

17 mai 1934

Monsieur,

Nous avons le regret de vous faire savoir qu'il n'existe pas, à notre connaissance, de reproduction en couleur du Verwé la Fête de St Sébastien à Ghisteltes.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le Conservateur en chef,

A Monsieur Bultynck
Zandvoorde lez Ostende.

Laudvoorde le 3-4-34

Monsieur le Conservateur
du Musée moderne
Bruxelles.

Monsieur,

Vous m'obligerez
beaucoup en voulant avoir l'obligation de
m'écrire par retour du courrier, si il existe
une reproduction en photographie colorée d'un
tableau peint; œuvre de A. Verweé 1881
représentant, La fête de St. Sébastien à Ghislain
ce tableau se trouvant à la salle 13 n. 1108;
si la reproduction existe à quel prix à peu près cela
se veut; ceci pour une personne qui désire faire
une copie pour la Société St. Sébastien.
Veuillez agréer, Monsieur, mes remerciements
anticipés ainsi que mes salutations distinguées

A. Dultynck
Laudvoorde
lez Ostende

Arts, Sciences, Lettres

AU MUSEE MODERNE a pris place depuis hier une nouvelle peinture de Zuloaga, « Le Maire de Riomore et sa femme ». Elle fut achetée par l'Etat belge il y a quelques années et mise en dépôt dans les locaux du Sénat. M. le ministre des sciences et des arts a décidé de transférer dans nos galeries publiques cette très belle oeuvre du grand peintre espagnol.

Le Musée Moderne s'est accru d'une oeuvre remarquable « La Gilde de St Sébastien de Ghiselles », par Alfred Verwée, offerte en don par les enfants de feu le général Albert Thys, en mémoire de leur père. On se souvient que cette toile, particulièrement représentative de notre grand peintre animalier, a figuré naguère à l'Exposition rétrospective de l'art belge.

SOCIETE DES AMIS DE LA MEDAILLE. —

2 décembre 1919.

expédié le 4-12-19.

Madame,

Nous vous remercions vivement d'avoir bien voulu recueillir et nous transmettre des renseignements précis relativement au titre que doit porter le grand tableau de Verwée, dont notre Musée vient de s'enrichir grâce à la générosité de la famille Thys.

C'est donc sous la dénomination de "La Gilde de St Sébastien de Ghistelles" que cette oeuvre importante figurera dans nos galeries.

Nous vous prions d'agréer, Madame, l'assurance de notre considération très distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire et Membre,

Madame Claire PETRUCCI,
55, rue des Champs Elysées.
BRUXELLES.

Bruxelles - 55 R. des Champs Elysees
Ce 24 Nov. 1919

Cher Monsieur,

Je vous envoie, ci inclus, la
lettre que je viens de recevoir de M^r
le Bourgmestre de Ghentelles. Je
crois qu'il n'y a plus aucun doute
à avoir et que le Tableau de mon
Père doit s'intituler "La Gilde de S^t
Sebastien" comme vous le disiez
dans votre lettre et comme je l'ai
toujours entendu désigner du vivant
de mon Père.

Je vous remercie infiniment, cher
Monsieur, du soucis que vous avez pris
de ce que ce tableau figure dans votre musée
avec son appellation exacte et vous prie
de croire à l'assurance de mes sentiments
les plus distingués.

Clair Petrucci

Fluitellen 22.11.1919.

Monsieur Vermeij,

A la suite de la réception de votre lettre je me suis
mis à la recherche de ce que vous désirez et de force
que j'ai appris qu'il n'y a et qu'il n'y a eu à fluitelle
qu'une seule société de tir notamment. M. Sébastien.
Agréez Monsieur Vermeij l'assurance de mon sentiment
distingué

J. Bruyere



Bruxelles - 55 Rue des Champs & Coëcis
Le 5 Novembre 1919.

~~W. J. J. J.~~

Cher Monsieur,

Je reçois à l'instant votre lettre et m'empresse de vous dire que c'est avec un très vif plaisir que j'ai appris la donation que mes amis d'Als a fait au musée - Je savais que la chose avait été discutée ces temps derniers entre eux, mais la confirmation m'en a fait un très sensible plaisir.

Pour ce qui est de la dénomination de l'œuvre je l'ai toujours entendue appelée du nom sous laquelle elle a figuré à l'exposition de 1905 c'est à dire "La Gilde" de St. Sébastien de Ghiselles - Du vivant de mon père c'est toujours été ce nom là également que j'ai entendu dénommer la toile en question - Mon père s'est il trompé dans l'attribution de la Gilde.

à St Sébastien. c'est possible, mais cela m'étonne-
rait car il habitait Ghisnelles 6 mois plus au
à l'époque où le tableau fut peint et devait
connaître la société. Je vais m'enfermer. immédia-
tement à Ghisnelles et nous saurons exactement
s'il s'agit de la gilde de St Sébastien ou de St
Guindon et nous serez fixé définitivement alors.

Je vous écrirai dans quelques jours ce que l'on
m'aura répondu de Ghisnelles et en vous remerciant
de votre aimable lettre, je vous prie d'agréer
mes hommages, l'assurance de mes
sentiments les plus distingués.

