

28 Avril 91

Dossier concernant un portrait
d'Homme (M. Hagelstein) peint par M.
Alex. Robert & offert en vente par
le Musée de l'Etat.

N° 3305

I. G. 3233

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3305
Portrait de M. Hagelstein. peint par M. Alex. Robert.

Madame A. Robert.

autoriser monsieur H.
Jensen à copier le
3, Place Madou.

portrait de M^{rs} Bagels.
- sein qui se trouve
au musée

ENTRÉE ET ENREGISTRÉE

le 3 avril 1900

Sous le n^o 3905

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE
BELGIQUE

N°

3305

OBJET :

Requis à la
demande
de Copier

ANNEXE

Expédié le

24 / 31 / 1900

Musées 2 / 3 / 1900

Monsieur H. Yver
N. rue Joseph Strens

Le secrétaire de la
Commission Directrice
me charge de l'honneur
de vous faire savoir que
vous êtes autorisé, aux
conditions d'usage, à
copier le portrait d'homme
par Robert.

Le tableau qui se
trouve actuellement au
Secrétariat des Musées
sera éventuellement
placé sur chevalet
Musées

J. Forquard

14



Bruxelles le 23 Mars 1900.

M^r le Président

Monsieur

Il y a dans les collections du Musée de peinture une tête d'étude de M^r Robert représentant un homme habillé de noir avec une collerette blanche. J'aimerais beaucoup la copier parce que le modèle en était un artiste peintre que j'ai beaucoup connu: M^r Hagelstein.

Cette étude se trouve actuellement dans les magasins du Musée et je sollicite de votre bienveillance de m'autoriser à en faire une copie, si possible dans la grandeur de l'original. Un portrait perd trop en réduction.

Je demanderai naturellement la permission de la famille de M^r Robert.

Dans l'espoir que la Commission accueillera favorablement ma demande je vous prie Monsieur le Président d'agréer l'expression de mes sentiments respectueux.

H. Jensen. 11. Rue Joseph Stevens.

3305/

Reçu de Monsieur Sticnon
un portrait peint par
Monsieur Robert.

En vente

Bruxelles 20 février 1893.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3305

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
DES
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 24178.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE
SOMMAIRE.

Bruxelles, le 4 Novembre 1892.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3305

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que le portrait de Hagelstein, peint par feu Robert, est acquis pour la collection de P. Chat.

Je vous prie de vouloir bien prendre les mesures nécessaires en vue du placement de cette œuvre dans les galeries des Musées Royaux de peinture etc etc

Aguez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
Le Secrétaire général,
[Signature]

A la Commission d'achat
des Musées Royaux de peinture
etc

[Signature]
Bruxelles

Dimanche,

Mon cher Steiner,

J'en ai jamais re-
çu de réponse au
sujet du beau por-
trait de Robert, qu'on
m'avait prié de pré-
senter au Musée -

J'aime à croire qu'
on ne laissera pas
échapper cette bonne
occasion, les portraits
sont rares dans nos
Musées -

Bien à vous

W. Portier,

Bruxelles 21-
J. 1892.

3305
Mon cher Steiner,

Je ne pense pas
qu'il existe dans votre
musée, un portrait
peint, par Alexandre
Robert.

Il en existe un ou de
ses meilleures, qui pen-
dant longtemps a été
déposé chez moi, c'est
le portrait de M^{me}
Ernest Van der
Gand, décédé, il y a
quelques années;
M^r Van der
Gand était un ami intime de

Robert.

Le portrait a été expo-
sé ~~il~~ il y a peu de
jours à l'Exposition
organisée à N. Y.

ten Rhode, où il a eu
un Cigarette Series.

Aujourd'hui on
me demande à valoir
le portrait à la Com-
mission du Musée
et on en demande
deux mille cinq cents
dollars.

J'ai cru que ce
serait une bonne
acquisition à faire,

car les portraits sont
rares dans notre Gal-
erie.

J'ai donné l'ordre
pour qu'on le fasse
porter aujourd'hui
au Musée.

Bien à vous

Montgomery

Brux. 15 Mai 1891

à M^{re} le Ministre de
l'Intérieur &c

Répondant à votre
lettre du 28 Avril 89, et
des Beaux-Arts, N^o 24178,
nous avons l'honneur de
vous informer que la
Commission d'inspection a
émis un avis favorable sur
l'admission du Portrait
de Hagelstein, peint par
M^{re} Alex. Robert. Cette
œuvre compléterait la
représentation de l'artiste
dans les Galeries du Musée
moderne.

Le prix demandé pour
M^{re} Veuve Alex. Robert
a semblé trop élevé & la
Commission pense qu'il pourrait
être réduit à quinze
cents francs.

Je vous prie de m'excuser
de ne vous avoir pas
répondu plus tôt, et de
vous adresser ces quelques
lignes par votre prochain
courrier.

3^e

Le Président

Le Secrétaire

W. H.

Portrait de Monsieur Gaegelsheim
peint par Monsieur Alexandre Robert
envoyé par Madame Robert à
Messieurs les membres de la
Commission du Musée.
le 13 Mai 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3905

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 2477

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro
de la dépêche ainsi que l'indication de l'Adminis-
tration

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 6 mai 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3305

Messieurs

J'ai l'honneur de vous faire con-
naître, comme suite à ma dépêche du 28
avril 91, n^o de la présente, que Mme ve
Robert demande 2.500 francs de Portrait
qu'elle offre de céder à l'Etat.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma
considération distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur
et de l'Instruction publique

J. Bourlet

A la Commission Directrice
des Musées de peinture de la

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 24177

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro
de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Adminis-
tration

ANNEXE.

SOMMAIRE.

BRUXELLES, LE 28 avril 1891.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3305

Messieurs,

N^o 3305

F 2/00

J'ai l'honneur de vous adresser ci-joint une lettre de Mme veuve Alex. Robert, relative à un portrait exécuté par son mari, et dont elle sollicite l'acquisition pour les collections de l'Etat. Je vous prie de vouloir bien me donner votre avis sur la proposition de Mme Robert.

Agitez, Messieurs, l'assurance de ma con-
sidération distinguée.

Pour le Ministre.
Le Secrétaire général

Roucau

À la Commission libératrice des
Musées royaux de peinture et

Copie

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3305

Bruxelles, le 9 avril 1891 -

M. le Ministre,

Mon mari, M. Alexandre Robert, s'est décidé au mois de Décembre de l'année dernière, à délaissé plusieurs œuvres dont l'une, le portrait de "Haegelstein" peintre danois, a figuré avec grand succès à l'exposition des maîtres anciens. - Il aurait beaucoup aimé que cette œuvre, qui, d'après les personnes compétentes, peut certes être considérée comme l'une des meilleures du maître, figurât dans les Collections de l'Etat. -

Celui-ci ne possédant aucun portrait exécuté par mon mari, je me permets, M^o le Ministre, de vous demander s'il n'entrerait pas dans les intentions du Gouvernement d'en faire l'acquisition - Je lui en serais fort reconnaissante, car je serais très heureuse de pouvoir réaliser l'un des plus chers desirs de mon mari.

Recevez, M. le Ministre, M^o.

(Signé) Alice Robert.