

de
PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
gothique dont l'acquisition
est proposée par M^{re} J. Voet
à Drost

No. 1188.

NUMÉRO D'ORDRE.	DATE DE LA PIÈCE.	ANALYSE.

1188 m. Doct. - kalien gotbique.

Brux. 5 Octobre 1871.

M^r Thomas Vander Veken,
Avec lui
rue de Tivernout 81
à Louvain.

J'ai l'honneur de vous
reformer, en réponse à votre lettre du
26 Septembre d^r, que les propositions
présentées au Comité par M^r Voet à
S^rint, concernant surtout la vente
1^o d'un tableau représentant: un camp
de bohémien, indûment attribué à
Crasbelle. — 2^o d'une peinture sur
soie, sans nom d'auteur.

Je regrette, M^r, de ne pouvoir
vous donner les renseignements plus
précis de ces ouvrages, mais d'après
une lettre de M^r Voet, ci-jointe
en copie, ainsi que deux autres
lettres dont la communication pourra
peut-être vous être utile, la peinture
sur soie mesure 90 centimètres
carrés et représente: la Vierge avec
l'Enfant Jésus sur une globe terrestre
environné d'anges.

Je suis

EXPOSITION

GÉNÉRALE

DES

BEAUX-ARTS

N°

ANNEXE

MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCAULPTURE
DE BELGIQUE

Quant à un troisième tableau
représentant: la Vierge soutenant
le Corps du Christ, je n'ai aucun
souvenir qu'il ait été présenté à la
Commission Du Musée.

Reuill. ag. Mr. l'ap. des
ma Co-ten Distingué.

Le Secrétaire.

JA

Louvain le 26 septembre
1871

Monsieur le secrétaire de l'Administration
du Musée Royal de Peinture
Bruxelles

M^{re} Joseph Toet, négociant à Drest,
qui s'est trouvé, à différentes reprises
en relations avec l'Administration
du Musée Royal de Peinture, a
été déclaré en faillite par jugement
du Tribunal de Commerce de Louvain
du douze septembre. J'ai trouvé
parmi ses papiers quatre lettres
de votre administration du 16
Août et 3 septembre 1868, des 14 et
26 Février 1870 portant les N^{os}
1108 et 1158, qui traitent de la
acquisition de certains tableaux dont

un attribue' à Craesbecke. Veuillez
avoir l'obligeance de me faire
connaître, si toutefois c'est prompt,
le sujet des tableaux que M Toet
a offert de céder au Musée, le
peintre à qui on les attribue & leur
dimensions. N. B. Il n'a jamais
offert de céder un tableau qui
représente la S^{te} Vierge, soutenant
dans ses bras le corps du Christ.
A côté d'elle sont groupés S^{te}
Madeline pleurant et un vieillard
qui représente, dit-on, S^t Modeste.
Je demande ces renseignements
dans l'intérêt de l'administration
de la famille et pour être transmis
à M^r le juge d'Instruction.

Agreé, je vous prie, Monsieur
le Secrétaire, avec mes remerciements,
l'assurance de mes meilleurs
sentiments.

Le Curateur de la famille Toet,
Thomas Vanderveken
arceat, rue de Turenne
St Luvain.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1188

Bruxelles, le

185

M^{rs}. Van Genez

Les Messieurs Van Genez déclarent avoir
reçu du Musée royal de Peinture,
une Caisse renfermant une peinture
encadrée sous glace adressée à M^{rs}
J. Vaet, Visschers-Straat. à Dordrecht.
Bruxelles, le 26 février 1870.

[Signature]

Brux. 26 fev. 1860

à Mr J. Voet

Visschers Straat

à Diest.

J'ai le regret de vous
informer, en resp. à v^{re} l^{re} du 26
de ce mois que la ~~table~~ peinture
sur cuir que vous avez envoyé
au cabinet ne peut convenir
pour les Collections de cet
Etablissement. Je viens en
conséquence de vous réexpédier
ce cadre par le Messager des
Van Gend, et vous prie, Mr.
d'agréer l'ass. de ma
C^{te} Distinguee.

Le Secrétaire.

XX

Bruxelles 19 February 1870

Mijn heer de Secretaris by het
Koninklyk Museum te Brussel

En antwoord op uwen goeden brief van
14 dach, bek ik u de eer u te informeren
als dat ik een Tableau kom u
te brengen met messagierij J. B. Van Gend
zoegt my tot mynen last en verzoek
en by aldin het noodig is van u
ken my op deken wys terug sturen.
betgen De pays aangaet Myunker
Paar van ik u niets van zeggen
het is Vinsgelyk maar een presentatie
Paar is belien met met af den
Tableau van wurde is, of niet.
by aldin by voldeinde is geloof ik u
dat by het Koninklyk Paar de Collectie van
den Staat, is het de eer my te
noemen en te blyven, met alle
mogelyk gezochens van Achtting,
ken uer onderdanigen Dienaar

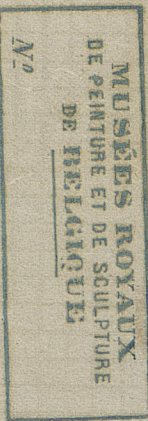
Joseph Voet
Visschers Straat
Diest

Monsieur M^r le Secrétaire du musée
Royal de peinture et de Sculpture
à Bruxelles

une Caisse contenant un Tableau
à la port de Joseph Voet (ex Vind)
par Messagerie J. B. Van Gans,
Sans responsabilité de l'Administration

Cais Fragile

franco de port



Brux. 14 février 1870

à M^{re} J. Voets
Vischers Straat
à Delft

J'ai l'honneur de vous
enfermer, en rip. à v. l.
un g. de ce mur, que
vous ne pouvez pas
vous faire parvenir en
cette de tableaux gothiques
dans votre propre cap
ceuvre. Vous avez
Lien, etc. en ^{devenant d'ici} ~~façon~~
à cet envoi, lequel se fera
à vos risques et périls,
à indiquer le prix que vous
demandez pour cet ouvrage
et de donner en même temps
vos instructions pour son
renvoi à Delft, dans le
cas où il ne pourrait
arriver pour la Collection.

Del'Etat.

Apr. 1801. l'ap. de
ma C^{on}seil

Le Secrétaire.

Sty.



Dinst den 9 February 1870 1188

Mynheer de Secretaris by het
Koninklyk Museum te Brussel

Ik heb de eer u by dezen bekend
te maken dat ik onlangs heb een
hlyc Goethique Schilderyken geschildert
op groen byden met zilverachtige
fons, op 50 centimeters vierkant
in een eyken kast uitgestelt. Ouder
ik geloof niet dat de Couleuren
in die verduyden. De hlyc figurens
representen een lieve Vrouw huld met
het kind getoet op een hlyc thapen,
omringd van boren en onder met
Engeltjes. Ik presenten u door
Mynheer Galdwin al het goed
vind ik het u op sturen
of helven brengen.

ik blyf met alle mogelyc
gareelns van Achtting

Wen hun Onderdanighe Dienaar

J. Voet. Vischers Straet

Diest

