

Bruxelles 4 Mars 1859.

à Monsieur le Président de la Commission
Administrative du Musée Royal des Belges



Monsieur,

J'ai l'honneur de vous proposer pour le Musée, un Manuscrit.
J'ai rassemblé avec soin par feu mon Père P. J. Erys décédé
en 1823. cet écrit traite de la vie des peintres flamands, Hollar-
mands, et Hollandais que l'ouvrage de Descamps, n'a pas tér-
mi connu, ces notes écrites en marge du Suddit ouvrage
contiennent 509. articles, observations curieuses et intéressantes,
plus 50. pages d'écritures et une introduction très étendue
des peintres anciens Gothiques.

De même qu'une collection de 400. Catalogues des principales
Ventes depuis 1764. qui ont été faites en France en Hollande
et en Belgique jusqu'en 1859.

Si vous jugez Monsieur, que cette proposition peut
être utile au Musée Belge qui acquiert déjà une
grande renommée je soumet ceci à votre appréciation
je demande pour la cession de ces écrits la somme
de quinze cent francs.

Veillez agréer Monsieur l'assurance de la parfaite
considération de votre dévoué serviteur J. F. Flipp

Bruxelles, le 22 Mars 1859

à M^{re} le Ministre de l'Int^{er}.

3

M^r. Elys, Commissaire
Exposé du Musée, nous a pro-
posé de céder une Collection
de 400 Catalogues Des Principales
vendes de tableaux qui ont eu
lieu en Belgique, en Hollande
et en France, de puis 1764,
ainsi que la Vie des Peintres
de De Camp, comprenant environ
300 annotations manuscrites
par M^r. Elys père, et nous
notiez également manuscrites
sur les peintures de notre Musée
primitives.

L'opportunité d'une
pareille collection est in-
contestable, et ce qui en aug-
mente la valeur, c'est qu'elle indique
sans quelque rare exception
les prix de vente et les noms
des acquéreurs; il nous est
précis que le Musée ne
pourrait lui-même la acheter
à moins de 5000 fr. qui lui
permettent de reconnaître ses
propres documents, qu'il
sera très probable qu'il
conviendra bien de la conser-
ver d'un musée en lui-même.

Nous vous soumettons
entendu avec M^r Lhuys qui a
consenti à vendre cette collec-
tion pour f. 1000. : somme
qui ne paraît pas élevée
si l'on tient compte de la
difficulté de se procurer
aujourd'hui la majeure partie
de ce Catalogue.

Espérant que vous partagerez
notre manière de voir à cet égard
nous avons cru, M^r Lhuys
pouvant fournir la présente
des déclarations d'envoi
par M^r Lhuys, pour la
liquidation de la susdite
somme de 1000 fr. imputable
sur les ressources disponibles
au Budget de 1858.

Veull. agr.

Le Président

Le Secrétaire F. J. Wey
Wey

Bruxelles 29 avril 1859



Monsieur

pour satisfaire à la demande de la
Commission du Musée Royal, je vous
remets tous mes Catalogues dans 18.
paquets contenant au delà de 400.
Catalogues. plus les quatre volumes de
Descamps, avec les notes en marche, et
plus de 80. feuilles manuscrit de feu mon
père, ainsi qu'un cahier avec observation
sur les peintres Gothiques. plus 4. Volumes
de Catalogues hollandais
en attendant

J'ai l'honneur de remercier Monsieur
votre très humble Serviteur

J. P. Fligny

à Monsieur Menon,
Secrétaire du Musée Royal

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Direction générale

des Beaux-Arts, des Lettres et des Sciences.

N^o 3704.
10138.)

N. B. Rappeler dans la réponse la
date et le numéro de la dépêche,
ainsi que l'indication de la direction.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 30 Mai 1859.

MUSEE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
N^o 660

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 29.
Mai courant, N^o 660, j'ai l'honneur de
vous informer que j'approuve l'acquisition
pour la somme de Mille francs, d'une
collection de 400 catalogues des principales
ventes de tableaux qui ont eu lieu en
Belgique, en Hollande, et en France,
depuis 1764, ainsi que des autres documents
offerts par le S^r Chys.

Le Ministre de l'Intérieur,

O. M. W.

Messieurs les Membres de la Commission
administrative du Musée royal de peinture et de
sculpture de
Bruxelles.