

5212 / 41



MUSÉES ROYAUX

Bruxelles,

19

DE

# Peinture et de Sculpture

DE

BELGIQUE

SECRÉTARIAT

N<sup>o</sup> 5912/41

A

Bresal

OBJET

ANNEXE

*Nous avons l'honneur de vous faire connaître  
que la résolution de la Commission directrice  
n'a pas été favorable à l'acquisition, pour les  
collections de l'État, d'un tableau  
qui faisait l'objet de votre lettre  
du 16 mars*

*Cet ouvrage que nous tenons, Monsieur  
à votre disposition, pourr  
être retiré au Palais des Beaux-Arts, rue du  
Musée n° 9, contre la remise d'un récépissé  
accompagné de la présente.*

Veuillez agréer, M , l'assurance  
de notre considération distinguée.

Copie expédiée le

11. XII

POUR LA COMMISSION DIRECTRICE,  
Le Secrétaire,

~~Chamay le 16 Mars 1912~~

~~521241~~

~~Monsieur le Conservateur~~

~~MUSÉE ROYAL DE SCIENTIFIQUE ET HISTORIQUE~~

~~le 18 Mars 1912~~

~~sous le N° Musée Royal~~

~~" Bruxelles "~~

Veuillez me permettre  
de vous adresser la  
photographie d'un  
panneau bois peint  
par " Paolo Cellei " -  
dit " Véronèse .

Vous pourrez juger par  
la photographie du  
dessin et du fini de  
l'anatomie, quant au  
coloris il est d'une  
irréprochable valeur,  
l'authenticité n'est pas

douteuse, et l'historique  
peut être établi.

Tous m'obligerez en  
me disant le plus tôt  
possible, ce que vous  
pensez de ce chef-d'œuvre.

À greve, je vous prie,  
Monseigneur le Conservateur,  
mes salutations amicales,

G. Bréval

Le propriétaire du  
pavillon est  
M<sup>r</sup> Cowterville

16 Rue de Noyon

" Châne  
disne

France