

No. 5035

503

503

503

503

503

du tableau représentant: "Une
statue morte, attribuée à G. Boel
et acquis de M. Lambeaux,

NUMÉRO D'ORDRE	DATE	ANALYSE
		Don't say in don't (bird name) tw. 17 May 1933 G. S. S.

A. Lambeaux,
Tableaux, Objets d'Art
et Antiquités.

Bruxelles, le 23 Janv. 1905.
33-35, Rue de Louvain.

3000
7
Monsieur le Président.

J'ai l'honneur de vous en-
voyer, en même temps que la
présente, un tableau nature mor-
te du maître flamand Pierre
Doel, et portant son monogram-
me, que je serais disposé de
céder à 5000.-

En vous agréant, Monsieur le Pré-
sident, mes salutations distin-
guées.

Lambeaux

Monsieur le Président de la Commission
Directrice des Musées Royaux
de Peinture et de Sculpture de
Belgique.

Now Van der Venter has
submitted the acquisition of the
newly discovered and in
particular the new representation
of the collection, and
you have been consulted
in order to give value to
the collection of 1000

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N^o 5131 / 13

Objet: 7

Annexe

Expédié le

* le plus tôt possible

Imp. par l'Imprimerie royale de Bruxelles.

Modèle VIII

24 / 1907

A M Lambaux

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que la Commission Directrice a émis en principe, et sous réserve de l'approbation Ministérielle compétente, un vote favorable à l'acquisition pour les collections de l'Etat, du tableau qui fait l'objet de votre lettre du 23/12/07.

Elle désirerait toutefois ne pas dépasser, en vue de cette acquisition, la somme de trois mille francs.

Veuillez nous faire savoir si vous accepteriez éventuellement la réduction de prix proposée et agréer, M^{re} Lambaux, l'assurance de notre considération distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire.

A. Lambeaux,
Tableaux, Objets d'Art
et Antiquités.

Bruxelles, le 27 Janv^r 1905.
33-35, Rue de Louvain.

Messieurs,

En réponse à votre honorée
lettre du 24 g^r d^r n^o 5031/13
j'accepte la réduction de prix
proposée pour le tableau en
question.

Je vous prie d'agréer, Messieurs,
l'assurance de ma considération
très distinguée.

A. Lambeaux

La Commission Directrice des
Musées Royaux de Peinture &
de Sculpture de Belgique

MINISTÈRE
DE
L'AGRICULTURE.

DIRECTION
DES
Beaux-Arts.

N° 31389

N. B. — Rappeler dans la réponse la date
et le numéro de la dépêche, ainsi que
l'indication de la direction.

ANNEXE.
SOMMAIRE.

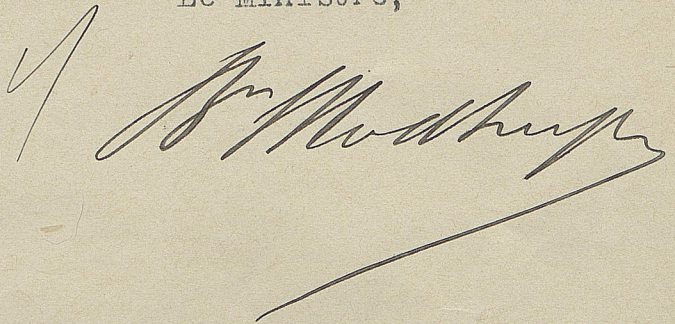
Bruxelles, le 8 février 1905.

Messieurs,

Comme suite à votre lettre du 30 janvier dernier, n°
5031/I3, j'ai l'honneur de vous faire connaître que
j'autorise l'acquisition, au prix de 3000 frs., du tableau
attribué à M. Pierre Boel et représentant une nature morte.

Agréez, Messieurs, l'assurance de ma considération
distinguée.

Le Ministre,



A La commission directrice des musées royaux de peinture et de sculpture.

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique

N^o. 5035

Objet

Annexe

Expédié le

10 / 2 / 1905

A M^r Lambaert,
13-35. Rue de Lomme
E

Nous avons l'honneur de vous
faire parvenir, en triple expédition chacun,
la déclaration de paiement de l'impôt
de 2000^f

montant du prix d'acquisition d'un
tableau attribué à Pierre
Soel

et le contrat réglant la cession de
l'ouvrage en question
aux Musées Royaux de Peinture et
de Sculpture de l'Etat.

