

4682

MUSÉES ROYAUX

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier de l'huissier Bellier

N° 4682

offre en vente un tableau de Bellis

l'huissier Bellier.

NUMÉRO D'ORDRE	DATE DE LA PIÈCE	ANALYSE

Zaterdag morgen 13 C à 8h<sup>10</sup> 6/98

L. Pollic,  
Huissier près le Tribunal de 1<sup>re</sup> Instance  
de Bruxelles.

présente ses œuvres à monsieur Van Mons, l'informe qu'il se présentera demain à 10 $\frac{1}{2}$  heures, avec le tableau, ayant de l'ordre en ce jour avec M<sup>r</sup> Tatus, et pri monsieur Van Mons de bien vouloir aviser si il y a empêchement demain Br<sup>z</sup> 3, rue des Quatre bras.



L'an mil huit cent quatre vingt Dix huit, le 8 Aôut Jum. Je dis l'Orge jum  
A la requeste de Monsieur Castaigne Alfred, négociant domicilié à Bruxelles  
rue de Brabant N° 28.

Je souffre Polle Louis, inspecteur du tabac de première instance assent  
Bruxelles domicilié en cette ville, rue des Quatre Bras 3, portant.

Me suis rendu à Bruxelles à Bruxelles au Musée de  
peinture, au bureau de Monsieur Emile Van Mons secrétaire  
de la Commission Directrice du Musée Royal de peinture et  
de Sculpture de l'Etat Belge, et y parlant avec Mr Van Mons  
qui a été mon original

avec un tableau de peintre Bellis, sur toile, 0,55 sur 0,82, moyen H  
Bellis ayant été mort Gaspard, j'ai laissé le tableau en signifiant  
et déclarant à Mr Van Mons que je l'avais

que le produit de la vente de ce tableau s'il échait, ou le tableau  
me sera remis en contre, moins que celles de mon retenant  
ce qu'il a été conservé en gage par Monsieur Guts D'hondt,  
fonctionnaire à l'administration communale de Bruxelles, domicilié  
rue de Terre Neuve.

Déclarant au moyen que fait par lui de saigner les  
presentes, il sera tenu de dommages intérêts. H. Monnem Van Mons, H.

Et j'ai laissé à Monsieur Van Mons.  
Le présent esplet dont le cont est de huit francs 90c

L'Police

H. Monnem Van Mons me déclare que ce  
tableau étant l'œuvre d'un artiste vivant,  
est par l'intermédiaire de Monsieur le  
Ministre des Beaux-Arts qu'il doit être  
présenté à l'examen de la Commission  
des Beaux-Arts. J'inscris de cette déclaration  
j'ai remporté le tableau. R. A.

Polle