

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

9 Nov. 1881

Dossier concernant un tableau
gothique offert en vente par M^r
Louis Dufoin, à Bruxelles

96° 2130

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2130 m^r L. Dufoin. tabl. gothique.

Bruxelles, le 25 novembre
1881.



Je reconnais avoir reçu mon
tableau gothique représentant
la Vierge soutenant le Christ mort.

Louis Dufour.

Rue Philomène 38.
à Bruxelles.

A monsieur le Secrétaire de la
Commission de peinture.

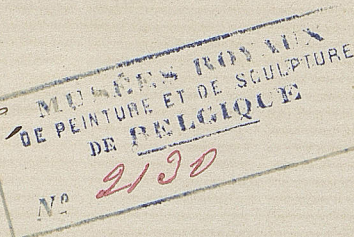
Bruxelles, le 24 Novembre 1881.

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N°

Monsieur



J'ai l'honneur de vous
 informer que la Commission directrice
 ne désire pas acquérir le tableau
 gothique (La Vierge soutenant le
 Christ mort) qui accompagnait
 votre lettre du 9 novembre.

Je vous prie, en conséquence,
 faire réclamer cet ouvrage, le plus
 tôt possible, sur la présentation
 d'un récépissé et agréer l'assurance
 de ma considération distinguée.

Le Secrétaire,
P. Piérard

A Monsieur Louis Dufoin,
 à Bruxelles.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

2430

Brux 24 Nov. 1881

M^r Louis Dufoin,
rue Philonème 38
Ety

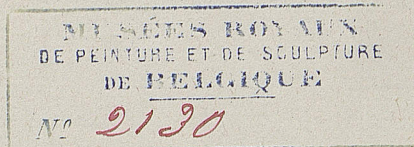
J'ai l'honneur de vous
informer que le Cabinet ne désire
pas acquiescer le tableau gothique
(La Vierge soutenant le Christ
mort) qui accompagnait votre
lettre du 9 novembre.

Je vous prie de vouloir bien
réclamer ce tableau, le plus tôt
possible, sur la présentation d'un
récépissé d'exp. l'ap. de mon
Cabinet.)

Le Secrétaire

Bruxelles, le 9 Novembre 1881.

Messieurs les Membres de la Commission
de Peinture



Messieurs.

J'ai l'honneur de vous adresser un tableau de
l'Ecole Gothique représentant la Vierge soutenant
le Christ mort.

Cette œuvre superbe a été estimée par un connaisseur
à dix mille francs.

Comme je ne suis pas assez compétent pour fixer le
juste prix, je compte sur votre appréciation.

En attendant une réponse favorable,
j'ai l'honneur d'être, avec un profond respect,

Messieurs

Votre humble serviteur,

Louis Dufoin.

Rue Philomène, 38. (Schaerbeek) Bruxelles.