

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

J. Couvres

Dossier concernant deux tableaux
de Schoorcel et David Teniers - le
Vieux offerts en vente par M^r
J. Couvres.

N^o 3036

NUMÉRO

DATE

ANALYSE.

D'ORDRE.

DE LA PIÈCE.

(12)

J'ai reçu par l'intermédiaire
de Monsieur J. B. Wezelac
d'Amers le triptique de Jan
Van Score que j'avais remis aux
Musées royaux de peinture et de
sculpture n° 9 à
Bruxelles.

Bruxelles le 23 Juin 1889

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3036

J. Ouwens

Reçu le tableau mentionné
ci dessus (Jan Van Score)

Bruxelles 3 Aout 1889

J. P. W. de laun

Bruxelles 21 Juin 1889

Monsieur Ouwens Bauguis

Boulevard de Waterloo N° 81.
Bruxelles

En réponse à votre lettre du 25 Mai
écoulé, j'ai le regret de vous faire connaître
que la résolution de la Commission
Directrice des Musées n'a pas été
favorable à l'acquisition du triptyque
Montignoni dans votre lettre principale
et offert en vente pour la Collection de l'Etat.
Le triptyque que se trouve à votre
disposition pourra être retiré, conformé-
ment à votre désir par M. J. B.
Wegelaers d'Anvers, & sur la présen-
tation d'un reçu, au Palais
des Beaux-Arts des Musées N° 9.
Veulley &
P. L. Couv. Sec.
L'Etat en acquiesce

Jean OUWERX

BANQUIER

81, Boulevard de Waterloo. Bruxelles, le 25 Nov 1889

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
3036

Monsieur Stienon, secrétaire de la
Commission du Musée royal à Bruxelles

Monsieur le Secrétaire

J'ai l'honneur de recommander auprès
de vous Monsieur J. A. Weylaert d'Anvers
qui vous remettra le triptyque de Jan Van Score
et auquel je vous prie de bien vouloir le rendre
si le tableau n'était pas accepté.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire,
mes salutations distinguées.

J. Ouwere

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3036

9
S'agissant de remettre au porteur
le tableau qui a été soumis à
la commission

En l'absence de monsieur
Duvverae
son épouse E. Duvverae

Bruxelles le 23 Mai 1889

Boulevard de Waterloo 81

Reçu le tableau ci-dessus
mentionné.
Bruxelles, le 23 mai 1889.

G. Vachterquaele

Rue Noas, N^o 2,
Bruxelles

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Bruxelles, le

9 Mai 1889.

N°

Monsieur,

La Commission directrice
des Musées me charge de vous
informer qu'elle ne peut acquérir
le tableau présenté sous le nom
de David Teniers. le Vieux,
que vous avez eu l'obligeance
de soumettre à son examen.

Je conserve, en conséquence,
cet ouvrage à votre disposition,
vous priant, Monsieur, d'agréer
l'assurance de ma considération
distinguée.

Le Secrétaire,
V. Stieglitz

A Monsieur J. Overst,
Banquier,
Bruxelles.

N^o 3036

Brux. 23 Mai 1889

a M^r J. Ouwerkerk
Burgm.

81. Boulevard de Waterloo

Respondant à votre lettre
du 21 de ce mois, j'ai l'honneur
de vous informer que si mes
me s'oppose à ce que vous
fassiez déposer au Palais des
Beaux-Arts, pour être soumis
à l'examen de la C^o Dir. des
Musées de l'Académie des
Schéverel. qui est en votre
possession.

Agr. etc, l'inf. de mes
ca des. Le Secrétaire
J. S.

