

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant une Statuette
(Le Prince Charles de Lorraine) faisant
partie Des Collections de son no Breichant

96. 1496

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

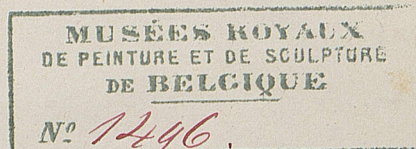
1496 Breichant - Statuette rep. le 3^e Charles de Lorraine.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 3 juillet 187

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o _____



1496

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

/ ANNEXE

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous remettre
un exemplaire du Catalogue de la vente
publique d'objets provenant de la Succession
de M. A. J. Bichant, la quelle aura lieu
le 7 juillet prochain, rue de Carondelet, 11,
à Bruxelles.

Parmi ces objets, il se trouve une réduc-
tion en plâtre de la Statue élevée autrefois
sur la Place Royale de Bruxelles, au Prince
Charles de Lorraine.

Je vous prie d'examiner, Messieurs,
S'il y aurait lieu d'acquiescer cette Statuette
pour le Musée de Sculpture.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma
Considération Res-distinguée.

O^r le Ministre
Le Directeur général,
Valluy

A la Commission des Musées Royaux
de peinture.