

15. Juin 73
Dossier concernant L. Bougeot
et la Comptabilité des Mersées,
pour l'Exercice 1873.

N^o 1325

Dossier archivé no 1325.

NUMERO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIECE.

get et Comptabilité de 1873.

BUDGET

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1325

Brux. 8 Octobre 1874

à M^{le} Ministre des
Intérieur

Monsieur monseigneur le
ministre bien demandeur à
la Législature de transférer
à l'art 127 du Budget
de votre Département
pour l'exercice 1875
une somme de 9000 fr.
verser sans emploi sur
le crédit ordinaire alloué
en 1873 pour les frais
matériel et les achats
des Musées royaux de
Peinture & de Sculpture

Agr.

Le Président

Le Secrétaire
H. J.

C. J.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR.

ADMINISTRATION
des
LETTRES, SCIENCES ET DES BEAUX-ARTS.

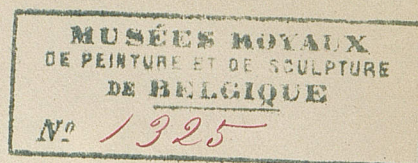
N^o 16188.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

1 ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 11 Avril 1873.



Messieurs,

J'ai l'honneur de vous
adresser, ci-joint, dûment approuvé,
une ampliation du projet de
Budget des Musées de peinture
et de Sculpture de l'Etat, pour
l'exercice 1873.

Agnez, Messieurs, l'assurance
de ma considération distinguée.

Pour le Ministre,
Le Directeur Général,
Willems

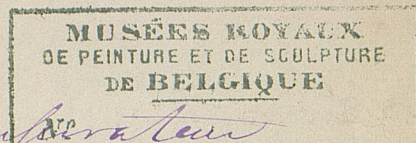
A la Commission Directrice des
Musées de peinture et de Sculpture de
l'Etat.

Ministère
de
l'Intérieur.

Bruxelles. le 22 Janvier 1873.

Direction de la
comptabilité générale
etc.

Monsieur le *superateur*,



N° 370

Annexe

Comme suite à ma dépêche du 15
juin dernier, émise comme ci-contre,
j'ai l'honneur de vous adresser, ci-joint,
1 exemplaire du rapport fait, au
nom de la Section centrale, par M.
Dechaye sur le budget du Ministère
de l'Intérieur, pour l'exercice 1873.

Pour le Ministre
Le Secrétaire général,
Lothar

Monsieur le *superateur* des
Musées de peinture

Musées royaux de Peinture & de Sculpture
Projet de Budget pour l'Exercice 1873

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

1925

N ^o ordon	Nature Des Dépenses	Somme provisée	Observations
Chap. I^{er}. Traitements Personnels :			
1	Traitement Du Conservateur	6000.-	33,075 -
2	" Du Secrétaire de la Commission Directrice	3125 -	
3	" Du Conservateur - adjoint	1500.-	
4	" Du Conseiller du Musée ancien	550 -	
5	" Du Surveillant en chef du Musée moderne	1500.-	
6	" De 17 Surveillants à fr. 1200	20,400.-	
Chap. II. Frais d'Administration & matériel :			
7	Journées de présence et frais de route Des membres De la Commission Directrice . - Frais de vacation et de déplacement Des Experts	4000.-	17,485 -
8	Restauration de tableaux . - Entretien et renouvellement Des cadres Des tableaux Des Musées ancien et moderne	3000.-	
9	Mobilier et entretien Des Galeries :		
	A Du Musée ancien F. 2100.-		
	B " moderne " 1700.-	6050.-	
	C " Wiertz " 2250.-		
10	Chauffage		
	A Du Musée ancien F. 900.-		2500.-
	B " moderne " 900.-		
	C " Wiertz " 700.-		
11	Impression Des Catalogues Du Musée Wiertz	500.-	
12	Bibliothèque - Frais de bureau	900 -	
13	Dépenses Diverses	535 -	
Chap. III. Achats :			
14	Achat De tableaux anciens	44,000.-	47,500 -
15	" d'ouvrages destinés à la Galerie historique	1500 -	
16	" de plâtres moulés sur l'antique etc	2000.-	

Total francs 98,060 -

Dressé par le Conservateur Des Musées royaux.
Bruxelles, le 13 Décembre 1872.

Approuvé par la
Commission Directrice.

Bruxelles, le 14 Décembre 1872

Le Secrétaire.

Le Président

Heinrich

Joris Janssens

Musées royaux de Peinture et de Sculpture.

Projet de Budget pour l'Exercice 1873.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1925

N^o
d'
Ordre

Nature des Dépenses.

Sommes
proposées

Observations

Chap. I^{er} Traitements Personnels

1	Traitement du Conservateur	6000 -	} 33,075 -
2	" Du Secrétaire de la Commission directrice	3125 -	
3	" Du Conservateur-adjoint	1500 -	
4	" Du Concierge du Musée ancien	550 -	
5	" Du Surveillant en Chef du Musée moderne	1500 -	
6	" De 12 Surveillants à fr. 1200..	8888 14400	
		disponible 6000 -	

Chap. II Frais d'Administration et Matériel:

7	Jetons de présence et frais de route des Membres de la Commission directrice. - Frais de vacation et de déplacement des Experts	4000 -	} 17485 -
8	Restauration de tableaux. - Entretien et renouvellement des Cadres des tableaux des Musées anciens et moderne	3000 -	
9	Mobilier et Entretien des Galeries :		
	A du Musée ancien F. 2100 -		
	B " moderne " 1700 -	6050 -	
	C " Wiertz " 2250 -		
10	Chauffage		
	A du Musée ancien F. 900		
	B id. moderne " 900	2500 -	
	C id. Wiertz " 700		
11	Impression du Catalogue du Musée Wiertz	500 -	} 17485 -
12	Bibliothèque - Frais de bureau	900 -	
13	Dépenses diverses	535 -	

Chap. III. Achats:

14	Achat de tableaux anciens	44,000 -	} 47,500 -
15	" D'ouvrages destinés à la galerie historique	1500 -	
16	" De plâtres moulés sur l'antique etc	2000 -	

Total Francs 98,060 -

Dressé par le Conservateur des Musées royaux.

