

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant des tableaux de
Brueghel de Velours et de Balthazar
Denner offerts en vante par M^r
Max Pollak.

N^o 3354

NUMÉRO

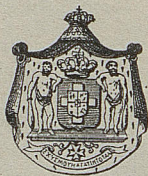
DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

3354 M^r Max Pollak. - tabl. de Brueghel et de B. Denner.



Fournisseur de la Cour de S. M. le Roi de Grèce

MAX POLLAK

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE:

MAPOL - PARIS

PARIS, le 27 Sept 1891

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N°

3354

À la Commissaire d'office
des Musées Royaux
de Peinture & de Sculpture
Bruxelles

Pour le cas que vous
n'avez pas fait expédier les 2
caisses hier par petite vitesse,
selon ma lettre du 25 et veuillez
s. v. p. donner ordre pour qu'elles
me soient expédiées demain
par grande vitesse

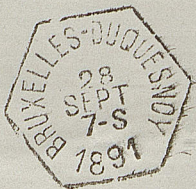
En vous priant
d'excuser la peine, veuillez agréer
l'assurance de ma haute considération

MAX POLLAK

2688
L'Administration des chemins de fer
déclare avoir reçu des Musées Royaux deux
caisses H. P. C. 858-859 - renfermant trois
tableaux, à l'adresse de M^{re} Jean Pollak,
5, rue de Mauberge, à Paris. —

Bruxelles, le 28 Feb 1891.

P^{re} l'Administration.

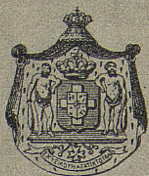


MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3354

Oy 6/4

Grande Vitesse



Fournisseur de la Cour de S. M. le Roi de Grèce

MAX POLLAK

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE:

MAPOL - PARIS

5, RUE DE MAUBEUGE

PARIS, le 25 Sept 1891

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3854

À la Commission directrice
des Musées Royaux de Peinture et
de Sculpture de Belgique
Bruxelles

Répondant à votre
lettre du 10 et, veuillez s. v. p. me faire
parvenir demain par petite vitesse, valeur
déclarée Fr 300 (Trois cents francs) les
2 tableaux de Breughel et celui de P.
Donner que je vous ai fait parvenir en son
temps.

Esperant en une
autre occasion être plus heureux, veuillez
agréer, Messieurs l'assurance de ma plus
haute considération

MAX POLLAK

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3354

Brux. 10 Sept 1861

M^{re} Max Pollak

5. rue de Murbège
Paris.

Vous avons le regret de
vous informer que la résolution
de la Commission directrice n'a
pas été favorable à l'achat
des deux tableaux de Breughel de
Velours et du portrait de B. Demme
Pour votre Album du 4^e de ce mois
aucun envoi à examiner.

Enfin, elle nous fera
parvenir vos instructions pour
la réexpédition de ces trois
ouvrages & après l'exp. de ref
C^{te} d'art. J^{te} la C^{te} Dir.

Le Secrétaire
D^{sh}

MAX POLLAK

5, RUE DE MAUBEUGE

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE:

MAPOL - PARIS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

PARIS, le 1 Septbre 1891

N^o 3954

À la Commission Directrice
des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture
de Belgique

Bruxelles

Messieurs

Me conformant à votre
estime d'hier je vous fait parvenir ce jour
par grande vitesse franco Valeur F. 300
et assuré à ma C^{ie} d'Assurances d'ici

2 Caisses renfermant :

1 Caisse N^o 501 2 Breughel dit de Velours
1 " " 502 1 Balthazar Penner
et je vous prie de vouloir bien m'en accuser
réception.

J'aimerais croire que les
Œuvres ci-dessus trouveront votre faveur
et comme d'un autre côté on me prie
également de les faire parvenir en
communication et comme j'ai à cœur
de vous donner la préférence, vous
m'obligerez

m'obligeriez beaucoup, en me donnant
bientôt votre décision.

Dans l'attente de votre
livre, veuillez agréer, Messieurs l'assurance
de ma plus haute considération.

Max Pollak

N° 3354 -

Brux. 31 mars 1891

M^r Max Pollak

5. rue de Valenciennes
à Paris.

La C^{on} D^{ir}. a l'honneur de
vous adresser la réception de votre
lettre du 22. De ce motif & de vos
informations qu'elle connaît volontiers,
sans prendre d'engagement d'action
à examiner les tableaux au sujet
desquels vous voulez bien
l'entretenir à la condition que
son envoi et l'entretien éventuel
se fassent à vos frais risques
& périls. - La Commission
scand. toutefois, devant vous faire
remarquer qu'elle ^{est} ~~elle~~ possédant
déjà plusieurs œuvres de
Brechtel de Velours
Cher M^r, l'op.

La C^{on} D^{ir}.
Le Secrétaire
D^{ir}

MAX POLLAK

5, RUE DE MAUBEUGE

PARIS, le 22 Août 1891

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE:

MAPOL - PARIS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3354

3354
3354
A la Commission directrice
des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture
de Belgique
Bruxelles

Messieurs

MAX POLLAK

Par la présente je prends
la liberté de Vous offrir

2 Brueghel dit de Velours,
représentant 1, l'arrivée d'Aeneas chez
Dido, Reine de Carthage 2, le Retour
d'Aeneas en sa patrie avec Dido, Reine de
Carthage. Les 2 tableaux forment
un pendant.

Mon prix de vente serait
pour les 2 œuvres ensemble Fr 8000
et je suis tout prêt de Vous les faire
parvenir en communication à mes frais.

En outre je Vous offre
un portrait important de
Demner (Balthazar),
représentant

représentant un vieillard, au prix
de F. 3000.- et je mis également tout
prêt à vous l'envoyer en communication,
à mes frais.

J'ose espérer, que comme
fournisseur de la Cour je pourrai entrer
en relations avec votre honorable Musée,
et dans cet espoir et dans l'attente
de vous lire, veuillez agréer, Messieurs,
l'assurance de ma plus haute considération.

MAX POLLAK

Max Pollak