Jean OUWERX

BANQUIER

81, Boulevard de Waterloo. Bruxelles, le 21 Mai 1889

Monsieur Adrien Secretan De la commission
Directrice des musées royaux de Peinture et de Sculpture
à Bruxelles

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3036 Monsieur le Secrétaire

D'après un entretien que j'ai eu l'honneur
d'avoir avec Monsieur le comte de Liedekerke Beaufort,
représentant, qui a bien voulu me servir d'intermédiaire
auprès de Monsieur Hingeneys, Vice-Président de
la commission des musées royaux, je me vous
prier de bien vouloir me dire si vous jugez utile
que je soumette à l'examen des honorables membres
de la commission Directrice et que j'envoie au musée
un grand triptyque de Jan van Score, ou Scorel,
dont voici l'historique:

Ce Tableau s'est trouvé à la Meune Perck
à Delft jusqu'en 1566, a été transféré vers cette
époque au Sint Anthonoff à Leyden, puis est tombé
en la possession du baron Hingeland descendant de
la Dame Veune van Duyveland fondatrice du Sint Anthonoff.
Le baron Hingeland était Bourgmestre à la Haye.
Après l'entra en possession de la Dame Van
Phonwouda décédée à Utrecht en 1748. Finalement
il arriva en Belgique.

Le tableau a été reconnu original par plusieurs
experts et artistes, notamment par M. Bredius
Directeur en chef du musée royal d'Amsterdam,
par le Docteur Julius Meyer, Directeur en
chef du musée royal de Berlin et etc.

Le Tableau est en un état de conservation parfaite,
sans retouches, ni altération aucune. Il est à vendre pour
40,000 francs.

Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, mes
salutations distinguées.

J. Duran

Bruxelles 1884

à M^{re} le Ministre des
Affaires Intérieures

Par votre lettre du
3 Avril 84, adressée au
Bureau - Arts, N°-22513,
vous avez bien voulu nous
transmettre, pour avis,
la photographie d'un
triptyque de Schœnauel
affecté en vente à l'Etat
par M^{re} J. Ouwens.

Nous avons l'honneur
de vous faire connaître, M^{re}
le Ministre, que la Com-
mission d'Experts n'a
pas jugé cet ouvrage digne
de figurer dans la Collection
des Maîtres et une appréciation
substantielle a été inscrite
sur le sujet d'un autre tableau
que M^{re} Ouwens présente
comme une œuvre d'
David Uniers - le Viscont.

Le projet d'acte d'union
des provinces a été prêté
- sur la résolution prise
par le Commançant.

Nous joignons à la
présente la lettre de Mr
Ouvrier ainsi que les pho-
- tographes du trophée
de Schvareel vous priant
Mlle Min. d'agréer etc.

Le Président

Le Secrétaire

SK

A. Létin

N° 3036

Bru. 9 Mai 1889

M.^r J. Ouverx
Bascour
81. Boulevard de Waterloo

La Commission Directrice des
Musées me charge de vous informer
qu'elle ne peut acquiescer le tableau
présenté sous le nom de David
devant le vu que vous avez
eu l'obligeance de lui adresser
à son examen.

Le conseil de conservation
est accablé à votre disposition
pour vous en faire d'acquiescer
l'op. de son C. d'art.

Le Secrétaire
Dk

Jean OUWERX

BANQUIER

81, Boulevard de Waterloo. Bruxelles, le

7 Mai 1889.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N° 3036

Monsieur Otteron, Secrétaire de la Com-
mission directrice des Musées Royaux,
Bruxelles.

Monsieur le Secrétaire,

Comme suite à la lettre que vous avez
adressée à mon mari, sous la date
du 27 Avril dernier, et en son absence,
j'ai l'honneur de vous informer que je
fais transporter, au Musée (Palais des Beaux-Arts,
rue du Musée n° 9) le tableau de David Teniers
le-jeune, mentionné dans votre lettre précitée.
Veuillez agréer, Monsieur le Secrétaire, l'assu-
rance de ma considération distinguée.

G. J. Ouwerx

Brux 27 Avril 1884

M^r Jean Overwaert
Baugnies

81. Boulevard D. Waterloo

M^r le Ministre de l'Int^r de nous
a fait part de votre intention d'el
cider aux ellem^s de l'Etat un triptyque
de Jean Schvorerel, ainsi qu'un tableau
de David Teniers - le Vieux.