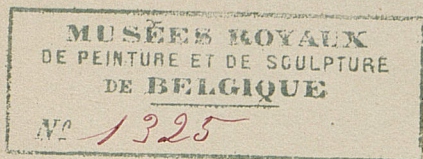
Approuvé par la Commission Bruxelles, le 13 Décembre 1872.
Bruxelles, le 14 Décembre 1872 (Signé) Comte de Smet de Naeyer.

Le Secrétaire, Le Président

Steenmans Louis Salliers

V'importe être
utilisé qu'une
autorisation du
Ministre de l'
Intérieur

Approuvé
par le Ministre de l'Intérieur
Général de Beaumont
Willems



Brux. 14 Dec. 1872

à Mr le Ministre
de l'Intérieur

Je vous adresse l'honneur
de soumettre à votre appro-
bation, tel qu'il nous a
été présenté par Mr le
Conservateur, le budget
des Musées royaux de
Peinture & de Sculpture
pour l'Exercice 1873.

Agr. Mr le Ministre,
l'agr. de votre b^{te} Com-

Le Président

Le Secrétaire
V. H.

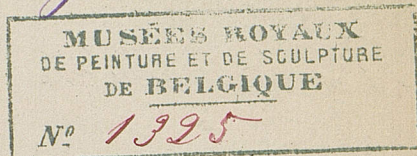
L. S.

Ministère
de
l'Intérieur

Secrétariat général.
Direction de la
Comptabilité générale.

Bruxelles, le 28 9^{bre} 1872.

Monsieur le Conservateur,



N° 439. J'ai l'honneur de vous adresser
Ci-joint ~~21~~ ³¹ exemplaires des modifi-
~~31 Annexes~~ cations au projet de budget du
Ministère de l'Intérieur, pour l'exercice
1873.

Pour le Ministre
Le Secrétaire général,
L. ~~Coste~~

Monsieur le Conservateur des
Musées de peinture

Ministère
de
l'Intérieur

Bruxelles, le 15 Juin 1872.



Direction de la
Comptabilité générale
et des pensions.

Monsieur le Conservateur,

N° 370.

J'ai l'honneur de vous adresser /
annexe.)) exemplaire du budget du Ministère de
l'Intérieur, pour l'exercice 1873.

Pour le Ministre
Le Secrétaire général,
L. Duran

17

A Monsieur le Conservateur des Musées
de peinture.

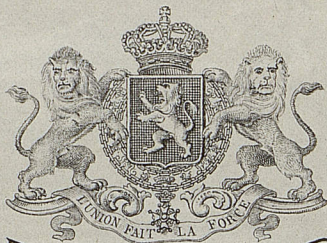
Comptabilité

(pièces à numériser)

ORNEMENTATION,

DORURE

DE MEUBLES.



DOREUR-ENCADREUR
de S.A.R. M^{gr} le Comte de Flandre,
J. F. LAUDEICK
Rue Neuve S^{te} Gudule, 9, près la Banque Nationale.

CADRES POUR

TABLEAUX

ET GLACES.

BRUXELLES.

M^{re} Musée Nieritz Doit

Lith. Ph. Ham. r. des Boiteux, 11

Savoir:

		Prix par Pied.		Francs.	Cent. ^s
1873					
Janvier	12 un cadre dore 12 pieds	3	00	36	00
Le présent compte s'élevant à la somme					
de Trente six francs					
Bruxelles le 12 janvier 1873					
Pour acquit J. F. Laudick					
Vupar le Conservateur des Musées royaux.					
Comme					

ÉTAT des frais de voyage dûs au soussigné, *Lerisave D. la Commission*
Directrice Des Musées royaux de Peinture & de Sculpture
calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Observations.
du	de	du	de	par chemin de fer.		par voie ordinaire.		du	du	
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.	SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.	
1873										
9	février	Bruxelles	Paris	318	-	-	-	1		{ Vente D. la Collection A. H.
10-11	3	-	-	-	-	-	-	2		
12	4	Paris	Bruxelles	318	-	-	-	-		
				636				3		
Vu par le Conservateur des Musées royaux. Lomene										

*Vu par le Conservateur
des Musées royaux.*

RÉCAPITULATION.	636	Kilomètres par chemin de fer, à fr. 75 ^e	les 3 kil.	95	40
	-	Id. par voie ordinaire, à fr. -	les 3 kil.	-	-
	3	Séjours, à fr. 15		45	-
		TOTAL.		140	40

Certifié véritable le présent état montant à la somme de *Cinq Quatre-vingt*
Quatre-vingt Cinq francs

Bruxelles, le 30 Avril 1873.

Vu et certifié :
Le Directeur,

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

V. Stieven

ÉTAT des frais de voyage dûs au soussigné, *Membre de la Commission*
Directeur Des Musées royaux de Peinture & de Sculpture
calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Observations.
du	de	du	de	par		par		du	du	
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	chemin de fer.		voie ordinaire.		SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.	
				kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.			
1873										
25 Mar		Bruxelles	Paris	318	-	-	-	1		} Vente De la Collection Papin.
26.27.28 4		—	—	—	-	-	-	3		
29 4		Paris	Bruxelles	318	-	-	-	-		
				636	-	-	-	4		

*Vu par le Conservateur
des Musées royaux.*

Comme

RÉCAPITULATION.	<i>636</i>	Kilomètres par chemin de fer, à fr. 1	les 5 kil.	<i>124</i>	<i>20</i>
	<i>-</i>	Id. par voie ordinaire, à fr.	les 5 kil.	<i>-</i>	<i>-</i>
	<i>4</i>	Séjours, à fr. <i>18</i>		<i>72</i>	<i>-</i>
		TOTAL.		<i>199</i>	<i>20</i>

Certifié véritable le présent état montant à la somme de *Cent quatrevingt*
deux-mul francs 20 Centimes

Vu et certifié :
Le Directeur,

Bruxelles, le *30 Avril 1883.*

Ch. Lobian

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

ÉTAT des frais de voyage dûs au soussigné, *Membre de la Commission*

Directeur Du Musée royal de Peinture & de Sculpture

calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Observations.
du	de	du	de	par chemin de fer.		par voie ordinaire.		du	du	
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.	SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.	
1873										
25 ^e Mars	Bruxelles.	Paris		318	-	-	-	1		} Musée D. Lef Collection Papin
26 au 31 "	"	"	"	-	-	-	-	6		
7 ^e Mai	Paris	Bruxelles		318	-	-	-	-		
				636				7		
Vu par le Conservateur des Musées royaux. Commissaire										

*Vu par le Conservateur
des Musées royaux.*

Commissaire

RÉCAPITULATION.	636 Kilomètres par chemin de fer, à fr. 1 les 5 kil.	127	20
	— Id. par voie ordinaire, à fr. les 5 kil.	-	-
	7 Séjours, à fr. 18	126	-
	TOTAL.	253	20

Certifié véritable le présent état montant à la somme de *Deux Cent Cinquante
Trois francs vingt Centimes.*

Bruxelles, le 7 Mai 1873.

