brusselles

ANTIQUITÉS

*

Bruxelles, le 19

EMMA SCHAUBROECK

RUE DE LA RÉGENCE, 45

BRUXELLES

*

M.....

Doit

pour vente et livraison de ce qui suit payable au comptant :

IMP. SCHAUmans. BRUXELLES 9657

Reçue de Monsieur le Conservateur
des Musées Royaux - 9, Rue du Musée
Une Vierge avec l'enfant en
terre cuite, que j'avais confié à M^{me}
Schaubroek
Bruxelles le 12 octobre 1928.

10 octobre 1928

Madame,

J'ai l'honneur de vous faire savoir que la Commission d'Art Ancien n'a pas émis un avis favorable à l'acquisition de la statuette en terre cuite que vous avez bien voulu lui soumettre. Cette oeuvre est tenue à votre disposition, rue du Musée, 9, où vous pouvez la faire retirer sur présentation de la présente et contre reçu, tous les jours de la semaine de 9 1/2 à 12 et de 14 1/2 à 16 heures.

Veillez agréer, Madame, l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Madame Schaubroeck

rue de la Régence, 45,

Bruxelles.

BRUXELLES, le 11 Septembre 28
9, rue du Musée

Com
me

Monsieur le Conservateur,

J'ai l'honneur de vous remettre
ci-joint le rapport que vous m'avez
demandé par votre lettre du 9 septembre,
recevée hier, sur une statuette en
bronze celtique, offerte en vente au musée.
Veuillez croire, je vous prie, à
mes sentiments dévoués.

L'attaché,

M. Hergin.

11 Septembre 1928.

Rapport sur une statuette en terre cuite

La statuette de Vierge, en terre cuite, offerte en vente au musée, au prix de 3000 francs, par M. de Scheubrock, antiquaire à Bruxelles, offre un intérêt suffisant pour entrer dans nos collections. Elle est animée par de mauvais restaurateurs qui devraient disparaître si cette petite figure jamais place dans nos vitrines. C'est une maquette d'époque tardive. Son style dérivé, nullement non de celui de Delcour, mais de celui, un peu plus lourd, d'Arnold de Houffoie, son contemporain. L'un des élèves d'A. de Houffoie, Pierre Vanhoy de Rendeux, a formé, à son tour, des disciples, et je crois que cette statuette a été modelée par l'un d'eux, probablement Simon Coquouelle (1692-1744). Il se trouve, à l'église Saint-Jacques, à Liège, une statue de Marie-Madeleine, due à cet artiste, et qui est apparentée par le mouvement de la figure et des draperies à cette statuette de Vierge. Comme nous n'avons pas d'ouvrages de cette école dans nos collections, l'acquisition de cette terre cuite est souhaitable.

M. Herzog

ANTIQUITÉS

*

EMMA SCHAUBROECK

RUE DE LA RÉGENCE, 45

BRUXELLES

Telephone 27585*

Chèques Postaux 748.76

Bruxelles, le 10 septembre 1928

Commission du Musée.

Rue de la Régence Doi¹

pour vente et livraison de ce qui suit payable au comptant :

a Visé

IMP. SCHAUMANS. BRUXELLES 9657

Une Vierge et l'enfant, terre
cuite (attribué à J. Del Bour)

3.000 frs

MUSÉES ROYAUX
DES BEAUX-ARTS
DE BELGIQUE

CABINET DU
CONSERVATEUR EN CHEF

BRUXELLES, le
9, rue du Musée

Compt. Art. mus. Le Louvre sept 28

Cher Monsieur Demeter,

J'ai vu la terre cuite sur laquelle
le vous avez attiré mon attention.

Je suis d'accord avec vous. Je
l'ai fait apporter au musée.

Je demanderai Mlle Devigne de faire
rapport.

B. a. v.

Van Dyck