

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

*Dossier concernant un tableau
de Philippe Wouvermans offert en
vente par M^r Louis Cardon*

N^o 3119

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Reçu de Monsieur M. Cremers le Tableau
de F. Wouvermans, présenté à la Commission
du Musée Royal par mon frère Louis Corday
en Janvier 1890.

L. Lévy Corday

Bruxelles 19 février 1890

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3119

Brux. 12 fév. 1890.

M^{re} Louis Cardon.

La C^{ie} des. des oliviers
me charge de vous informer qu'elle
ne s'est pas acquies le tableau
de Philippe Wouvermann (La forge)
dans la version que vous m'avez
proposée par votre lettre du
20 janvier dr.

Je conserve en conséquence
ce tableau à votre disposition
et vous prie de vouloir le
faire réclamer le plutôt possible
sur la présentation d'un reçu
portant votre signature.

Veuillez agr. M^{re} l'exp.
de ma C^{ie} dist.

Le Secrétaire
H. G.

Bruxelles, le 11 Février 1890

Monsieur le Secrétaire,

En réponse à votre lettre du 6 Février 1890, j'ai l'honneur de vous faire savoir que, pour satisfaire au désir exprimé par Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture, j'ai examiné au Musée un tableau attribué à Philippe Souverman et intitulé: La Forge.

Je ne reconnais pas dans cette toile, qui ne manque pas de mérite, les qualités si personnelles de Souverman. On ne pourrait jamais la classer que parmi les productions du maître quand il cherchait encore sa voie et s'inspirait de Pierre Van Laar et de André Botb.

Le tableau a été trop écrasé dans le centoilage, il a été retouché à fond, et la couleur est épidérmée, surtout dans le ciel où transparaît par points, la préparation blanche de la toile. Les arbres sont en partie effacés.

Et qu'il est, ce tableau vaut pour un amateur 12.000 francs. Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assurance de mes sentiments respectueux.

Victor Le Roy

Monsieur Victor Sténon, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture &c

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3729

Brux. 6 février 1890

à M^{rs} V. Le Roy
Commiss. - Experts
du Musée de

Vous nous prouvez de
vouloir bien nous faire
parvenir votre avis sur
l'authenticité, l'état de
conservation et la valeur
d'un tableau de Philippe
Wouwermans (La Forge)
déposé au Palais des
Beaux-Arts.

Veuill. agr. l'exp. de
ref. ce ser. d'art.

Jul. C^{te} Dir.
Le Secrétaire -
W. D.

Bruxelles 20 Janvier 1880

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3119

Cher Monsieur Sticnoy,

J'ai le honneur de soumettre
à la Commission des Musées
Royaux de Peinture un tableau
peint par Philippe Wouvermans,
comme sous nom de la Forge,
monogrammé vers la droite.

Le prix de ce tableau -
l'un des plus beaux du maître -
doit coûter vingt sept mille
Cinq Cents francs. (fr. 27.500)

Veuillez agréer, Cher Mon-
sieur Sticnoy, mes salutations

bien distingués

J. Louis Lardou.