

3
S.S. 5224
28 juin / 69⁰
ff

Monsieur,

J'ai bien reçu la communication que vous m'avez faite en date du 10 juin dernier de la photographie d'un grand tableau du Golgotha qui se trouve en votre possession. Il nous est impossible d'en juger sur cette épreuve tout à fait indistincte, ni de l'attribuer à un peintre quelconque ou même à une école déterminée. Nous ne possédons en tout cas, rien de semblable au Musée de Bruxelles. Regrettant de ne pouvoir vous fournir aucun renseignement, je vous prie de croire, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Géo Batta Mamo,
8 rue Maccaris,
Caracol Labban
ALEXANDRIE. (Egypte)

M. Batta

Au respectable Conseil du Musée de Bruxelles

Bruxelles.

Messieurs les Membres du Conseil,

J'ai l'honneur de vous adresser ces quelques lignes dans le but de porter à votre connaissance que je possède un tableau plutôt grand, en huile et sur toile 1 mtrs.55 cms en haut et 2 mtrs.6cms. en large. Le tableau représente le Golgotha, comme on peut le voir par la ci-jointe photographie.

La photographie a été exécutée par un amateur, ce qui en quelque part la rend un peu obscure. On y distingue seulement la crucifixion de notre Seigneur entouré de ses ennemis, les deux larrons saisis par les soldats qui forment un cercle autour d'eux, le groupe des trois Maries, un groupe de centurions, et des soldats qui viennent d'arriver sur le lieu, Jerusalem. On ne peut pas distinguer les autres figures du tableau à cause de l'exécution imparfaite de la photographie.

Le tableau forme un de la série de tableaux du Via Crucis, fait par le même peintre; et l'on dit qu'il figurait pour long temps dans une des églises les plus grandes de Rome. Les autres XIII. tableaux de la série peut-être se trouvent-ils dans quelqu'un des tant de musées de Bruxelles.

Depuis quelque temps on m'écrit d'ici et là pour me demander du prix auquel je voudrais vendre mon tableau. Avant de répondre à ces lettres il m'est paru juste écrire au Conseil de ce musée.

Le tableau dont il est question se trouve à la maison à Malte; cependant je me trouve en Alexandrie d'Egypte, Rue Macoris, No.8, Caracol Labban.

Dans l'espoir de recevoir une réponse, j'ai l'honneur, Messieurs, d'être votre très humble serviteur

Le 10 Juin 1920.

Gi. Batta Namo

