

L'INTÉRIEUR.

Musée royal de Peinture
Division.

No 355.

Dossier concernant les tableaux
offerts en vente par M^r Wocquier
à Aire (France)

DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

M. le royal
de
Peinture

N^o 355

Munelle, le 17 Juin 1851.

M^{re} Woquier

Peintre en décors

Rue d'Arras 78

à Aire

sur la Lys

Département du Calvados
France.

M^{re}

La Commission d'Art et d'Antiquités
de vous faire connaître qu'elle ne
peut prendre de résolution au sujet
des tableaux dont ^{vous} vous proposez
l'acquisition à moins que ces ouvrages
lui soient fournis directement à Munelle.
Des demandes analogues à celle contenue
dans le paragraphe final de votre lettre
du 14 de ce mois, ont trop fréquem-
ment occasionné des dépenses qui
ne sont abouties à aucun résultat, pour-
qu'il soit possible de satisfaire à votre
desir. Cependant, si vous jugez
vos tableaux tellement dignes du Musée
de l'Etat, vous pourriez les envoyer
à Munelle, sous le port mais la
Commission doit vous prévenir que ses
représentants sont engagés pour longtemps
pour suite d'acquisitions récentes
et qu'elle ne recherche que des œuvres
d'un mérite exceptionnellement supérieur.
Elle juge utile, M^{re} de vous fournir
ces renseignements afin de vous éviter
des frais considérables de transport
et d'emballage, dans le cas où vos
tableaux ne pourraient ^{pourraient} être
au Musée royal.

Elle vous prie, M^{re} d'agréer
l'ass. de sa cour et de vous
de la Com. d'Art
Le Président

F. J.

Aire, le 14 Juin 1851

MUSÉE ROYAL
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE.

N° 355

Monsieur L. Directeur

L'estime et l'intérêt que j'ai
porté à la Belgique, surtout
j'étant né, m'a fait croire que
vous voudrez bien m'excuser de
vous écrire, mais j'ai peur de vous
pénaliser de la tableaus d'antoine
van Dyck, et de 3 tableaus de
p. p. Rubens que j'ai croi
dignes de votre musée, j'ai vu
donc vous les offrir. Car cette
occasion est sans doute rare
à rencontrer sur de la tableaus
de van Dyck il y en a un de
grande dimension et 3 plus petits
ces tableaus sont de la plus
grande force de la main et
faits pour des abbayes de l'époque
fort d'un séjour que fit le
peintre en la ville d'aire et
aux abbayes de St Jean et St
augustin près d'aire sur les
3 tableaus de Rubens il a
trouvé deux portraits célèbres
celui de fransisco Melo et celui de
sa femme, le Melo étoit -

Gouverneur Des Pays bas il sont
peints à mi Corps de grandeur
naturel les deux portraits
ont été donnés par le Melo
au Gouverneur de la ville d'Aire
qui avoit contribué à la reddition
de cette place lors du siège
qu'en fit Francisco Melo l'an
l'année 1641 et les portraits ont
été peints par p. p. Rubens en
1639.

Monsieur Le Directeur comme
je sais que le Masei de Bruxelles
n'est pas très fourni en tableaux
de Van Dyck si cela peut
vous plaire envoyez un expert
et sur son estimation si je le
vous les céderais volontiers
et j'en aurai grand besoin
de m'honorer d'une réponse à
ce sujet.

Monsieur Le Directeur

Recevez je vous prie
mes civilités distinguées

Worquier

Peintre en deiors et m. tapissier, rue
d'arros no 78 à Aire sur la lys,
pas. de Calais, France.