

MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION  
DES  
BEAUX-ARTS, DES LETTRES  
ET  
DES SCIENCES.

Bruxelles, le 24 juillet 1877.

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 132

12074

ANNEXE.

Renvoyé à l'avis de la Commission des  
Musées royaux de peinture et de  
sculpture, avec prière de restituer,  
la lettre ci-jointe par laquelle  
le secrétaire perpétuel de l'Académie  
royale de Belgique demande qu'un  
des portraits de feu S. M. Guillaume  
I<sup>er</sup>, Roi des Pays-Bas, qui se trouvent  
dans la galerie historique des Musées,  
soit placé dans le local de  
l'Académie.

POUR LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR,

Le Directeur général, délégué

J. de Mevius

À la Commission des Musées  
royaux de peinture et de sculpture,  
à Bruxelles.

Se féliciterait vivement d'en avoir un pour lui  
donner une place d'honneur dans ses Salons.

Quand un portrait de Leopold 1<sup>er</sup> nous  
arrivera à ce sujet, confians dans la haute  
bienveillance du Gouvernement et nous ne doutons  
pas que, si l'occasion le permet, nous ne  
pourrions compter sur vous, Mr le Ministre  
pour avoir aussi l'image du premier Souverain  
de la Belgique.

Agr. Mr le Min., l'assurance de mes  
sentiments respectueux.

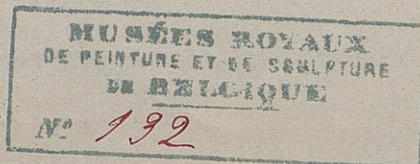
Le Secrétaire perpétuel de l'Académie  
(Signé) Lingref.

Copie

Académie Royale  
des  
Sciences, des Lettres  
et des Beaux-Arts  
de  
Belgique

Secrétariat  
Indic. N. 10462

Bruxelles, le 20 Juillet 1877



à M<sup>re</sup> le Ministre de l'Intérieur

L'Académie, en remettant à la Bibliothèque royale et au Musée royal de Peinture et de Sculpture les locaux dont elle disposait dans l'Ancienne Cour a restitué au Musée le portrait de Marie-Thérèse que l'un de vos prédécesseurs avait distrait de la Galerie historique pour venir nos Salles. Ce portrait faisait double emploi avec le portrait de l'auguste Souveraine, dû au pinceau de Mr Billain et dont le Gouvernement nous a gratifié il y a une dizaine d'années environ.

Je viens, au nom de mes confrères des trois classes, vous exprimer un sensible regret; c'est de ne pas posséder les portraits de Guillaume 1<sup>er</sup> roi des P. B., le restaurateur de l'Académie en 1816 et de Léopold 1<sup>er</sup>, à qui nous devons depuis 1845, l'organisation des trois classes.

La Galerie historique du Musée royal de Peinture possède différents portraits de l'auguste Souveraine. L'Académie

Bruxelles, le 29 juillet 1846.

N<sup>o</sup> 132

3.

Atto

Le Douxignie, Secrétaire perpétuel de  
l'Académie Royale de Belgique, déclare a-  
voir reçu du Musée Royal des Tableaux  
un portrait peint de Marie Thérèse et un  
Buste en plâtre du Comte de Lobenzell  
pour être déposés dans le local de l'Académie.

G. Mettel

Je prie Monsieur  
 Immermann de vouloir bien  
 remettre à Mr Thibaut  
 Secrétaire de l'Académie des  
 Sciences, belles lettres et beaux  
 arts le petit portrait de  
 Marie Thérèse celui qui fut  
 pendant un empereur Charles  
 VI son mari ainsi que le buste  
 du prince de Lobkowitz <sup>en marbre</sup> qui est  
 dans la grande galerie entre  
 les colonnes.

Bruxelles le 9 juillet 1846

F. de la Roche

Bruxelles, le 8 Juin 1846.

N<sup>o</sup> 1834 3<sup>e</sup> Dep<sup>t</sup> 17<sup>m</sup> Série.

N<sup>o</sup> 132  
- 3

MINISTÈRE  
DE  
L'INTÉRIEUR.

DIRECTION.

N<sup>o</sup> 3, 2 1/2.

N. B. On est prié de rappeler, dans la réponse, le chiffre de la Direction, ainsi que le N<sup>o</sup> d'enregistrement.

ANNEXE.