Vu et certifié :
Le Directeur,

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

M. Lortie

Adolphe Mertens,

IMPRIMEUR,

22, RUE DE L'ESCALIER, 22.

Bruxelles, le 187 .

IMPRIMERIE
LITHOGRAPHIE,

FABRIQUE DE REGISTRES

FONDERIE,
ATELIER DE CLICHAGE,
GALVANOPLASTIE.

LIVRES,
REVUES, BROCHURES,
JOURNAUX.

IMPRIMÉS
pour Administrations de Chemins
de fer, Messageries, Banques,
Compagnies d'Assurances.

ACTIONS
AVEC FONDS LITHOGRAPHIQUES.
NUMÉROTAGE MÉCANIQUE.

Prospectus, Circulaires, etc.

MACHINE
imprimant 6,000 cartes
À L'HEURE.

Entre Monsieur Henri Conscience, Conservateur
des Musées royaux de peinture et de sculpture,
à Bruxelles, d'une part, et Monsieur Adolphe
Mertens, imprimeur, rue de l'Escalier, 22, également
à Bruxelles, d'autre part;

Il a été convenu ce qui suit:

Monsieur Adolphe Mertens s'engage à im-
primer le Catalogue du Musée Mertens au prix
de deux cents cinquante-six francs la feuille de
36 pages, tirée à 5,000 exemplaires, papier, cou-
vertures et brochage compris.

Le paiement de cette impression sera fait
aussitôt que les formalités de la Comptabilité
de l'Etat auront été remplies.

Bruxelles, le 9 juillet 1873

Le Conservateur,

L'Imprimeur,

Ad. Mertens

Conscience

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1325

Reçu des Musées royaux des
Peintures, de Sculptures une
ordonnance de paiement N^o
58931, de la somme de Six cent
Vingt-huit francs 34 Centimes
(F. 638 - 34^c) délivrée à mon
profit pour impression des
2487 Exemplaires du Catalogue
des Musées Royaux (Ex. 1873)
Bruxelles, le 14 Sept. 1873

Ed. Mertens

M^{re} Ed. Mertens
Imprimeur
rue de l'Escalier 22.

Les Musées royaux de Peinture et de
Sculpture doivent à Julius Hartmann & Co
Commissionnaires - Expéditeurs, à Osnabrück
en Poméranie - Sept francs 87 c.
pour les frais de transport d'une caisse
N. R. B. 50. renfermant des gravures &
des lithographies, d'après dessin à M. le
Directeur du Musée de New-York.

Note Des frais :

Fret de Brunnels	F. 0.80
Commission, Déclaration en Douane connaissances, ports de lettres. . . 5. -	
Fret d'Osnabrück à New-York £1.13.0.	
à F 25.50	42.07

Total fr. 47.87

Osnabrück, le 25 Octobre 1873

Perçu
Julius Hartmann & Co.

Vu par le Conservateur
des Musées royaux.

Commissaire

L. Exposition Wilson
établi au Cercle artistique
et littéraire déclare avoir
reçu la somme de quarante
francs (L. 40) pour un
exemplaire sur papier de
Hollande du Catalogue
de la Galerie Wilson

Bruxelles le 17 Octobre 1873
J. J. M. M. M.

Le Conservateur
des Musées royaux.

Comme

Le Soussigné déclare qu'il lui est dû par
les musées royaux de peinture et sculpture
la somme de trois cent cinquante francs
(Frs 350⁰⁰) pour la cession d'un tableau
ancien, sans nom d'auteur, représentant le
Combat de Ruacht.

Tableau peint sur toile mesure
1^m 15 de hauteur sur 1^m 80 de largeur.

Bruxelles 28 octobre 1873.
J. Stappaert

Pu la présente déclaration d'échange
à la somme de trois cent cinquante francs

Le Secrétaire.

V. Sténier

Le Président.

Louis Tallat

Bruxelles, 24 Oct. 1873

à M^{re} le Ministre D. I. Int^{er}.

(voir le dossier
n^o 1425)

Comme suite à v^{ost}.
du 25 d. c. mis en l^{re} du B. H.,
N^o 16455, nous avons
l'honneur de vous faire
parvenir la déclaration
ci-jointe, s'élevant à la
somme de 350 francs, que
nous vous prions d'y
inclure bien faire liquider
au profit de M^{re} F.
Stappaerts, pour le coupon
d'un tableau ancien
représentant le Combat
de Vucab,
etc.

Le Président
Le Secrétaire. H. J.

Le Soussigné déclare qu'il lui est dû
par les musées Royaux de Peinture & de
Sculpture une somme de trente mille francs
(fr 30,000) pour la cession d'un tableau de
David Teniers, le jeune (1651) représentant
L'Archiduc Léopold-Guillaume dans la
Galerie de tableaux

Bruxelles le 6 Novembre 1873.

C. J. Nicuxventruys

On a approuvé la présente
déclaration s'élevant à la
Somme de Trente mille francs

Le Président
Le Secrétaire.
W. Steiner

Entre Monsieur Louis Gallait, Président
de la Commission directrice des musées Royaux
de peinture & de Sculpture de Belgique d'une part
& Monsieur C. J. Nieuwenhuijs à Bruxelles, d'autre
part, il a été convenu ce qui suit.

