

LÉON HENNEBICQ  
AVOCAT A LA COUR D'APPEL

BRUXELLES  
1, RUE DE LAUSANNE



*Mon cher Ami,*

Mr. Pouillet me fait savoir que  
le tableau de mon père est  
soumis à l'avis de la Commission  
du Musée. Je voudrais bien  
vous voir pour avoir votre  
sentiment

Cordialement à vous

*Hennebicq*

8.5.12

LÉON HENNEBICO  
AVOCAT A LA COUR D'APPEL

BRUXELLES  
1, RUE DE LAUSANNE

Mon Cher et très honoré Compère,

Le Ministère des Sciences et  
Arts m'a avisé que la solution  
du projet d'entrée au  
Musée de l'équipe de la  
Messaline ne dépend plus  
que de l'avis donné par  
la Commission du Musée.

Je m'empresse de vous en  
faire part, sachant le  
bienveillant intérêt que  
vous me portez, dont je  
suis reconnaissant  
et me souvenant surtout  
du souci que vous avez  
bien voulu prendre autre-  
fois de la mémoire de  
mon père, dont je vous dois  
tant de gratitude.

Croyez, mon cher et très honoré  
Compère, à mes respectueux  
hommages

Hennebico.

9.5.12

LÉON HENNEBICO  
AVOCAT A LA COUR D'APPEL

BRUXELLES  
1, RUE DE LAUSANNE

Cher ami,

Je rentre d'un voyage de Pluticôte  
Grand poussez-vous voir ?

Cordialement à vous

Hennebico

7612

MINISTÈRE  
des  
SCIENCES ET DES ARTS  
ADMINISTRATION  
des  
BEAUX-ARTS

Bruxelles, le 31 mai 1912.

N<sup>o</sup> 26306.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE

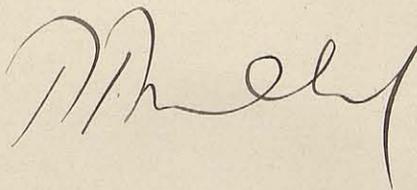
Messieurs,

J'ai l'honneur de vous faire connaître que Mme Vve André Hennebicq et son fils M. Léon Hennebicq se sont adressés à mon Département en vue de l'acquisition pour le Musée de Bruxelles d'une esquisse ou réduction d'un tableau de feu André Hennebicq qui figure au Musée de Mons, "Messaline sortant de Rome et insultée par le peuple". Cet ouvrage est offert en vente pour la somme de dix mille francs.

Je vous prie de me faire connaître si votre collègue considère qu'il est désirable de faire éventuellement cette acquisition ou s'il estime que, le peintre étant déjà représenté par deux tableaux, dont l'un passe pour sa meilleure oeuvre, il ne vaudrait pas mieux réserver nos crédits, déjà si limités, à l'acquisition d'autres oeuvres.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des Musées royaux de peinture et de sculpture,  
Bruxelles.

LE MINISTRE DES SCIENCES ET DES ARTS  
LE 31 JUIN 1912  
SOUS LE N<sup>o</sup> 5212-89

n<sup>o</sup> 521289

M - C - 12

Monsieur le Ministre  
honoré, et l'honneur de vous  
faire connaître que votre Collège  
a émis <sup>avec une</sup> ~~un~~ <sup>avis</sup> ~~avis~~ <sup>de favorable</sup> ~~de~~ à  
l'entrée <sup>des</sup> ~~des~~ <sup>dans</sup> ~~la~~ <sup>la</sup> collection de livres  
moderne de l'esquim de Jean  
Leon Steensberg qui paraît <sup>l'objet</sup>  
de votre lettre du 31 mai (n<sup>o</sup> 2630)

Recevez

de vous,

FJ

le Président

PJ