Messieurs,

J'apprends qu'il se trouve au Musée un portrait peint à l'huile de l'Impératrice Marie Thérèse, dont il pourrait se priver sans inconvénient, ainsi qu'un buste, en plâtre, de lobentzle.

Ces objets d'art seraient très convenablement placés à l'Académie Royale des Sciences, des lettres et des beaux-arts. Je vous prie, en conséquence, de les remettre à M. le Secrétaire perpétuel de l'Académie, auquel j'ai donné avis de la présente Détermination.

Le Ministre de l'Intérieur,  
M. de Schonenberg

Messieurs les Président & Membres de la Commission Administrative  
du Musée Royal de Peinture & de Sculpture  
(M. Naugé Président)

MUSÉES ROYAUX  
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE  
DE BELGIQUE

N<sup>o</sup> 192

Brux. 21 juil 1877

à M<sup>r</sup> le Ministre  
de l'Intérieur.

En vous renvoyant le  
rapport de l'Académie royale  
de Belgique, que vous m'avez  
envoyé transmis par votre  
opordelle du 24 juillet  
celui du Bureau - et de  
N<sup>o</sup> 12074, nous avons  
l'honneur de vous en fermer  
que la Galerie historique  
se renferme qu'un seul  
portrait de S. M. Guillaume  
I<sup>er</sup> Roi des P. B. Nous  
regrettons, en conséquence,  
de ne pouvoir d'offrir un  
don de l'Académie à  
vous pour, M<sup>r</sup> le M<sup>r</sup>,  
d'après, &c

Le Secrétaire  
D. S.

Le Président

D. S.

MINISTÈRE  
des  
**SCIENCES ET DES ARTS**  
ADMINISTRATION  
DES  
**BEAUX-ARTS**

N° 22956.

N. B. — Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

~~ANNEXE~~

Bruxelles, le 27 mai 1914.

29

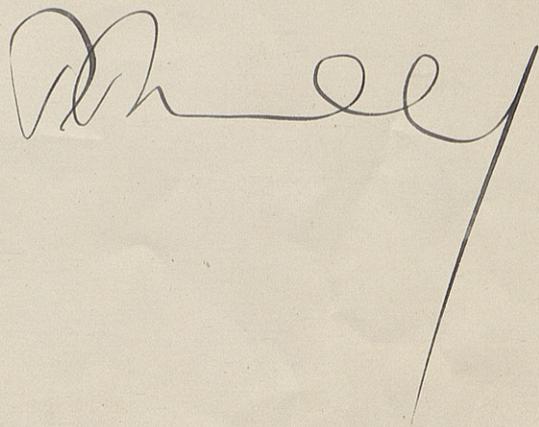
Messieurs,

L'Académie Royale de Belgique possède un exemplaire en plâtre du buste de son fondateur, le Comte de Cobenzl. Des sculpteurs, membres de la classe des Beaux-Arts, ont remarqué la valeur artistique de cette oeuvre qui date de la fin du 18<sup>e</sup> siècle et paraît appartenir à l'école française. Sur leur initiative, l'Académie a demandé l'exécution de ce buste en matière définitive et mon département vient de lui en faire parvenir un exemplaire en marbre. Le modèle se trouvant sans destination, il m'a paru que son mérite pourrait justifier son dépôt au Musée. J'ai donné des instructions afin qu'il soit soumis à votre examen.

Je vous prie, Messieurs, de me faire connaître l'avis de votre collègue concernant l'admission de cette oeuvre d'art dans les collections confiées à votre garde.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,



A la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture  
à Bruxelles.

MINISTÈRE



DES

SCIENCES ET DES ARTS

ADMINISTRATION  
DES BEAUX ARTS

Mon cher Turenus

Je ne crois pas être à mon cabinet  
aujourd'hui vers trois heures.

J'aimerais mieux demain  
Vendredi matin entre 10  $\frac{1}{2}$  et  
midi si cela vous convient.

J'ai confirmé à M. de Sarts  
l'ordre de vous envoyer la  
buste du C<sup>te</sup> de Cobenzl.

Le flûte est à l'Académie depuis 1772,

c'est un beau morceau  
de sulfure par cause 18ème  
secte. Il est fait un gros  
prix a la vente tout et!

