

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N° 3466.

Dossier concernant des tableaux de
Verschuring et de Houghtenbourg
offerts en vente par M^r Carlo Magni,
à Florence.

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3466 m^r C. Magni. 2 tabl. de Verschuring et de Houghtenbourg.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3466

Rue de Juillet 1892
A Monsieur Carlo Meyn
Via Valpurga 12
Florence

Monsieur le Baron
Je vous fais connaître
que la Commission Di-
rectrice n'est pas dis-
posée, pour le moment,
à donner suite aux propositions qui
font l'objet de votre
lettre du 30 juin écoulé
et relatives à la
cession de deux ta-
bleaux par le Col-
lecteur de l'Etat -

Now Now remerciez
toutefois, Monsieur, de
la communication que
vous avez eu l'obligeance
de me adresser, &
Now Now priez
d'agréer
D. L. C. - Les^{es}
L. Secretaire

3466

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3466

Augusto Signorini

Firenze li 30 giugno - 92

— Siccome seppi dal Sign. Drapp, Stamboli, e Com. Milanese
di questa città, che questa Pinacoteca di Bruxelles, non possiede
alcuna opera (quadro) di Verschuringa Curio, e che anzi io
possessore di un quadro vero originale di questo autore ne propono
l'acquisto a questa Pinacoteca, garantendo fin d'ora per la integrità
della pittura, come per la perfetta conservazione del medesimo;
detto quadro misura Cent, 72 1/2 altezza per 98 1/2 larg. rapp. in si. mezzo
e contiene Chiesa messa a sacro da soldati predatori (scena d'inverno)
bellissime figure, cavalli, ed altri animali; buon colorito, e disegno
pari ad un'Adriano Vander Velde. Più adrei anche un bellissimo
quadro originale con rigla di Huzthensburg Giadami Van. soggetto
quasi simile rapp. Villaggio e castello feudale messa a sacro da
pirati o soldati Turchi, (scena di notte) colorito splendido, buonissimo
disegno, belli cavalli, ed altri animali; perfetta espressione del dolore
disperazione, spavento, ferocia, e brutale espressioni, selvaggio
insieme un quadro degno veramente di qualunque galleria d'interessa
tipica e conservatissimo. Sarei dunque a pregarla di volermi
concedere il favore grandissimo di una pronta risposta in
proposito, e se possibile farmi avere nota dei quadri Olandesi
e fiamminghi che vorrebbero di più a questa Pinacoteca
nella certezza che Ella mi vorrà usare la
grande gentilezza d'una pregiata, di Lei risposta in proposito
mi dando la libertà di salutarla distintamente e mi pregio
segnarmi!

Conservatore di Dipinti
Via Valfonda 12 I.º P.º
Firenze

Tuo Afflto
Carlo Kagny

3466

Florence 30 juin.

Via Valpurga 12 Prins Pans
J

Honorable Monsieur,

J'ai appris par M. le professeur Tromboli de Milan que votre galerie "la Pinacothèque de Brumelles" ne possède pas de tableau de Henri Verschuring, j'en propose un au vente pour votre galerie, garanti œuvre fine & d'une parfaite conservation. Cette œuvre à 72 1/2 c. de haut & 98 1/2 de large, représentant un village avec couvent - scène d'hiver avec soldats - belles figures, chevaux et autres animaux, bon coloris et dessin par Adrien VandeValde. Puis j'ai un autre beau tableau original d'Hugtenburg (Jean Van). Village & château féodal, pirates et soldats turcs, scène de nuit, coloris magnif. bon dessin, beaux chevaux & autres animaux & parfaite impression de la douleur et de l'expression brutale soldatesque. C'est un tableau digne vraiment de figurer dans une galerie, très intéressant et bien conservé.

Je vous saurais gré de vouloir bien me faire le grand honneur d'une réponse prompte sur ma proposition et si possible me donner une note des tableaux flamands et hollandais qui passent votre royale galerie.

En attendant de votre part une réponse sur ma proposition, je prends la liberté de vous présenter mes salutations les plus distinguées.

votre

Carlo Magri.

rest. en tableaux.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

3466