

5628/155.

Goethals Gh.

Musei R. de Cinqcentenaire

off. vante tall. ou

F. g. 25.

Bruxelles le 15 septembre 1925.

Monsieur,

J'ai examiné le tableau que vous avez bien voulu me soumettre. Malheureusement cette oeuvre n'est pas de nature à intéresser nos collections. Si vous désiriez obtenir à son sujet quelques renseignements, nous vous les donnerions volontiers. Dans ce cas veuillez venir au Musée où vous trouverez toujours quelqu'un qui pourra vous les fournir.

Je lui ai dit que c'est un tableau de la collection de M. de ...
présente tout
Je vous remercie d'avoir ~~présenté~~ d'abord cette oeuvre à notre Musée et vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur Théophile Goethals
Avenue Rogier 205
Bruxelles.



Monsieur le Conservateur en Chef,

Je me fermet, si ce n'est abusé de
votre bienveillance habituelle, de vous
demander si le petit tableau que je
vous envoie par même courrier, ne
pourra pas vous intéresser pour la collec-
tion du Musée - à mon avis, il me
paraît intéressant et la facture est d'une
belle venue - je n'ose rien affirmer, ne
connaissant pas l'auteur et je pense
bien que ce soit un original? - Si vous
jugez que l'œuvre est bonne - je vou-
drais bien aliéner ce petit tableau et
donner la préférence à nos collections,
en tenant à vos bons soins de bien
vouloir en fixer ^{le cas échéant} la valeur marchande.

Je vous prie, Monsieur le Conserva-
teur en Chef, d'agréer avec l'hommage
de ma profonde reconnaissance l'as-
surance de mes sentiments respectueu-
ment dévoués.

Theophile Poethals

Employé aux Musées Royaux
207 Avenue Rogier

A Monsieur Théodore Janssens
Conservateur en Chef des Musées de Tournai et de Perle