

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2372

Brux. 21 Dec. 1863

M^r. P. Le Roy

Comm. Exp. Du Museum.

Mon Cher M^r Le Roy

Le Secrétariat qui s'est chargé
de remettre chez M^{lle} P^{ie} de la Com. l'œuvre
pièce concernait l'acquisition du tabl.
de S. François, a ignoré en remettant
l'enveloppe qui le contenait. J'espère
que la personne qui nous a remis cette
lettre n'en a pas fait usage à propos de la vente
à M^r Gallot ou au Musée; mais
il n'en est rien.

J'espère beaucoup en introduisant
et je ne vois d'autre remède que de
faire M^{lle} de Beaufort de vouloir
bien signer les nouvelles expéditions
que je pourrais à la présente, en lui
expliquant toute la courtoisie que
j'espère.

Je compte, M^r de la Com. sur
votre indulgence pour excuser l'erreur
que je vous occasionne et
vous prie de me croire

Très dévoué.
V^{re}

Entre Mr Louis Gallait, Pres^r de
d'une part;

Et Mr le Comte Leopold de Beaufort,
à Bruxelles d'autre part;

Il a été convenu.

Mr le Comte Leopold de Beaufort
déclare céder aux dits clients pour la
somme de quatre mille francs (4000)
un tableau peint sur bois par Pierre
Franchays et intitulé: Ruben sur l'ouïe.
Cet ouvrage mesure 0.72 centimètres
de hauteur sur 54 centimètres de largeur.

Le paiement de la somme
mentionnée ci-dessus sera effectué
dès que les formalités de la Comptabilité
seront toutes avoir été remplies.

Fait en double, à Bruxelles,
le 1^{er} Décembre 1883.

Le Président

Le Secrétaire Contractant.

En triple double
une expédition
à la chambre



Le Sousigné déclare qu'il lui
en a été payé par Mr le Comte de Beaufort
4000 francs pour le tableau de Pierre
Franchays, intitulé: Ruben sur l'ouïe.
Pour la somme ainsi versée, les
termes du contrat passé le 1^{er} Décembre 1883
Brux. Dec. 1883.

En triple double
une expédition
à la chambre

Brux. 1^{er} Dec. 1883

N^o 2372

Mon cher M^{re} Le Roy.

J'ai l'honneur de vous remettre
ci-joint la formule des pièces
nécessaires pour la liquidation de
la somme de 4500 fr. due à M^{re} Chedel.
Je vous prie de chef de la commission
aux pièces, consignée par lui,
d'un tableau de S. Franchays
(Ruler sur l'angle).

Si vous voulez bien vous
charger de réclamer ces pièces
de M^{re} Chedel et de vous les
faire verser ensemble, j'accéderai à
ce que la liquidation pour
être terminée avec son exécution.

Très bien à vous

Y. L.

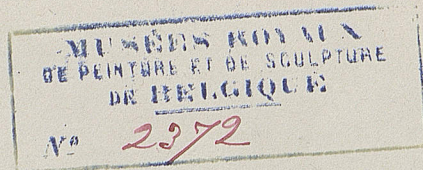
Druckers,

MINISTÈRE
de
L'INTÉRIEUR.

Bruxelles, le 11 2^{de}, 1883

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 12.272



N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

—
ANNEXE
—
SOMMAIRE.

Messieurs,

En réponse à votre lettre du 4 de ce mois, j'ai l'honneur de vous informer que vous êtes autorisés à acquérir, pour le compte de l'Etat, au prix de quatre mille francs (4000^{fr}), le tableau de Pierre Franchoys représentant Nubis sur l'ongle que M^{te} le Comte de Beauffort consent à céder pour le musée.

Agreez, Messieurs, l'assurance de ma considération très distinguée.

Le Ministre de l'Intérieur,

G. Nolh-Jacquemyns

A la Commission directrice des Musées de peinture et de sculpture de l'Etat.



