

1921. Raynal de Parre Château du Centre par J. P. J. J.	
Arrivé	
Réponse	
Classé	9293/3

Plan de l'œuvre par Bezou

Lois et des. 30x20

Monsieur

5392/3

Étant allé en Belgique avant
la guerre j'ai vu soit au
Musée de Bruxelles soit à
celui d'Amers une gravure
se rapprochant énormément
de la photographie ci-incluse
d'un tableau ancien que
je possède.

Si cette gravure est toujours
là - peut-être pourriez-vous
me dire quelle personne

elle représente et à
quelle école mon tableau
peut être attribué.

La guerre a empêché
la réalisation de mon
projet de m'adresser à
vous.

Je le fais maintenant
en vous exprimant
mes remerciements à
travaux et en vous
saliant, Monsieur, ce
voudrai bien agréer l'ex-
pression de mes sentiments
les plus distingués.

Bon Raynal de Barbé

Je crois bien que la gravure
était dans une salle de Van Dyck.

5293/3



Bruxelles, le 5 janvier 1921.

Monsieur,

Le tableau dont vous m'avez envoyé la photographie est une réplique du portrait de "Diane, comtesse d'Oxford" par Van Dyck qui se trouve au Musée du Prado, à Madrid, sous le N° 1481. Les dimensions de l'original sont : haut. 1.07 m. larg. 0,86 m. Le cliché ne permet pas d'apprécier la copie que vous possédez.

Agardez, Monsieur, l'assurance de mes sentiments distingués.

Le Conservateur en chef,

Au Baron Raynal de Bayre
Château du Tertre
par Pizen.
(Loir et Cher)