M^r C. J. Nieuwenhuijs cède auxdits Musées, pour
la somme de trente mille francs (30,000) un
tableau peint par David Teniers le jeune (1651)
représentant l'archiduc Léopold-Guillaume, dans
sa Galerie de Tableaux.

Ce tableau peint sur toile, mesure 96 Centimètres
de hauteur sur 1^m 28 Centimètres de Largeur.

Le paiement de la somme susmentionnée
imputable sur les fonds du Département de l'Intérieur,
aura lieu aussitôt après l'accomplissement des forma-
lités de la Comptabilité de l'Etat.

Fait en double à Bruxelles, le 6 novembre 1873.

Le second Contractant Le Président

C. J. Nieuwenhuijs

Louis Gallait



MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 1325

Bruxelles 7 9^{bre} 1873

à M^{re} le Ministre de
l'Intérieur.

Voir le dossier 1432

Comme suite à votre
dépêche du 5 de ce mois
et d^{me} du Benue - Acte N°
16467, nous avons l'honneur
de vous faire parvenir
en double expédition, le
contrat et la déclaration
nécessaire pour la liquidation
au profit de M^{re} J.

Nieuwenhuys, d'une somme
de 30,000 francs, qui lui
est due par les Musées royaux
pour la copie d'un tableau
de David Teniers, le jeune,
représentant: l'Archiduc
Leopold - Guillaume dans
sa galerie de tableaux.

Mon ~~seigneur~~ ~~seigneur~~ ~~seigneur~~
M^r le Ministre, de vouloir
bien se souvenir que les
formalités de comptabilité
pour le paiement de cette
dépense sont remplies le
plus tôt possible &
à agréer &c.

Le Président

Le Secrétaire

L. S.

PA

ORNEMENTATION,

DORURE

DE MEUBLES.



DOREUR-ENCADREUR
de S.A.R. M^{gr} le Comte de Flandre,
J.F. LAUDEICK
Rue Neuve S^{te} Gudule, 9, près la Banque Nationale,

CADRES POUR

TABLEAUX

ET GLACES.

BRUXELLES.

Musée Royal de Peinture et de Sculpture

Lith. Ph. Ham, r. des Boiteux, 11

Savoir:

			Après Red.	Francs.	Cent ^s
1873					
1 ^{re}	11	repare un cadre (Willem)		28	00
		change un encadrement		1	50
"	"	un cadre dore 4m 22 (Desir. Centoret)	2 70	11	39
		encadrement charr et toile		24	00
		un cadre dore 2m 36/2m par Coppens)	2 70	6	34
		l'encadrement		4	00
		un cadre noir 13/2 p. à f. 70 (Cort. Van Smack)		9	45
		Total fr		84	71

Le présent compte s'élevant à la somme
de quatre-vingt quatre francs 71 centimes

Bruxelles. 14 Novembre 1873

Pagi' 31 2^{de} 73

J.F. Landeick

Vu par le Conservateur pour acquit J.F. Landeick
des Musées royaux.

Commissaire

Le Soussigné déclare avoir
 reçu la somme de Cent Treize francs
 Quarante Centimes (F. 113. 40^c) en
 paiement des deux ouvrages ci-après
 acquis à la vente de la bibliothèque
 de feu M^r de Urizarri, faite sous sa
 direction.

^{Catalogue}
 1^o n^o 19. David Rumée: Le moyen-âge monumen-
 tal et archéologique. - Paris
 1843 - 1 vol. in folio relié, 264
 planches. F. 48.-

2^o n^o 339 - Savary, Viardot: La galerie
 d'Angers - Paris. vol.
 in folio relié, 35 gravures. 55.-

Ensemble 103.-
 Frais de vente 10 70 10.30
 Droit de deux dépôts 10

Total . . 113. 40

Bernelle, le 2 Décembre 1843.
 Suppléant le Conservateur
 des Musées royaux.

[Signature]

J. Savary

MINISTÈRE

DE

L'INTÉRIEUR.

DIRECTION

de la

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE

ET DES PENSIONS.

N° 1080

N. B. Rappeler dans la réponse le chiffre de la direction ainsi que le numéro d'enregistrement.

ANNEXES

Bruxelles, le 5^e Dec. 1873.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 1325

Monsieur le Gouverneur,

J'ai l'honneur de vous adresser, avec prière de m'en accuser la réception, et de les faire remettre aux parties intéressées, les ordonnances de paiement indiquées ci-après et délivrées sur l'exercice 1873.

POUR LE MINISTRE DE L'INTÉRIEUR :

Le Chef de la Direction de Comptabilité générale et des Pensions,

J. J. Wion

NUMÉROS des ORDONNANCES.	PARTIES PRENANTES.	MONTANT.	Observations.
61480.	Stappaerts	350 -	
	pour ce qui d'un tableau repris le Combat de Vucht En 1873.		

A Monsieur le Gouverneur de la Province d'

Conservateur du Musée royal de Peinture

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1325

Reçu des Musées royaux des
Peinture & de Sculpture une
ordonnance de paiement N^o
61480, de Fr 350. -) Trevis avec
ce grando feuille mise à mon
profit pour acheter une des
Musées d'un tableau ancien
représentant: le Combat des
Normands

Bruxelles, le 8 Dec. 1873
J. Stappaert

M. F. Stappaert.

Rue de la Concorde, 35.

8

Entre Monsieur Louis Gallait,
Président de la commission Directrice des Musées
Royaux de Belgique d'une part;
Et Monsieur Léon Gauchers à Bruxelles,
d'autre part;

Il a été convenu ce qui suit:

Monsieur Léon Gauchers cède aux dits Musées:

1^o pour la somme de six mille francs (F.^{rs} 6000.)

Deux tableaux de Lucas Cranach, le Vieux,
représentant: Adam et Eve.

Ces deux peintures exécutées sur bois mesurent
chacune 1^m 25^{cent.} de hauteur sur 67^{cent.} de largeur.

2^o pour la somme de quatre mille francs (F.^{rs} 4000.)

Un tableau de Van Valkenborcht et J. Franck,
peint sur bois représentant: une galerie de
tableaux, hauteur 92^{cent.} Largeur 1^m 23^{cent.}

Fait en double à Bruxelles le 20 Décembre 1873.