La C^m Dir. a l'honneur d'el
vous informer qu'elle renonce à
l'achat du premier de ces ouvrages
et de vous demander si vous
consentiriez à faire transporter au ellem^s
(Palais des Beaux-Arts, ^{au de l'Etat} Neg) l'el
tableau de Teniers afin qu'il puisse
être soumis à l'appréciation de la C^m Dir.
Elle vous prie d'agréer, M^r Overwaert,

etc, etc, l'ap. de us en ellem^s.

M^r le C^m Dir
de l'Intérieur

214

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.

Bruxelles, le 1^{er} avril 1889.

ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N° 3036

N° 22 f. l. s.

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le
numéro de la dépêche, ainsi que l'indication
de l'Administration.

ANNEXE.S.

SOMMAIRE.

Messieurs,

J'ai l'honneur de vous transmettre
pour avis, avec la présente dépêche, les pho-
tographies d'un tableau de Solorel, offert
en vente à l'Etat, ainsi que la lettre de
M. Jean Curver, propriétaire de cette œuvre
d'art.
M. Curver offre également de
céder un tableau de David Verriest.
Agréez, Messieurs, l'assurance de
ma considération distinguée.

Pour le Ministre:
le Directeur Général,
Roucau

M. Jean Curver
Rue de la
St Boulevard
de Waterloo

La Commission a l'honneur de vous adresser
ci-joint, pour l'avis de la Commission,
le rapport de M. J. Curver sur le tableau de David Verriest.

A Messieurs les Président et membres
de la commission directrice des musées
de peinture et de sculpture de l'Etat

87 - Boul^g de Waterloo. - Bruxelles le 28 mars 1889 ⁽¹⁾

Copie.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE
N^o 3096

M^o le Comte de Liedekerke-Beaufort,
Membre de la Chambre des Représentants,
à Bruxelles.

M^o le Comte,

Comme vous avez bien voulu me servir
d'intermédiaire auprès de M^o le Directeur général
des Beaux-Arts, j'ai l'honneur de vous com-
muniquer les renseignements suivants au
sujet des deux tableaux que je désire vendre au
Gouvernement.

Le premier est un grand triptyque de Jan
Tchorel dit Jan Vanschoor. Ce tableau est par-
faitement conservé, sans retouche aucune. Il
sera cédé pour 40.000 francs. - On peut le voir
à Anvers moyennant de me prêter deux
jours d'avance. —

Il a été reconnu original véritable par
plusieurs experts & artistes, notamment par
M^o Brédius, Directeur en chef du Musée royal
d'Amsterdam, par le D^r Julius Meyer, Directeur
en chef du Musée royal de Berlin &c. —

Ce tableau s'est trouvé à la Meermastek à
Delft, jusqu'en 1566, a été transféré vers cette

époque au St Annahofje à Leiden, puis est tombé
en la possession du Baron Hingelands, descendant
de la dame Van Duyveland, fondatrice du St
Annahofje, bourmestre à La Haye. - Après il entra
en possession de la Dame Van Khenbrowde, décédée
à Utrecht, en 1748. - Enfin de là il arriva en Belgique.

Le second tableau est une des œuvres prin-
cipales de David Teniers père. - Il a été reproduit
différentes fois par la gravure & aussi sur cuivre
& sur tapisserie. Il a été reconnu original par
plusieurs artistes & experts, notamment par
M. M. G. Guffens & Gérard, experts à Paris & N.
Ce tableau, qui jouit d'une grande réputation,
a été découvert il y a quelques années dans les
provinces rhénanes par M. Victor Cizeux, antiquaire
à Hasselt (actuellement à Bilsen). -

Il se trouve & peut être vu chez moi, St. Paul.
de Waterloo & Bruxelles. - J'en demande 35,000 fr.
Veuillez agréer, M. le Comte, &c.

(S). J. Durverx. -

Langwier

St. 13^e de Waterloo. -