Cordialement à vous

Lambotte

2/ Juin 1914.

expédié le 30.11

Epinal 1914

Monsieur le Président  
Nous avons l'honneur de vous faire  
connaître que notre Collège a ~~eu~~ <sup>unanimement</sup>  
~~un~~ vote favorable à l'entrée dans  
la Collection de livres de la bibliothèque  
de votre Collège qui faisait l'objet  
de votre lettre du 27 mai. La Commission  
d'achat vous ~~admet de chaleureux~~  
~~remerciements~~ <sup>félicités et remerciements</sup>  
d'avoir révisé pour la collection de  
livres à la <sup>spéciale</sup> ~~réception~~ d'une œuvre  
remarquable et pour charge de  
vous transmettre ses vifs remerciements

Recevez

Pf. M. J. M. J.

A Monsieur P. Roulet

12 mars 1932.

132

Monsieur le Ministre,

Conformément à l'accord que vous m'avez donné aujourd'hui, dans votre Cabinet, je fais parvenir, par l'intermédiaire de la Maison Menkès, à M. le Comte de Kerchove de Denterghem, Ministre de Belgique à Berlin, les tableaux suivants destinés à orner les appartements de la Légation de Belgique à Berlin.

n° catalogue	auteur	sujet	n° inventaire
362	Pynacker	Chasse au daim (121 X 104 cm)	I478
852	Ecole hollandaise	Portrait d'homme ( 50 X 67 cm)	42II
915	Ecole flamande	Portrait de Charles Théodore Electeur de Bavière (157 X 116 cm)	I24I
900	P. Sauvage	Portrait de François Ier Empereur ( 87 X 69 cm)	317
901	P. Sauvage	Portrait de Marie-Thérèse, Impératrice ( 87 X 70 cm)	318
912	Ecole flamande	Portrait de Charles VI (90 X 72)	I254
913	Ecole flamande	Portrait d'Eleonore de Brunswick ( 90 X 72 cm)	I255
pas au catalogue	maître inconnu	L'Empereur Charles VI ( 123 X 106 cm)	I302
917	Ecole flamande	Portrait Joseph II (107 X 82 cm)	I250

Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts

10, rue de la Loi,

Bruxelles.

Tous ces tableaux se trouvent à la réserve; la plupart appartiennent à ce que nous appelons les anciens dépôts, provenant du Palais de Charles de Lorraine. La plupart sont des portraits de souverains qui ont été faits en série et qui ne présentent d'autre valeur qu'une valeur documentaire. J'ai pris soin de faire prendre des photographies de tous ces tableaux afin que cette valeur documentaire ne soit pas perdue pour l'étude.

Veillez avoir l'obligeance, Monsieur le Ministre de me marquer encore votre accord en vue du bon règlement de nos dossiers.

Croyez, Monsieur le Ministre, à l'expression de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en Chef,

12 mars 1932.

Mon cher Coste,

Cette fois-ci j'ai travaillé d'après votre méthode. Vous n'êtes même pas parvenu à me housculer en m'envoyant, ce matin, à 10 1/2 h. le camion et les hommes de la Continentale Menkès. A 10 h. j'étais chez le Ministre qui m'a avoué avoir oublié la chose.

J'ai pu obtenir, sans tarder, mon accord sur l'envoi des tableaux et cette fois-ci je n'ai même pas dû passer par les fourches caudines d'une Commission. Les tableaux sont en ordre. Il partent de suite pour la maison Menkès qui les enverra encore aujourd'hui, de façon à ce que vous les ayez à temps. Il y a deux tableaux que je n'ai pas eu le temps de faire venir ici. Vous pourriez le faire faire d'une façon toute superficielle par un homme que pourrait vous indiquer M. Friedlaender: ce sont les tableaux de F. Sauvage: François Ier et Marie Thérèse. J'espère que tout vous parviendra à temps.

J'ai demandé encore au Ministre de vous confirmer l'autorisation que j'ai reçue de vous faire parvenir ces tableaux: je lui passe ce matin même la liste des œuvres et il vous écrira.

En vue de garder l'ordre dans mes dossiers, vous me feriez plaisir en voulant bien me faire notifier la réception des tableaux comme déposés à la Légation de Belgique à Berlin.

Croyez, Mon cher Coste, à mes sentiments distingués.

A Monsieur le Coste de Kerehove de Denterghem  
Ministre de Belgique à Berlin,  
Jagerstrasse