Bruxelles 4 Dec 1883

M^{re} le Ministre Des
Intérieur

Nous avons l'honneur
de vous prier de vouloir
bien nous autoriser à
acquiescer à un tableau
de Pierre Francq, intro-
duit: Puis sur l'ordre
que M^{re} le Comte Léopold
de Beaufort nous a
cédé pour la somme
de quatre mille francs.

Cette production de
Derby est une très
belle création et une
grande fraîcheur et
coloris. La conservation
est irréprochable.

Le Ministre de l'Etat

ne possédant aucun
œuvre de P. Franchois
l'oeuvre qui s'y
présente permet donc
de combler cette lacune
dans la série de nos
maîtres flamands
chgr.

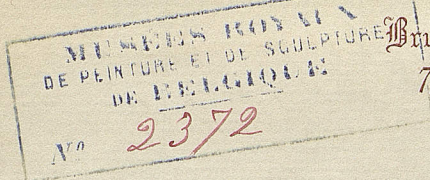
Le Président
Le Secrétaire. F. S.
J. S.

Suite généralement par
Monsieur votre père avec
une remarquable modération,
ne doit, ne peut être
invquée en pareille matière.

Dans les premiers
jours de Décembre, la
semaine après celle qui
commence demain, je
pourrai reprendre enfin la
très grande partie des
objets d'art confiés depuis
si longtemps à vos bons soins.
Espérons du temps meilleur.

Veuillez agréer, mon
cher Monsieur, l'expression
de mes meilleurs sentiments
L. de Beauport

25 novembre 83.



Bruxelles le
7, Rue du Champ de Mars.

Mon cher Monsieur,

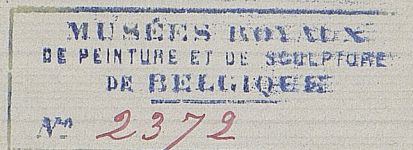
Je m'empresse de
venir répondre à la
lettre que vous m'avez
adressée avant hier,
relativement au tableau
de Pierre franchoy
à céder au Musée.

Vous en avez demandé
six mille francs, la
commission en offre la
moitié trois mille, c'est
heureux, souvent ces

Cher l'adoration des mages
Messieurs offrent le tiers, estimée 300 frs en partage.
je céderai le tableau à Te la cède 500 frs après
quatre mille cinq cent ou voir pris l'avis de
plus bas quatre mille. Sur Monsieur votre père.
At moins je te garde, et revendra peu après
L'estimation de famille quinze cent à Londres.
n'a rien à voir en cette Les quatre Hubert
affaire. Exemples: les por Robert sont portés à
traits de Rubens, estimés mille frs dans l'estimation
quatre vingt mille francs de famille. Estu sur
vendus cent trente au musée. Et le Croos, et
et pour lesquels je recevrai la belle épée, et tant
d'autres articles.
dix jours après une
offre bien autrement
importante pour si
étranger. La miniature
Vous le voyez donc
L'estimation de famille,

Bruxelles, le 12 ^he 1883

Monsieur,



J'ai l'honneur de vous faire remettre un tableau peint par Lucas Franchois, intitulé: Rubis sur tongle, en vous priant de le soumettre à l'examen de la Commission directrice des Musées.

Le propriétaire de l'œuvre désire en avoir six mille francs, et me charge de la vendre pour lui.

Comme ce peintre ne figure pas au musée, je crois utile de présenter d'abord le tableau à la Commission directrice qui, si elle le juge digne d'être acheté pour les collections, aura plus de liberté pour en débattre le prix, en traitant avec moi, qu'avec le propriétaire qui désire garder momentanément l'anonyme.

En cas d'acquisition, je vous ferai, Monsieur, connaître le nom de la personne à laquelle le tableau appartient,

Monsieur Victor Sténou, Secrétaire de la Commission directrice des Musées Royaux de Peinture et de Sculpture.

comme j'en ai fait pour le portrait de Monsieur
le Comte Van der Straeten.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance
de mes sentiments respectueux

Victor Le Roy