Le Président

Louis Gallait

approuvé l'écriture

- ci-dessus
Léon Gauchers

11. rue placide
Musée

ÉTAT des frais de voyage dûs au soussigné,

Membre de la Commission
Directrice des Musées royaux de Peinture & de Sculpture,
calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Observations.		
du	de	du	de	par chemin de fer.		par voie ordinaire.		du	du			
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.	SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.			
1873												
9 Août	{	Bruxelles	Louvain	30	—	—	—	—	{ 1/2	{ Examen d'un tableau d'après un dessin par M. Everaert.		
				{	Louvain	Bruxelles	30	—			—	—
							60	—			—	—
								1/2				
Reçu par le Conservateur des Musées royaux. Commissaire												

Vu par le Conservateur
des Musées royaux.
Commissaire

RÉCAPITULATION.	60	Kilomètres par chemin de fer, à fr.	1	les 5 kil.	12	—
		Id. par voie ordinaire, à fr.		les 5 kil.	—	—
	1/2	Séjours, à fr.	6		6	—
	TOTAL.					18 —

Certifié véritable le présent état montant à la somme de dix-huit francs

Vu et certifié :
Le Directeur,

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

Bruxelles, le 23 Décembre 1873.

pour acquit
Ch. De Bruin.

Le soussigné C. Moens, Antiquaire déclare
 qu'il lui est dû par les Musées Royaux de peinture
 et de sculpture la somme de: Cinq Cents francs (F.^{rs} 500, =)
 pour la cession aux dits Musées d'un modèle
 en plâtre d'un bas-relief de Louis Van Gheel
 représentant la Mort d'Epaminondas.

De la somme de Cinq Cents francs
 Le Secrétaire Le Président

Spécimen

Louis d'Albani

Bruxelles, le 24 Décembre 1873.

C. Moens

LIBRAIRIE F.-J. OLIVIER

11, Rue des Paroissiens, 11,

LIVRES RARES ET CURIEUX

BRUXELLES

OUVRAGES A FIGURES

Doit. Le Musée Royal de Peinture
à Bruxelles.

1873		Imp. de la Conservation des Musées royaux.	
Gr. 2f.	Annuaire	Gazette des Beaux-arts	44. =
	de la	Messager 1873	15 "
	de la	Cabinet Wallace	2 "
	de la	Perthuis véritable la présente déclaration	
	de la	de la somme de deux mille & un franc.	61 =
		Bruxelles 15 Avril 1874	
		F. Olivier	

ÉTAT des frais de voyage dûs au soussigné, *Membre de la Commission*
Directeur des Musées royaux de Peinture & de Sculpture
calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Observations.
du	de	du	de	par chemin de fer.		par voie ordinaire.		du	du	
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.	SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.	
1873										
15 Juillet	Bruxelles	Amers	45	-	-	-	-	-	1/2	Vente d'un tableau d'Ad. Brauner
	Amers	Bruxelles	45	-	-	-	-	-		
30 Nov ^{bre}	Bruxelles	Amers	45	-	-	-	-	-	1/2	Examen des tableaux de Mr. Dehasekier Munich
	Amers	Bruxelles	45	-	-	-	-	-		
				180	-	-	-	-	1	
Fugère L. Conservateur des Musées royaux. Commissaire										

*Vu par le Conservateur
des Musées royaux.*
Commissaire

RÉCAPITULATION.	180	Kilomètres par chemin de fer, à fr. 1	les 3 kil.	36	-
		Id. par voie ordinaire, à fr.	les 3 kil.	-	-
	1	Séjours, à fr. 12		12	-
		TOTAL		48	-

Certifié véritable le présent état montant à la somme de *quatre-vingt-huit francs*

Bruxelles, le *31 Decr* 1873.

Vu et certifié :
Le Directeur,

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

Letris

Etat des jetons de présence dus à M. M. le Président et Membres de la Commission Directrice des
Musées royaux de Peinture & de Sculpture, pour l'année 1873.

M. M.		Séances de																								Nombre total de jetons à 6 fr.	Somme à payer	Emergences pour quittance	Observations		
		8 Janvier	14 5	17 5	22 5	29 5	17 février	10 Mars	17 5	24 5	9 Avril	29 5	8 Mai	30 5	18 Juin	6 Août	13 5	18 5	23 5	13 Octobre	20 5	21 5	28 5	12 Novembre	19 5					10 Décembre	24 5
1	Louis Gallait, Président	-	1	-	-	-	-	1	1	-	-	-	1	1	-	1	-	1	-	-	-	1	-	-	-	1	9	54	-	Louis Gallait	
2	Mp. Balat, Membre	1	1	-	-	1	1	-	1	-	1	1	1	1	-	1	1	1	1	-	-	1	1	-	-	1	17	102	-	Alph. Balat	
3	Ch. De Brau	-	1	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	-	1	1	1	1	1	1	11	66	-	Ch. De Brau	
4	Le Comte De Robiano	1	1	-	1	1	1	1	-	1	-	-	1	1	-	1	-	-	-	1	-	-	1	-	1	-	14	84	-	Comte Robiano	
5	De Rougé	1	1	-	1	-	1	1	1	1	-	1	1	1	-	1	1	-	1	1	-	1	1	1	1	1	20	120	-	De Rougé	
6	E. Tétis	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	1	-	-	1	1	1	1	1	19	114	-	E. Tétis	
7	Madou	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	6	-	Madou		
8	Portaels	-	1	-	-	-	1	1	1	-	1	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	8	48	-	Portaels	
9	Eug. Simonis	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	6	-	Eug. Simonis	
10	Em. Slingeruy	1	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	-	1	-	1	-	1	1	-	1	1	1	1	1	1	18	108	-	Em. Slingeruy	
11	Eug. Verboeckhoven	-	1	1	1	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	7	42	-	Eug. Verboeckhoven	
Total		5	9	3	6	6	5	5	7	3	5	3	5	5	6	1	7	2	4	4	2	2	7	7	5	5	6	125	750	-	

Le présent état s'élève à la somme de Sept Cent
Cinquante francs.

Musées, le 31 Décembre 1873.

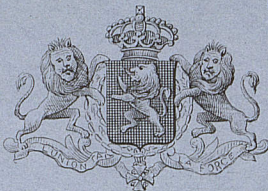
Le Secrétaire.
M. Slingeruy

Le Président.
Louis Gallait

1868.



