

5687
146

Vander Kelen Victor

Bruselles.

Bruxelles, le 18 décembre 1926.

Monsieur,

Nous vous remercions de l'aimable lettre par laquelle vous vouliez bien faire savoir à Mr Fierens-Gevaert que vous mettez volontiers à sa disposition, pour les prochaines expositions qui seront organisées au Musée, des oeuvres de votre collection. Nous prenons bonne note de votre offre si obligeante pour y avoir égard à l'occasion.

Croyez, je vous prie, Monsieur, à l'assurance de mes sentiments très distingués.

Le Conservateur,

P.S. Nous vous remercions également de votre adhésion à la Diffusion Artistique.

à Monsieur Victor Vander Kelen

Avenue Clays, 41,

Bruxelles.

Victor VANDER KELEN
Avenue Clays, 41
BRUXELLES
COMPTE CHÈQUES POSTAUX 078

Bruxelles, le 6 décembre 1926.

Monsieur H. Tiers, Directeur
Conservateur en Chef du Musée Royal des
Beaux-Arts de Belgique,
Monsieur le Conservateur,

Vous n'ignorez pas que je possède une
importante collection de peintures d'artistes
du XIX^e siècle. Vous avez annoncé lors
de l'ouverture de l'exposition d'Hygiène Sociale
que la Commission du Musée a l'intention
de poursuivre une série de salons, destinés
à faire apprécier les maîtres de cette époque.
Je mets à la disposition du Musée
les œuvres m'appartenant & qui pourraient
intéresser les amateurs d'art & le public,
pendant la durée de ces expositions.

Reuillez agréer, Monsieur le Conservateur,
l'assurance de ma considération la plus
distinguée.

Victor Vanderkelen

P.S. Je suis au compte 181755 du musée Royal
des Beaux arts (diffusion artistique) la somme
de dix francs comme adhérent pour 1927 aux
cours & conférences populaires.

Victor Vanderkelen

Monsieur Tiers