

MUSÉE ROYAL

DE

PEINTURE ET DE SCULPTURE.

Dossier concernant un tableau
de fleurs peint par François
Eykens, le Vieux et offert en vente
par M. Clairkens, à Cumhout.

Peinture

N^o 580.

580m^e Clairkens - tabl. de François Eykens le vieux.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

Curehout le 24 Janvier 1856



Monsieur Messiaen,

Mon tableau de François Coeckens
n'ayant pas été vendu, je vous prie,
d'avoir l'obligeance de le faire reprendre
au Musée. Si quelqu'autre amateur se
présentait, même pour un prix moindre
vous pouvez m'en faire part, mais si
cela n'est pas, veuillez faire encadrer le
tableau et l'expédier par la Messagerie
Rangend à l'adresse de Monsieur
Guillaume Houbrechts, rentier, rue
des vignes, à Tongres.

En recommandant particulièrement
à la Messagerie d'avoir bon soin



de l'expédition et en me prévenant
du jour où elle aurait lieu.

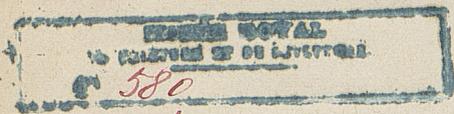
Je vous prie d'agréer, Monsieur, mes
sentiments d'amitié.

M. Claikeus

Je déclare d'avoir reçu du M. Claikeus
le tableau de fleurs par J. J. Claikeus
appartenant à Monsieur Claikeus
Subst a Turnhout

Bruxelles le 3 février 1837

J. J. Claikeus
restaurateur de tableaux



580

Bruxelles, le 22 Janvier 1857

à Mr. Clair René

Substitut du Procureur du Roi

à Tournai.

La Commission a été aca-
-mée le tableau de fleurs par Ey-
-René, que vous avez bien voulu
faire déposer au cabinet, mais je
regrette de devoir vous informer
qu'elle n'a eu pourvoir proposer
au Gouvernement d'acquiescer pour
la Collection publique. Je
crois, en conséquence, cette
toile à votre disposition et vous
prie, Mr. d'acquies l'opinion
de ma Commission distinguée.

Le Secrétaire



Turin le 6 Décembre 1856.



Monsieur le Président,

En réponse à la lettre que M. le Secrétaire de la commission du Musée de peinture a bien voulu m'adresser, j'ai l'honneur de vous informer que je viens de charger M. Meisnier de faire transporter au Musée le beau tableau de P. S. Lykens, qui a fait l'objet de ma précé-
dente lettre.

Il est assez difficile pour moi d'évaluer cette toile, les prix de vente d'autres tableaux du même auteur faisant défaut, pour servir de pièces de comparaison. Mais cette circonstance même est de nature à influencer favorablement sur sa valeur. Je crois donc faire une demande très-moderée, en regard à l'importance de l'œuvre, en en fixant le prix à deux mille cinq cents francs.

J'ai recommandé à M. Meisnier de faire également

transporter au musée, nul fut-ce qui pour
satisfaire un intérêt de curiosité, un autre tableau
plus petit qu'il restera pour moi et qui dit
un maître de beaucoup de mérite. Il représente des
fruits et une carte monde et porte un nom que
je crois être tout à fait inconnu, celui de Teodoer
Aenwaert. Je le céderais pour huit-cents francs.

Ces deux tableaux ainsi que plusieurs autres que je
ferai restaurer provisoirement d'une collection restée
dans l'oubli et formée il y a plus de cent et cinquante
ans. Je me donne la satisfaction de remettre en
honneur les pièces remarquables qu'elle renferme.

Lorsque la commission du Musée aura pris
une décision sur mes tableaux, il me serait
agréable, Monsieur le Président, d'en être
informé le plus tôt possible.

Veuillez agréer, Monsieur le Président,
l'assurance de ma considération très
distinguée.

M. Clairans, Sub^{te} Procureur du
Roi

Brunella, le 3 Dec 1856



à Mr Cluissard
Substitut du Procureur du Roi
à Tournant
M^r

M^r le Président de la C^o Ad^{me}
du Grand ayal de Pontonne est
chargé de vous en informer, en réponse
à la lettre que vous avez bien
voulu lui écrire le 27 9^{bre} 56,
où il me prie que vous engagiez
à faire déposer le tableau
d'Exécution au clerc ou il
sera nommé par M. le
Procureur de la C^o lors de leur
prochaine réunion; afin il
est utile de vous recom-
mander de faire connaître
le prix que vous désirez
obtenir de cet ouvrage.

Veuill. agréer, M. le C^o
de ma Com^o distinguée
Le Secrétaire

D. H. 7



Turnhout, le 27 Nov. 1856.



Monsieur,

580.

Je viens de faire restaurer chez M. Melsiant, rue Marché aux Charbons, 34, un tableau de grande dimension et très-remarquable à tous égards. Il représente une guirlande de fleurs avec fruits et légumes et au milieu Neptune. Cette belle œuvre porte le nom de François Claikens le Vieux et la date de 1660. A ma connaissance, il n'existe pas, en Belgique, d'autres productions de ce maître.

Si le Musée désire faire l'acquisition de ce tableau, je suis disposé à le céder à un prix raisonnable. Et cet effet, je le laisserai encore pendant trois semaines chez M. Melsiant pour qu'on puisse l'examiner et pour recevoir les propositions que vous voudrez me faire.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma considération très-distinguée

Etienne Claikens, sub. Du
procureur du Roi, à Turnhout



Monsieur Navoy, Président de la Commission
du Musée royal de Peinture.
Bruxelles.



Y X P

