

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

Dossier concernant l'acquisition
d'un tableau de feu M^r Guillaume
Vander Hecht pour le musée de
l'Etat.

N^o 3414

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

I.G.?

ANALYSE.

3414
Tabl. de Guill. Vander Hecht.

3414

Bruxelles 25 Fev. 92

A Monsieur le Ministre
de l'Intérieur & de l'In-
struction publique
Bruxelles

A la suite de V. Ex.
dépêche du 8 de ce
mois (Administration
van der Meer. Art.
N^o 12652 / relatif
à l'exposition de
l'œuvre de Jan Gual-
laume van der Meer
Nous avons l'honneur

De vous faire con-
-naître que, de la
part des Membres de
la Commission Li-
bératrice, aucune des
œuvres exposées
ne semble devoir
être proposée pour
figurer dans la gal-
lérie du Musée de
l'Etat.

Pour être y au-
rait-il à faire un
choix, en vue de
cette destination
spéciale, parmi

Les œuvres de
l'artiste qui ~~ex-
ist~~ait seul Caservier
dans le département
- Ment: Ministère
d'Notamment au
Ministère des Affaires
Étrangères -

La Commission
Civil. ~~est~~ toutefois,
Monsieur le Ministre,
^{devant} pour vous
- Mander l'élégant
tion, pour l'en-
au l'autre Musée

Signaler le tableau exposé
à la Galerie moderne sous
le n° 7 (Marais en Hollande)
dans l'album, pourrait être
- recollé dans le ^{soit} ~~livre~~ ^{en faveur}
de l'un de nos élèves de la
Province soit en vue de donner
une destination.

~~de Poona, des
tableaux de feu
Van der Wecht, mis
en Catalogue
de l'Exposition sous
le n° 7, et intitulé
"Marais en Hollande"~~

~~Veuillez~~

~~Le Président
Le Secrétaire~~
~~RSK~~



CATALOGUE

DES ŒUVRES DE

GUILLAUME VAN DER HECHT

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. Portrait de M. Guillaume Van der Hecht, par feu Liévin DE WINNE. | 18. Moulins du Kinderdyk. |
| 2. Les Amoureux. | 19. Le Soir. |
| 3. Etude au Cornet, à Uccle. | 20. Village en Flandre. |
| 4. Sous bois. | 21. Fin d'automne. |
| 5. Ruines. | 22. Village hollandais. |
| 6. Coin du Luxembourg. | 23. En Ardenne. |
| 7. Marais en Hollande. | 24. Ruines. |
| 8. Le Müllerthal. | 25. L'Ermite. |
| 9. Beaufort. | 26. Le Monastère. |
| 10. Aux Amérois. | 27. Forêt à Beaufort. |
| 11. Dans le grand-duché de Luxembourg. | 28. Effet de neige. |
| 12. Canal en Hollande. | 29. La Nuit. Effet de lune. |
| 13. Etude du Müllerthal. | 30. Le Repos. Aquarelle. |
| 14. Château de Monjardin. | 31. Dessin à la plume. |
| 15. Rochers. | 32. La Cigogne. Décoration. |
| 16. Effet de pluie. | 33. L'Ecluse. Dessin à la plume. |
| 17. Automne. | 34. Le Château. Idem. |
| | 35. Le Müllerthal. Aquarelle. |
| | 36. Hohlenfels. Idem. |
| | 37. Salvator Rosa. |

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 38. Souvenir d'Angleterre. | 62. Bords du Rhin. Aquarelle. |
| 39. Le Moulin à eau. | 63. Abbaye en Angleterre. Idem. |
| 40. Le Peintre. Aquarelle. | 64. Müllerthal. Idem. |
| 41. Salvator Rosa. Sépia. | 65. La Vallée de Sanson. |
| 42. Le Moulin. Aquarelle. | 66. Nieuport. Fusain. |
| 43. Souvenir du Müllerthal. Idem. | 67. Vianden. Aquarelle. |
| 44. Le Pont. Fusain. | 68. Cloître à Huy. Idem. |
| 45. Le Crépuscule. Aquarelle. | 69. Le Soir. Fusain. |
| 46. Moulin. Sépia. | 70. Souvenir d'Angleterre. Aquarelle. |
| 47. Groupe d'arbres. | |
| | Fusain rehaussé. |
| 48. Moulin à vent. | 71. Vieux chêne. Idem. |
| 49. Effet de neige. | 72. Ancienne porte de Laeken. Idem. |
| 50. La Moselle. Aquarelle. | 73. Le Moulin de Stalle. Dessin à la plume. |
| 51. Ruines de Villers. Idem. | 74. Müllerthal. Aquarelle. |
| 52. Intérieur de ferme. Idem. | 75. Château fort. Idem. |
| 53. Forêt. | 76. Moïse. Fusain. |
| 54. Une rue. Aquarelle. | 77. L'Ermite. Aquarelle. |
| 55. Coin d'Ardenne. Idem. | 78. Villers. Idem. |
| 56. En Hollande. Fusain. | 79. Le Soir en Hollande. |
| 57. Vieux Château. Aquarelle. | 80. Souvenir d'Allemagne. Aquarelle. |
| 58. Village en Allemagne. Idem. | |
| 59. Le Borgval. Aquarelle. | 81. Bords de la Meuse. Idem. |
| 60. Le Moulin. Idem. | 82. Sous bois. Idem. |
| 61. Bords de la Meuse. Idem. | |

204 Aquarelles et Dessins en portefeuilles.

Madame Veuve Louis FONSNY,
Mademoiselle VAN DER HECHT,

8, rue de la Croix-de-Pierre,

SAINT-GILLES.

MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR
ET DE
L'INSTRUCTION PUBLIQUE.
ADMINISTRATION
des
SCIENCES, DES LETTRES ET DES BEAUX-ARTS.

N^o 12682

N. B. Rappeler dans la réponse la date et le numéro de la dépêche, ainsi que l'indication de l'Administration.

ANNEXE

SOMMAIRE.

Bruxelles, le 8 février 1892.

Très urgent.

MUSÉES ROYAUX
DE PEINTURE & DE SCULPTURE
DE BELGIQUE

N^o 3414

3414

Messieurs,

L'œuvre de feu Guillaume Vander Sticht est en ce moment exposée à la Galerie moderne, rue Royale. L'exposition sera close le 20 du mois courant.

Je vous prie de vouloir bien déléguer des membres de votre Collège pour visiter cette exhibition, à l'effet d'examiner si éventuellement il n'y aurait pas lieu d'acquiescer un des tableaux qui y figurent pour les collections de l'Etat.

Agriez, Messieurs, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Ministre,

J. Buel

À la Commission directrice des musées de peinture et de sculpture de l'Etat, à Bruxelles.

[Monsieur Sténon, Secrétaire.]