5950
—
34.

Groenerck

La Haye
—

Tableau de
Chardin.

RÉCÉPISSÉ

Je reconnais avoir repris possession de *mon tableau (Chardin?)*
(nature morte) ouvrage soumis
à l'examen de la Commission directrice des MUSÉES ROYAUX DE PEINTURE ET
DE SCULPTURE, et faisant l'objet de sa communication N° _____ en date
du _____

Bruxelles, le *25 Janvier* 19*33*..

Le Procureur

19 Natulacq

Lo Kaeji (Hollande)

26 janvier 1933.

Monsieur,

C.

Ainsi que je vous ai déjà fait part verbalement, la Commission d'Art ancien, à laquelle je n'ai pas manqué de soumettre votre tableau, n'a pas cru pouvoir émettre un avis favorable à l'achat de celui-ci pour nos collections.

Je tiens à vous remercier encore de l'obligeance que vous avez eue de nous présenter votre offre, et vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

A Monsieur L. Groeneveld,
Statenlaan, 19,
LA HAYE

L. Groeneveld

Den Haag le 19 janv 1933

Statenlaan 19

Tel. 556926

Monsieur

le Prof. Léon v.d. Puivelle,

Directeur général des Musées royales,

BRUXELLES.

Monsieur,

En suite à l'entretien que j'ai eu avec vous j'ai l'honneur de le confirmer par écrit. Je vous ai offert mon tableau de J.B.S. Chardin, représentant nature morte pour l'acheter éventuellement pour la musée.

Le prix de ce tableau sera Frcs. 60.000.--. (Soixante Mille francs belges).

J'espère que je recevrez dans quelque temps une réponse favorable et je vous prie poliment, Monsieur, d'agréer l'assurance de ma considération distinguée,

L. Groeneveld