

2812 M^r. Arthur Stevens. - tabl. d'Albert Van der Neer.

MUSÉES ROYAUX

de

PEINTURE ET DE SCULPTURE

7 Nov. 87
Dossier concernant un tableau
d'Albert Van der Neer offert
en vente par M^r. Arthur Stevens

N^o 2810.

NUMÉRO
D'ORDRE.

DATE
DE LA PIÈCE.

ANALYSE.

6 p^{ies}.

Bruxelles, le 30 nov. 1887

2810

M.^r Arthur Stevens.

Conservateur de la Galerie de tableaux
de S. M. le Roi des Belges

Je me la serti ainsi de la
Commission Directrice de

Museo ^{de} ~~Sp~~eritum 2. Vonder
Geri' faeri' remettre en
porteur 2. cette carte le
tobhan portant le monogramme
= ma d'a. V. de la Veer, par
W. Stevens a présenté a
la Commission des Musées.



Cher ami

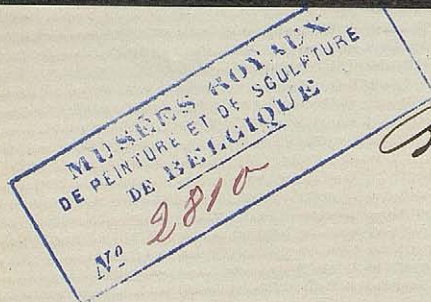
Mon cher Monsieur Montan,

Voici, sous le pli,
ma carte qui vous servira
à repandre votre teltam.
La lettre que M. Stierum
m'a adressée sera en-
suffisante pour cet objet.

Mon ami est arrivé
à Brussels. Il se rend
aujourd'hui à Oudenaarde, mais
nous passerons chez vous
demain matin. Jeudi
entre 10 et 11 heures.

Votre tout dévoué
Arthur Stevens

Reçu ~~en espèces~~ des Musées
le Tableau de l'ancien Musée
Brussels, le 20 9^{re} 87
Agateau



Brux. 19 Nov. 1887.

M^r Arthur Stevens
rue des Drapiers 16
}

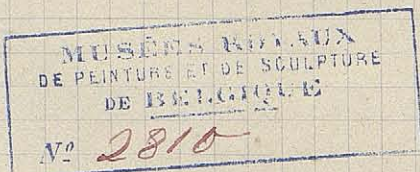
La Commission Directrice
me charge de vous faire con-
-naître qu'elle ne désire
pas acquiescer le tableau
portant le manuscrit
d'A. Vander Meer qui
accompagnait votre lettre
du 9 de ce mois.

Je tiens, en conséquence
cet ouvrage à votre disposition
et vous prie, elle, d'agréer
l'ass. de ma c^{te} dest.

Le Secrétaire
V^{te}

F. Carré.

Bruxelles, le 16 Novembre 1887.



Monsieur le Secrétaire,

En réponse à votre lettre du 11 Novembre, et pour satisfaire au désir de Messieurs les Membres de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture, j'ai l'honneur de vous donner mon appréciation sur le mérite et la valeur de deux tableaux déposés dans la Salle des réunions, au musée ancien.

- 1^o. La rue de Hollande pendant un clair de lune est une peinture moderne dans le genre de Van der Meer. Elle est faite sur un vieux tableau dont le sujet est encore indiqué dans quelques endroits par les reliefs des couleurs; dans la partie supérieure du ciel on distingue parfaitement les contours d'un temple et plus bas, à gauche, une tête de profil.

à Monsieur Victor Stienon, Secrétaire de la Commission directrice des Musées royaux de Peinture et de Sculpture.

2^e Cuchtonius découvert par les filles de Cécrops
est une ancienne copie d'un tableau de
Rubens qui se trouve à Vienne. Elle a
toujours été attribuée à Van Haeck.
Son état de conservation est assez bon;
dans le paysage se voient quelques retouches
peu importantes.

Valeur du tableau 1000 francs.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Secrétaire
l'assurance de mes sentiments respectueux.

Victor Le Roy



Brux. 10 Nov. 1887.

à Mr P. Le Roy
Comm. Exp. du Peint.

La Commission d'histoire
des arts n'a pu être
nullement bien lui adresser,
avant mercredi prochain,
un rapport lui faisant
connaître votre avis

(l'état de conservation et la valeur)
1^{re}. Sur l'authenticité d'un Tableau (Clair d' lune) peints sous le nom d'Auguste
Vander Meer.

2^e. Sur l'attribution et l'état de conservation &
la valeur d'un tableau Sans nom
d'auteur et ayant pour Sujet:
«Erichsonius, enfant, découvert
par les trois Sœurs».

Agr. M^{rs} l'exp. de
Mr C^{te} des Arts.

Le Secrétaire
D^l



Bruxelles, le 9 Nov. 87

Monsieur V. Stieun
Secrétaire de la Commission d'Instruction
des Musées Royaux de Peinture
et de Sculpture à Bruxelles.

Monsieur le Secrétaire,

Je suis chargé de
présenter à la Commission d'Instruction
des Musées de Peinture l'achat
d'un tableau portant le nom =
= moyennant 200 fr. A. Van der Meer.

La propriétaire y attache
le prix de Soixante Mille francs.

Agreez, Monsieur le Secrétaire,
l'assurance de ma considération
distinguée.

Arthur Stevens.