

5718
—
149

Rausquin

Charlesoi

Bruxelles, le 11 août 1927.

Monsieur,

En réponse à votre lettre, nous avons l'honneur de vous faire savoir que vous pouvez venir montrer votre tableau un de ces jours prochains, de préférence dans la matinée, vers 11 heures.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le conservateur en chef,

à Monsieur Ransquin

rue des Trois Pistolets, 3,

Charleroi.

à 4 Août 1922

Chambres rue du Croix Pistolet, 3

5/8

pour M. 11/11
9/8 AC

Monsieur Le Conservateur en Chef des
Musées Royaux de Bruxelles

Suite à la lettre que vous avez bien voulu
nous adresser, nous avons l'honneur de vous
faire savoir, que nous serions essentiellement
désireux, de céder le dit tableau à votre collection,
mais il nous serait difficile d'en faire faire
une photographie, car les photographes d'ici ne
sont pas munis d'appareils propres à la reproduction
d'objets en couleur, mais je me tiens à
votre entière disposition pour vous le présenter
à Bruxelles, de nous rendre bien sûr faire
savoir le jour et l'heure;

cette toile mesure 81 centimètres sur 53 1/2,
est dénommée Fettin Chez Simon,
accompagnée de parchemins sur dessin et
croquis signés;

Comme prix, nous ne sommes pas
fixés, certains personnages d'ici prétendent
qu'elle vaut deux cent mille fr., tant qu'à
nous Monsieur le Conservateur, nos prétentions
ne vont pas jusque là

nous nous en référons à votre haute
connaissance et libre examen

et pourrions ainsi combiner sur
place de vive définitif de vente.

Dans l'attente d'être honoré
de votre réponse, je vous prie Monsieur
Le Conservateur d'agréer mes civilités
Très Distinguées

Ch. Eschquin

Bruxelles, le 2 août 1927.

Monsieur,

En réponse à votre lettre reçue ce jour, nous avons l'honneur de vous faire savoir que nous n'examinons ~~pas~~ que les tableaux offerts en vente au Musée. S'il entrerait dans vos intentions de céder éventuellement votre tableau à nos collections, nous vous demanderions de nous en faire parvenir d'abord la photographie, en indiquant le prix de vente et les dimensions de cette peinture.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Conservateur-adjoint,

à Monsieur Ch. Ransquin

rue des Trois Pistolets, 3,

Charleroi.

BIBLIOTHÈQUE ROYALE
DE
BELGIQUE

BRUXELLES, le 2 Aout 1927.

J'ai déjà par un courrier du facteur, à la
Bibliothèque Royale où il a été ouvert par
moi-même.

Avec très excuses et compliments
Salutations.

L. Anis

Charluzi

Monsieur Le Conservateur
en chef des musées Royaux de
Bruxelles

J'ai l'honneur de vous adresser cette
lettre, pour vous demander s'il ne se-
rait possible de m'accorder quelques
minutes d'entretien, ayant à soumettre
à votre haute connaissance artistique,
un tableau ancien, qui d'après
différents personnages d'ici, aurait
une réelle valeur artistique;

Je vous serais infiniment obligé
Monsieur Le Conservateur, de bien
vouloir m'indiquer le jour et l'heure
que je pourrais me présenter chez
vous,

et vous prie d'agréer avec mes
remerciements anticipés, l'expression
de mes civilités très distinguées

Ch. Fausquier

Rue des Trois Pistoles 3

Charleville

Recy 2/8