Nous vous prions, M^r Lambaert
de vouloir bien nous renvoyer ces pièces,
munies de votre signature, le plus tôt
possible et d'agréer l'assurance de notre
considération distinguée.

Pour la Commission directrice,
Le Secrétaire,

A. Lambeaux,
Tableaux, Objets d'Arts
et Antiquités.

Bruxelles, le 11 Fév^r 1905.
33-35, Rue de Louvain.

~~Canonica~~
Messieurs,

Conformément à votre honorable
lettre du 10 Fév^r n^o 5025 j'ai
inclus, en triple expédition, la
déclaration & le contrat en question
munis de ma signature.

Veuillez agréer, Messieurs, l'assu-
rance de ma haute considération

A. Lambeaux

Messieurs les Membres de la Commis-
sion Directrice des Beaux-Arts
de Peinture & de Sculpture
Ez.

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

SECRÉTARIAT

DÉCLARATION DE PAIEMENT

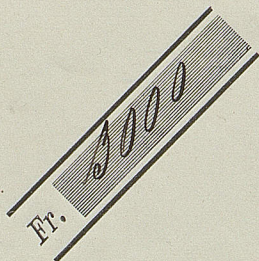
Le soussigné déclare qu'il lui est dû par la Commission Directrice
des Musées royaux de Peinture et de Sculpture de l'État, la somme de

Trois mille francs

*au chef de la session à l'achat d'un
tableau attribué à Pierre Paul et
représentant une nature morte
(Contrat du 10 février 1905)*

Bruxelles, le *10 février* 1905

A. Lambaert



POUR LA COMMISSION DIRECTRICE

Le Secrétaire, Le Président,
M. de Van der

MUSÉES ROYAUX
DE
PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

SECRÉTARIAT

CONTRAT

Entre Monsieur *Ed. Fétis*, président
de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture
de l'État, agissant au nom de la dite Commission et avec l'approbation du
Ministre, d'une part, et Monsieur *A. Lambeau*, domicilié à
Bruxelles, rue de Louvain N° 23-25 d'autre part.

Il a été convenu et arrêté ce qui suit :

Monsieur *A. Lambeau* cède
aux Musées royaux de Peinture et de Sculpture de l'État, pour la somme
de *trois mille francs* un tableau
attribué à *Pierre Boel*, *et représentant*
une nature morte

Le paiement de *cette acquisition* sera effectué selon l'usage.

Fait en triple, à Bruxelles, le *10 février* 1905.

Le Cédant,

A. Lambeau

Le Président
de la Commission Directrice,

Ed. Fétis

APPROUVÉ :
Le Ministre,

J. Moedhuyse

Musées Royaux
de
Peinture et de Sculpture
de
Belgique.

N: 5035.

Acquisition

5 Annexes

Expédié le

1 / 2 / 1905
A Monsieur le Ministre
des Beaux-Arts,

Nous avons l'honneur de vous
adresser, sous ce pli, en triple expédition
dont deux sur papier libre, le contrat
régissant la cession de l'Etat du tableau
attribué à *Guerrin* par

et dont l'acquisition a été autorisée par
dépêche N° 31589 en date du 8
A

Nous joignons, aux fins de
liquidation, sur l'exercice courant,
une déclaration de paiement en double
de l'import de *trois mille francs*
montant du prix de l'ouvrage en question,
et nous vous prions d'agréer, Monsieur
le Ministre, l'assurance de notre haute
considération

Pour la Commission Directrice
Le Secrétaire,

1905
3000f

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE

ET DE

SCULPTURE
DE BELGIQUE

—
SECRÉTARIAT
—

—
PRIÈRE D'INSÉRER
—

Sont présentement exposés sur
chevalets dans la Salle III du Palais
des Beaux-Arts :

1. Une esquisse de A. Van Dyck
représentant « Renaud et Armide » ;
2. Un tableau de Pierre Boel
« Nature morte ».

REMERCEMENTS