CHARLES MANTEAU



1870.



DOREUR SUR BOIS, ENCADREUR & MIROITIER.

67, Rue Verte, 67,
PRÈS LA STATION DU NORD.MUSEES ROYAUX DES
BEAUX-ARTS DE BELGIQUE
ARCHIVES

V 1325

Les Musées royaux de Peinture et de Sculpture Doivent
Pour vente et livraison des marchandises suivantes.

Livre Tiroir de la Montre 16

Bruxelles, le 3 Décembre 1873

Mois.	Dates.		Prix.	Francs.	Cms
1873					
Décembre	14	1 Cadre noir et or en 16 ^{Tableau de Crispian} 21 pieds à 3.00	3.00	63.00	
"	"	1 " " " en 17 ^{Tableau de Jean Matsys} 32 1/2 " a "	"	97.50	
"	"	1 " " " en 17 ^{us} 30 " a "	"	90.00	
"	21	1 Cadre Doré en imitation de sculpture 25 1/2 pieds à 18.00	18.00	405.00	
"	28	1 " " à corniches en 18 ^{Tableau de Holbein} 20 1/2 pieds à 5.00	5.00	102.50	
		Total francs		658.00	

Le présent compte s'élevant à la somme
de sept cent et cinquante huit francs

Bruxelles, le 31 Décembre 1873

Ch: Manteau
Rapporteur Conservateur
des Musées royaux.
Commissaire

ORNEMENTATION,

DORURE

DE MEUBLES.



DOREUR-ENCADREUR

de S.A.R. M^{gr} le Comte de Flandre,

J.F. LAUDEICK

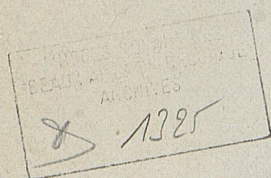
Rue Neuve S^{te} Gudule, 9, près la Banque Nationale,

BRUXELLES.

CADRES POUR

TABLEAUX

ET GLACES.



Les Musées royaux de Peinture et Sculpture Doivent

Lith. Ph. Hamoir, des Boiteuses, 11

Savoir:

				Diap. Real.	Francs.	Cent.
1873	g b.	trois cadres gothiques Or et noir, avec traverses, mesurant ensemble	12 m 48	10 00	124	80
"	25	un cadre gothique Or et noir	6 m 62	10 00	66	20
"	"	un " " " " 2609	3 m 54	10 00	35	40
"	"	un " " " " 2597	2 m 39	10 00	23	90
"	"	un " " " " 2591	2 m 22	10 00	22	20
"	"	un " " " " 2580	2 m 44	10 00	27	40
"	"	un " " " " 2581	1 m 52	5 50	8	36
"	"	un " " " " 2585	1 m 20	5 50	6	60
Total fr					322	86

Le présent compte s'élevant à la somme de
Trois cent vingt deux francs 86 centimes

Bruxelles, 31 Décembre 1873

J.F. Laudick

Raporté par le Conservateur
des Musées royaux.

Conservateur

MAISON COUPIL & C^{IE} À BRUXELLES.

TABLEAUX
& AQUARELLES,
PHOTOGRAPHIES, &c

H. V. VAN GOGH, SUCCESSEUR,

58, Montagne de la Cour, 58.

ESTAMPES FRANÇAISES
& ÉTRANGÈRES,
GRAVURES ANCIENNES.

Dir. le Musée Royal de peinture et de sculpture

101, J. Van der Meulen, Mont^e de la Cour, 13.

Bruxelles,

le 31 Décembre 1873.

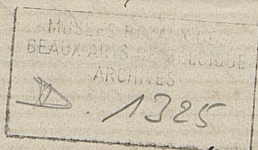
yo.

juillet	31	1 Histoire des peintres liv. 579 à 582	fr.	10	~
Nov.	14	1 Ch. Blanc. Œuvre de Rembrandt			
		vol. I & II		150	~
		Total	fr.	160	~
Le présent compte s'élevant					
à la somme de Cent Soixante francs					
Bruxelles 31. Dec. 1873.					
H. V. van Gogh					
F. R. L. Conservateur					
des Musées royaux.					
Comme					

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE
ET DE
SCULPTURE.

Bruxelles, le 11 janvier

1873.



No

—315—

Monsieur le Secrétaire,

Voudriez vous préparer l'état postifusé
dont la minute est ci-jointe, et mettre
sur les mêmes la formule du visa?

Malgré la hausse énorme sur les charbons,
j'ai espéré qu'en tirant le diable par la
queue, j'aurais pu arriver à ne pas dépasser
le crédit de la Musée Wiertz; mais
j'ai eu à faire face à d'autres dépenses
extraordinaires, comme :

1 ^o La reconstruction des trompe-l'œil	100 „
2 ^o p ^o le Catalogue, plus que l'alloation	138.14
3 ^o reste sans emploi sur le crédit	31.70
	<u>269.84</u>

Noter que M^o Bellaïre avait dit que

la dépense p^r les trompe-l'œil (dépense
ordonnée par lui) devait être imputée
sur le crédit général des Musées; mais je
l'ai payée sur le Musée Hertz.

Tout ceci sert à vous prouver que j'aurai
bientôt à faire liquider sur le budget
des Musées un compte de 300⁰⁰ au
profit de Mathieu pour haill⁽¹⁸⁷³⁾ et
avec cette aide je pourrai les deux bouts.

En fait, malgré la liste des charbons je
n'ai réellement dépensé mes crédits que
de frs 31,70, ce qui est certainement très
peu.

Tout à vous

Comme

P. Je vous prie également d'envoyer

à la liquidation sur le Crédit ordinaire
du Musée Hertz les deux mêmes
comptes

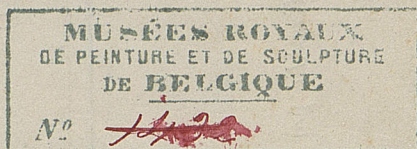
1 ^{er}	V. Naumann Monnaies fr	201.96
2 ^o	Alf. Meise Souverains-pièces	159.10
		361.06

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

DIRECTION

DE LA

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE & DES PENSIONS.



