

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

N^o 2312

18 Avril 83
Dossier concernant plusieurs tableaux
anciens offerts en vente par M^{me}
Nathalie de Champeaux, à Troyes.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

2312 M^{me} Nathalie de Champeaux. - Plusieurs tabl. anciens.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2312

Bruxelles le 11 Mai 1883

M^{me} Nathalie De Champseaux
née De Fontenay.

20, rue de la Paix
à Vroyes
(Aube)

La Commission des œuvres des
Musées royaux a reçu communica-
tion de la liste des tableaux que
vous voulez bien signaler à son
attention.

Elle regrette, M^{me}, de ne
pouvoir faire examiner ces ouvrages
en ce moment, mais dès que les
circonstances appelleront à Paris
quelques uns de ses membres
à Paris, elle lui priera de profiter
de cette occasion pour visiter
la Collection que est en votre
possession.

Veillez agr. M^{me} l'inf. de
ma cord. des vœux.

Le Secrétaire
V. H.

Le 18. avril 1883.



MUSEES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2312

Monsieur;

Permettez moi de vous
envoyer la liste
de ma collection
de Tableaux que
je desire vendre.
Cette collection
me vient de mon
père le Vicomte
de Fontenay ancien

4

ambassadeur
J'ai surtout un
Rapport aussi
beau que ceux
de Lomax et
un Panaletti digne
d'un musée.
J'hâte Trozes
auke à 10 heures
de Paris par le
Chemin de fer.

Si donc nous
aviez un représentant
à Paris, il serait
facile de venir
les voir.

Recevez, Monsieur
mes salutations
les plus empressées
Bathalie Delchamps
née de Fontenay

Rue de la Paix 20
Trozes (auke)

Liste Des Tableaux provenant de la
Collection de M^{le} le Vicomte de Fautouay
ancien ambassadeur

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE ET DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 2372

- 1 Une tête de Vierge par Carlo Ferrato
de 0,45 sur 0,32.
2. Madone au voile bleu, (sur cuivre)
par Carlo Dolci de 0,15 sur 0,12.
3. L'enfant Jésus dormant sur la croix
par L'Albane de 0,16 sur 0,13.
4. Son intérieur d'écurie, (sur bois)
par Robert Desjardis de 0,26 sur 0,18.
5. Didon et Enée dans la grotte par
Angelina Kaufmann de 0,68 sur 0,54.
6. Portrait d'une jeune allemande (sur bois)
par Lucas de Cranach de 0,44 sur 0,26.
7. Vue d'une partie du port de Venise
par Jean Brughel de 0,24 sur 0,14.
8. La mort de St Joseph par Salimène
de 0,75 sur 0,50.
9. St Roch et son chien par Mirilla
de 0,39 sur 0,31.
10. Un beau paysage par Salvator Rosa
de 0,75 sur 0,98.
11. Un Vénitien et son fils du Titien
de 0,38 sur 0,30.
12. Deux vaches, (sur bois) par Beckhuyzen
de 0,20 sur 0,16.
13. Vue d'une rade, (sur bois) par Schelfhout
de 0,19 sur 0,16.
14. Une 1^{re} famille, (sur bois) par André
Del Sarte de 0,90 sur 0,74.

15. La Vierge et l'enfant, (sur bois) par
Limatoe. d'urbin de 0,30 sur 0,24.
16. Fuite en Egypte, (sur cuivre) par
Drossot de 0,12 sur 0,9.
17. Repos De la Vierge, (sur bois) par le même
de 0,12 sur 0,17.
18. Le Chateau St ange par Joseph Veruel
de 0,40 sur 0,25.
19. Venu et les amours, (sur bois) par Boucher
de 0,28 sur 0,22.
20. Jesus chez Marthe et Marie par Bonano
de 0,47 sur 0,38.
21. une vieille femme, (sur bois) par
Gavacit Flinck de 0,20 sur 0,16.
22. Vaincu battu par la tempete de
Le poitevin de 0,65 sur 0,44.
23. Vestibule d'un palais de Venise par
Antonio Canaletti de 1,30 sur 0,95.
24. Chiens, gibier, fruits par Desportes
de 1,30 sur 102.
25. une reine de chypre par Bordoni
de 1,26 sur 0,67.
26. un ange, (sur cuivre) par Annibal Carracci
de 0,12 sur 0,8.
27. Portrait De Come De Médicis d'andré
Del Sarto de 0,11 sur 0,11.