

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 3310

Dossier concernant un tableau de
Pierre Breughel, le Vieux, offert en
cadeau par M^{re} Et. Vigé, à Paris

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3310

Russell 15 Mai 1841

A Monsieur E. Viso
Notaire de Letten
44 rue d'Alsace Lorraine
Toulouse

A la suite de
Notre Lettre en date du
6 de ce Mois, ^{non adressé} ~~le~~ ^à Monsieur
= Nous de Vous faire connaître
= que les fonds affectés à l'acquisition
d'œuvre d'art étant
épuisés, jusqu'à
l'année prochaine, la
Commission Directrice

Ne pourrait, pour le
moment, ^{examiner} ~~donner suite~~
~~aux~~ ^{propositions} que
vous lui adresser con-
cernant un tableau
peint par Peter Breughel

& représentant "le proverbe
Thaman do"

Plus tard, si
vous êtes encore en
possession de l'œuvre en
question il y aura
peut être ~~Meyen do~~
lieu d'entrer en
négociation au sujet
de son acquisition
éventuelle pour les
Collections de l'Etat

Veuillez à
D. L. Com. L. L.
P. L. L. L.
V. L.

Bruxelles le 6 mai 1891

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

3310

N° 3310

Monsieur le Directeur
du Musée de peinture
de Bruxelles (Belgique)

J'ai l'honneur de vous proposer l'achat d'une œuvre qui appartient à l'un de vos grands maîtres et qui viendra augmenter encore les trésors d'art est si justement fier votre Musée.

Je possède un grand panneau de Peter Breughel le Vieux, dit "le Drôle", et représentant les Proverbes flamands. Ce panneau, qui contient quatre vingt deux personnages, des animaux, des paysagers, etc a un mètre vingt centimètres de hauteur sur un mètre soixante dix centimètres de largeur. Il est en bon état,

solidement parquettés, et les divers
pièces qui le composent sont
maintenues par deux traverses
en fer vissées sur l'épaisseur
du panneau dans le sens de
la hauteur.

Le tableau de Peter Breughel
que je vous offre est peut-être son
œuvre la plus spirituelle et la
plus originale. Il se compose
d'autant de scènes que de proverbes,
mis en action par le célèbre
artiste.

Je sais que l'œuvre que je
vous propose a une très grande
valeur artistique et historique.
Néanmoins, comme je désire
pouvoir des motifs impérieux
ou réaliser la vente, je vous
l'offre au prix de six mille
francs, étant convaincu que
vous n'hésiteres pas, à ces
conditions, à bien accueillir

ma proposition.
Seulement, je désirerais
avoir votre réponse dans le
plus bref délai possible.

Dans cette attente, je
vous prie d'agréer, Monsieur
le Directeur, l'assurance de
mes sentiments les plus
distingués.

Et me
Vigé

Mon adresse :

Etienne Vigé, homme de
lettres
44, rue d'Alsace Lorraine
Coulours, Haute-
Garonne

France