Journal d'Enregistrement N^o 1364.

Transmis à Monsieur le ^{Commissaire du} Gouverneur de la province
Musée royal de peinture,

avec prière d'en accuser la réception, l'ordonnance de paiement

N^o 62407. de fr. 30.000. " émise

au profit de Nieuwenhuys, pour acquisition
d'un tabl. de D. Teniers, peinte, représentant
la Galerie de l'Archiduc Léopold, Guillaume
(Encre 1873).

Bruxelles, le 7 janvier 1874.

POUR LE MINISTRE :

Le Chef de bureau de la Comptabilité générale et des Pensions,

J. J. Wion

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1925

Rue des Musées royaux
de Peinture & de Sculpture
une ordonnance de paiement
N^o 62407, P. la somme de
Trente-mille francs (F 30.000.⁰⁰)
émise à mon profit pour acquies-
cer aux vœux d'un tableau de
David Teniers, fils, représentant
l'Archevêque Leopold-Willardus
dans sa Galerie de tableaux —
(Imputés sur l'Excercice 1873.
Bruxelles, le 8 Janvier 1874.

G. J. Neuwinkel

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 7385

Brux. 12 Janvier 1874

à M. le Ministre d. l'Int.

Nous avons l'honneur de vous
adresser, en double expédition, la
déclaration ci-jointe s'élevant
à F. 500. -- que nous vous prions
de vouloir bien faire signer au
profit du S. C. M. M. M., pour la
récompense d'un bas-relief de Louis
Van Gheel, représentant : la mort
d'Epaminondas.

Ag.

Le Secrétaire.

74

Le Président

74

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

1328

Reçu Des Musées royaux de
Peinture & de Sculpture sur
ordonnance de paiement N^o 64559,
de la somme de Cinq Cents francs
(F. 500.-) émise à mon profit,
pour verser aux dits musées
d'un bas-relief de Van Gheel,
représentant: la Mort d'Epaminondas.
(Exercice 1873.

Bruxelles, le 23 Mars 1874.

C. Moery

LIBRAIRIE ANCIENNE.

ACHAT

DE

BIBLIOTHÈQUES.

Bruxelles, 30, rue Saint-Jean,

Emilie

1874

Doins

Le Musée de Peinture
à G.-A. van Trigt,

Pour fourniture, payable au comptant, sans escompte.

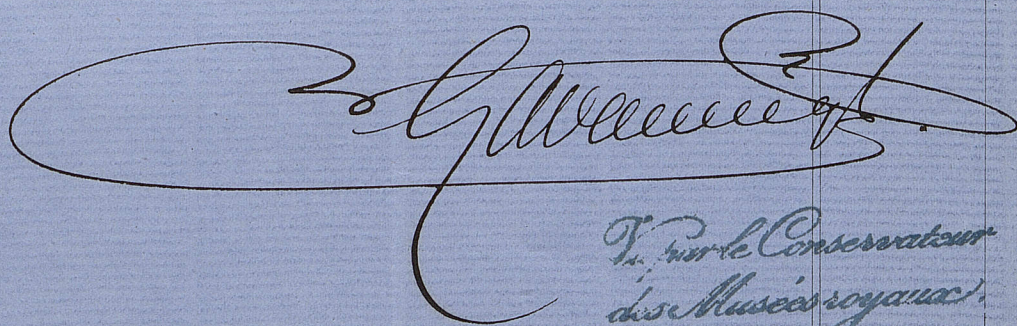
Les ouvrages vendus sont garantis complets, sauf indication contraire.

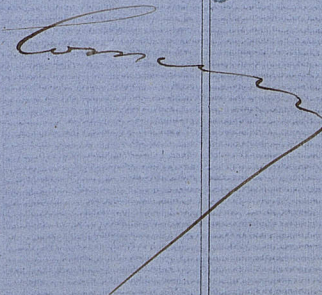
1873
25 fev.

1 Vosmaer, Frans Hals
jeu Liv 32 is

Pour acquit adalatum au treute
deux francs

Bruxelles, 17 Avril 1874


Le Conservateur
des Musées royaux.



et de vacation
ÉTAT des frais de voyage (dûs au soussigné, *Expert des Musées royaux*
de Peinture & de Sculpture
calculés en conformité de l'arrêté royal du 31 octobre 1854.

DATES		LIEU		DISTANCES PARCOURUES.				DATES		Variations	Observations.
du	de	du	de	par chemin de fer.		par voie ordinaire.		du	du		
DÉPART.	L'ARRIVÉE.	DÉPART.	L'ARRIVÉE.	kilom.	1/2 kil.	kilom.	1/2 kil.	SÉJOUR.	1/2 SÉJOUR.		
1873											
17 février										1	Examen d'un tableau attribué à Lancelotti. Blondel.
Vente De la Collection Papin											
25 Mars		Bruxelles	Paris	318	-	-	-	1	-	-	
26.27 "		-	-	-	-	-	-	2	-	2	Examen Des tableaux
28.29 "		-	-	-	-	-	-	2	-	2	Pour assister à la vente
30 "		Paris	Bruxelles	318	-	-	-	-	-	-	
				636	-	-	-	5	-	5	

RÉCAPITULATION.	636	Kilomètres par chemin de fer, à fr.	1	les 5 kil.	127	20
	-	Id. par voie ordinaire, à fr.		les 5 kil.	-	-
	5	Séjours, à fr.	18		90	-
	5	Vacations à 12			60	-
	TOTAL.				277	20

Certifié véritable le présent état montant à la somme de *Deux Cent Soixante et Sept francs Vingt Centimes*.

Bruxelles, le 10 Juin 1874.

Vu et certifié :
Le Directeur,

Vu et approuvé :
Le Ministre de l'Intérieur,

Etienne Le Roy
Suppléant du Conservateur
des Musées royaux.

3

Le soussigné déclare qu'il lui est dû
par les Musées Royaux de Peinture & de Sculpture
la somme de Dix mille francs (F.^{rs} 10,000.)
pour la cession des trois Tableaux mentionnés ci-après:
1^o Deux Tableaux de Lucas Cranach,
représentant Adam & Eve, au prix de F.^{rs} 6,000 "
2^o un tableau de Van Valkenborcht et J. Frank,
représentant une galerie de tableaux, au prix de " 4,000 "
Total frs. 10,000 "

La présente cession a été faite en vertu
du contrat passé le 20 Décembre 1873.