Clair Petrucci.

exposé 1919

Madame,

Nous avons le plaisir de vous annoncer que les enfants de feu le Général Thys viennent de faire don au Musée Moderne, d'un tableau remarquable de la main de votre père, LA GILDE DE ST SEBASTIEN DE GHISTELLES. C'est du moins sous cette dénomination que l'oeuvre est généralement connue et qu'elle a figuré à l'Exposition rétrospective de l'Art Belge en 1905. Mais nous lisons actuellement sur le cartel : Gilde de St GUIDON de Ghistelles. Peut-être possédez-vous, quant au titre de ce tableau - que nous nous sommes empressés d'installer dans nos galeries - certaines indications qui vous permettraient de nous renseigner exactement.

Nous vous serions très obligés si vous vouliez bien nous les communiquer au plus tôt et vous prions d'agréer, Madame, avec nos remerciements anticipés, l'assurance de notre parfaite considération.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire et Membre,

Madame PETRUCCI,
rue des Champs Elysées.
BRUXELLES.

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

SECRETARIAT

N°

ANNEXE

Bruxelles, le 30 octobre 1919.

*expédié le 4.9.19
ref. au*

Prière de rappeler dans la réponse, la date
et le numéro de la présente.

Monsieur le Ministre,

Vous avez bien voulu nous faire remettre la lettre en date du 23 septembre par laquelle les enfants de feu le Général Albert THYS nous ont informé de leur intention de faire don au Musée de Bruxelles, en souvenir de leur père d'un tableau d'Alfred VERWEE, intitulé "LA GILDE DE ST SEBASTIEN".

Notre Collège, en sa séance du 27 octobre, a été heureux de pouvoir accepter cette oeuvre remarquable et il a exprimé à la famille Thys sa vive reconnaissance.

Nous ne doutons pas, Monsieur le Ministre, que vous tiendrez aussi à lui adresser des remerciements, et vous prions de vouloir bien agréer l'assurance de notre haute considération.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire et Membre, Le Président ff.

*Pierre Levaert
O. Compagnon*

A M Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts.

3 rue Beyaert.

BRUXELLES.

MUSÉES ROYAUX

Bruxelles, le 30 octobre 1919

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

DE BELGIQUE

SECRETARIAT

N°

ANNEXE

Prière de rappeler dans la réponse, la date
et le numéro de la présente.

expédié - le 31-8-1919

Monsieur,

Nous avons l'honneur de vous faire savoir que la Commission Directrice, en sa séance du 27 octobre courant, a été heureuse de pouvoir accepter le tableau d'Alfred VERWEE "LA GILDE DE ST SEBASTIEN", dont vous avez bien voulu, avec vos frères et soeurs, faire don au Musée de Bruxelles en souvenir de votre père, le Général Albert Thys.

Grâce à votre générosité éclairée, nos galeries nationales se sont accrues d'une oeuvre remarquable, particulièrement représentative de notre grand peintre animalier. Nous vous en exprimons notre profonde gratitude et nos très vifs remerciements.

Selon votre désir, le cartel qui sera apposé sur le tableau portera l'inscription : "En mémoire du Général Albert Thys (1849-1915)" Nous tiendrons à la compléter en signalant les auteurs de ce don magnifique.

Nous vous prions de vouloir bien agréer, Monsieur, l'assurance de notre considération très distinguée.

Pour la Commission Directrice,
Le Secrétaire et Membre, Le Président ff.

A. Monneux-William Thys

Pierre-Georges Levaert

P. C.

MINISTÈRE
DES
SCIENCES ET DES ARTS

Bruxelles, le 24/10

19 19

Mon cher Directeur,

Vous m'avez remis la
pièce ci-jointe à la tierce. Jeant. M. le
D. G. Verlant voudrait que le tableau fut remis
à la Commission directrice lundi prochain.

Cordialement à vous.

Trin

Remer

SUCCESSION
DE MR LE GÉNÉRAL THYS

BRUXELLES, LE 23 septembre 1919.
13, RUE BRÉDERODE

*218
24-10-19*

Monsieur le Ministre,

Comme suite à l'entretien que nous avons eu l'honneur d'avoir avec Monsieur le Directeur Général Verlant, nous prions le Gouvernement Belge de vouloir bien accepter pour le Musée des Beaux-Arts, le tableau d'Alfred Verwée, intitulé " La Gilde de St-Sébastien."

*reçu
verlant*

Ce don est fait par nous librement au Musée de Bruxelles en souvenir de notre Père.

Nous vous proposerions de faire inscrire sur le cartel à mettre sur le tableau, les mots :-

" En mémoire du Général Albert Thys "
(1849 - 1915)

Les assurances couvrant le tableau prenant fin ces jours-ci, nous nous permettons de vous demander de bien vouloir faire enlever celui-ci prochainement; le Musée de Bruxelles pourrait le faire prendre au vu de la présente en la maison qu'occupait notre Père, chaussée de Charleroi, N° 24.

Veillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de notre très haute considération.

Albert Thys
Francis Thys
Wilhelm Thys Louise de Bock
Madeleine L. Thys
Jeanne Ferrier Thys

A Monsieur le Ministre des Sciences et des Arts,

à

BRUXELLES