Bruxelles le 28 Juillet 1874.

Approuvé & inscrit ci-
dessus
N^o 11 place du
Musée

Par la présente déclaration
j'élève à la somme de dix
Mille francs.

Le Secrétaire.

W. Sténier

Le Président

Louis Tallard

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1328

Reçu des Musées royaux de
Peinture et de Sculpture une
ordonnance de paiement N^o 68242
de la somme de Quinze Cents francs
(F^{rs} 1500.-) délivrée au profit de
Conseil de fabrique de l'Eglise
de Notre Dame, au Sablon, à Bruxelles,
pour acheter une dits Musées
de six fragments de l'Ecole flamande
(16^e Siècle) - Exercice 1873.

Bruxelles, le 7 Juillet 1874
Le Président du Conseil
de fabrique

Stinghaert

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1325

Breux. 5 Mars 1874

à M^{le} le Ministre
de l'Intérieur

Comme suite à
votre dépêche du 4 de ce
mois, et de la B. et
N^o 9, nous avons l'hon-
neur de vous adresser
les pièces nécessaires pour
la liquidation au profit
de M^{re} L. Gaebeles, d'une
somme de F 10,000. - qui
lui est due pour les
cassons au Musée et
l'Etat de deux tableaux
de Lucas Cranach et
d'un tableau de Van
Valckenborcht et Franck.
Cette dépense est
imputable sur les

M^{re} le Ministre
N^o 1492

budget de 1873

Agr.

Le Président

Le Secrétaire. L. S.

HK

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 1325

Pour les musées royaux de
Peinture et de Sculpture une
ordonnance de paiement N^o 69523,
de la somme de Deux cent Sixante
dix-Sept francs 20 Centimes
(F. 277.204) délivrée à mon
profit, pour frais de voyage & de
vacations, en ma qualité d'expert
des dits musées (Exercice 1873)

Brunello, le 24 août 1874.

Etienne Le Roy

M^{re} Etienne Le Roy
Rue du Chivalier

M. Le Musée royal de Peinture et de Sculpture Doivent
à C. J. Hoffer relieur rue de Brabant 41
pour les travaux ci-après
Pour la vente et livraison des Marchandises suivantes.

Bruxelles le Sep^r 1874

e Mois.	Date.		Prix.	Francs.	Cent ^s
1873					
Décembre	31	relié 1 vol. les fondateurs de la monarchie Belge		2	20
		" 2 " " " " " "	2.60	18	20
		" 6 " bulletin des commissions royal d'art &	2.50	15	
		" 5 " messages des sciences et des lettres "	2.25	11	25
		" 8 " annales de l'Académie d'archéologie "	2.50	12	50
		" 5 " Journal des beaux arts "	1.50	2	50
		" 10 " bulletins de l'Académie de Belgique "	1.40	14	
		" 5 " annuaire " " "	0.90	4	50
Total g ^{ra}				86	15

Le présent compte s'élevant à la somme de
quatre vingt six francs et quinze centimes.

C. J. Hoffer

Suppléant Conservateur
des Musées royaux.

Commis

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

DIRECTION

DE LA

COMPTABILITÉ GÉNÉRALE & DES PENSIONS.



Journal d'Enregistrement N° 440.

—o—o—o—
Transmis à Monsieur le ^{Conservateur} Gouverneur de la province
du Musée royal de peinture,
avec prière d'en accuser la réception, l'ordonnance de payement
N° 71347 de fr. 10,000, .. émise
au profit de Gauchet, pour cession de deux valets
à Lucas Crauseth et d'un tablier de
Jean Vulliambourg (En 1873).
Bruxelles, le 20 ^{6^{re}} 1874.

POUR LE MINISTRE :

Le Chef de bureau de la Comptabilité générale et des Pensions,

J. J. Hion

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

Reçu des Musées royaux de Peinture
et de Sculpture une ordonnance de
paiement, N^o 71448 de la somme
de Sept Cent Cinquante huit francs
(F. 758.-) délivrée à mon profit
pour livraison de cadres aux dits
Musées. (1873)

Bruxelles, 24 Octobre 1874

Ch. Manteau

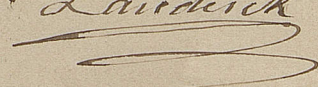
M^r Manteau
Doreur

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

Reçu des Musées royaux de Peinture
et de Sculpture une ordonnance de
paiement N^o 71451, de la somme de
Trois cent vingt-deux francs quatre-
vingt-sept centimes (F 322.86⁴)
Delivrée à mon profit pour fourniture
de Cadres aux dits Musées (1873.

Bruxelles, 24 Octobre 1874

J. H. Landeck


M^r Landeck
Dorure.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o

Reçu des Musées royaux de
Peinture & de Sculpture
une ordonnance de paiement
N^o 71347 (celle somme)
de dix mille francs (F. 10000.)
délivrée à mon profit pour
payer aux dits Musées d'
cette somme de Lucas
Cronach (Adam & Evf)
et d'un tableau de Van
Valkenburch & Frans
Brunelle, le 31 Octobre 1874
Léon Gausch
N^o 11 place du
Musée

M^{re} Léon Gausch
Re

La Direction du Musée Royal de Peinture et de Sculpture. Doit à G. De Munter menuisier modelleur, rue du méridien.

1875.				
L ^e 16 Décembre.	Pour fourniture et placement d'un modèle	f.	0	
"	de panneau en bois pour les nouvelles galeries, composé	"	"	
"	avec quatre triangles en fer. crochets et crampons fixés	"	"	
"	dans le mur, le tout adopté par la commission,	"	"	
"	y compris les changements faits au premier panneau	"	"	
"	et aux feuilles. pour la somme de	75	00	
"	Donné 4 rouleaux en bois tourné	4	00	
	Total.	79	00	

Le présent compte s'élevant à la
Somme de Sixante-neuf francs.

Bruxelles le 31 Décembre 1874.

G. De Munter

Vu par le Conservateur
des Musées royaux.

Comme